

جدة والرياض ومكترو المدينة والدمام والطائف

ملكة الدخرك تبدأ زياتها اليم للملكة

مياحثات هامتهتعزيزالتعاون بين ليردن

تصل عصر اليوم (السبت) الى جدة جلالة الملكة مارجريت الثانية ملكة

ل خليفة امبر دولة البحرين انس وفد

اطباء العيون بالستشفى الطاثر السذى

وذكرت وكالسة انبياء الخليسيج ان

لمستثنقي اجري ٢٥ عملية جراجية ﴿

بحرين تم نصفها في المستشفى الطائر

والنصف الأخر بعركز العيسون الطبسي

مساعد دی کویلار بزور

الاردن ضمن جولته

الشرق اوسطية

يصل السكرتير العام المساعد للامسم

للتحدة للثبئون السياسية السيد بريان

اوكهارت الى عمان اليوم السبت في زيارة

للاردن ضمن جولة يقوم بها في عدد من دول

ويقابل المستبول البدولي خلال هذه

الزيارة جلالة العاهل الإردنى الملك حسين

كما يجرى مباهنات مع كبار المسئولين

الاردنيين تتنساول تطسورات الاوضساع

وكان مساعد الإمين العام للادم المتحدة

بريان اوركهارت قد غادر دمشق بعد زيارة

وذكرت اذاعة دمشق ان اوركهارت نقل

السورى حافظ الأسد من السكرتير العام

للامم المتحدة جافيير بيرين دي كويلار وذلك

اثناء اجتماعه مع وزير الخارجية السورى

وقد المح اندریه جرومیکو ی ۱۹ ینایر

كانون ثان اثناء انعفاد مؤتمر استوكيولم

حول نزع السلاح ق اوروبا ال ان الاتحاد

السوفييتسي على استعبداد لاستنساف

المفاوضات و ١٦ مارس اذار وقد بدات

المفاوضسات حول تختيض الاسلحسة

التقليدية في وسط اورويا سنسة ١٩٧٣

وتضم ١٩ دولة من حلفسى الاطلنطسي

ووارسو وقد اصطدنت المحادثات بخلافات

عميقة في وجهات النظر حول عدد اعراد

القوات الموجودة وحول التدابع التي تثخذ

وثقول الاوساط الدبلوماسية الغربية

القريبة من مؤتمر فيينما ان استثناف

الحوار هو بلا شك لمحة ايجابية في جو

النوتر الحال بين الشرق والغرب ومع ذلك فلأ يتوقع احدى فبينا على عكس السانعات الدائرة في واشتطر بصفة خاصة ان يقدم حلف الاطلنطى مقترحات جديدة لازالة العقبات امام المعاوضات عند استنتائها الا انه من المحتمل ان يتم تقديم مثل هذه

للرقابة في حالة تخفيض تك القوات .

بمستشقى السلمانية البحريئى .

عمان ـ ق . ن . ١

لسياسية في المنطقة ،

استغرفت ثلاثة اباء .

يزور المنامة حالما .

٥٠ البلاد ــ السنة ٥٤ العدد ٧٥٩٥ السبت ١٥ جمادي الثانية ١٤٠٤هــ الموافق ١٧ مارس ١٩٨٤م

العددالانسيوعي

AL-BILAD VOL 54 NO. 7595 SATURDAY 17 MARCH 1984

المؤتمر وصولا الى الهدف الاسمى الذي نسعى اليه جميعا .

الامير سلطان يغادر الى البحرين

الظهران .. واس .. غادر الغنهران قبل ظهر اسس متوجها ال البحرين ل زيارة خاصة ساحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثائى لرثيس مجلس السوزراء ووريسر الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد كأن و وداغ سموه بالطار قائد المنطقة الشرقيسة اللسواء ركن سليمسان اشبيل وعدد من كيسار السنولسين من دنين وعسكرين ،

هذا وقد وصل صاحب السمو اللكى الامير سلطان بن عبدالعزين ال المنامه بعد فاهر أمس في ريارة خاصة لدولة البحرين وكان و استقبال منسوم وي المهيد والقائد الجام لقوة يفاع البحرين سفو الشبيخ حمد بن عيشى ال خليفة ووزير الخارجية الشيخ محمد بن عبارك ال خليفة ووزير التنبية والصناعة احبد الشيراوي وسلير الملكة لدى البحرين عبدالرحمن القاضى وعدد من كِيار المستولين بدولة

ميثاق عدم اعتداء بين بريتوريا وموزمبيق

حدود جنوب افريقيا _ موزمبيق _ ١

وقع السرئيس الموزمييقسى سامسورا مأرشيل ورئيس وزراء جنوب افريقيا بيتر وليم بوتا صباح امس الجمعة في الساعة • ١١,٥٠ يالتوقيت للحلي • (١,٥٠ ميثاق عدم اعتداء وحسن جوار -

وأد جرت جلسة التوقيع في الادغال على ساحل نهر نكوماتي وهو النهر الذي يمثل الحدود بين جنوب افريقيا وموزمبيق. أ

أعرب السيد صائب سلام رئيس الحكومة اللبنانية الاسبق عز, ثانيا • على الصعيد السياسي انتهينا من وضع تسوية شاملة لكل الخلافات التي شكر اللبنائين لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ولحكومة صاحب دارت في الجلسات السابقة ومنها تسوية الجلالة لموقفها ازاء القضية اللبنانية ومساندة اللبنانيين في الوصول الى مشكلة الجيش ، الاستقرار والامن والسلام وتتمثل في جهود المملكة المخلصة ومساعيها واكد بائمه يبقسي فقمط موضسوع المستمرق وجود معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء محمد ايراهيم الإصلاحات السياسية كما اننا أتفقنا دنا مسعود معنا في مؤتمر لوزان حيث يشارك بايجابية وفعالية في اعمال ﴿ لُوزَانَ عِلَى أُسِسِ تَشْكِيلُ حَكُومَةُ اتَّحَادُ

> ايجابية ف مؤتمر الحوار الوطني اللبناني تمكن اللبنانيين من الوصول الى اهدافهم

كما اعرب عن تفاؤله بالخروج بنتائج

بأننا يجب ان نخرج بشىء جديد نستند اليه ف حل القضيسة اللبنانيسة وانتسا سنحصل على النتائج الإيجابية مهما كانت

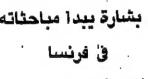
وحول المسائل المختلف عليها داخسل المؤتمر قال سلام ان الابقاء المطلوب هو الابقاء على صيفة ١٦ وان الصيفة لن تعدل وهى موجودة وتنص على تقويسة الحكومة وتقوية رئاسة الجمهورية وقال اننسى اقصسد بذلك ان تبقسي رئاسسة الجمهورية قويسة وان تحصسل رئاسسة الحكومة على القوة المطلوبة حيث ان البلد بها طرفسان يقومسان على التبهوازن

والاستقرار . واكد صائب سلام بانه يدعم انتخاب رئيس الحكومة هيث نفسى معارضت لرئيس الجمهورية (الجلسات السابقة وقبال اننسى افضى معارضتني لرئيس دور المعارض وقال انه يجب ان نعزز موقف الجنوب وحول ماتوصلت اللجان التسى تعمل حاليا للاعداد لجلسة البسوم قال

أولاً : على الصعيد العملي توصلنـــا الى الإتفاق على الغماء السملاح للتوسيط

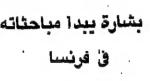


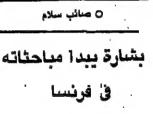
من الحكومة القرنسية .



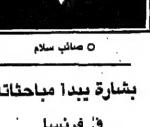
وصل السيد عبد انه يعقوب بثبارة







تستهدف دعم التعاون بين فرنسا ومجلس التعاون خاصة في المجالات الاقتصادية



ويجرى السيد بشارة خلال هذه الزيارة مباحثــات مع المسئولــين الفرنسيـــين



الامن إلعام عجلس التعاون لدول الخليح العربية الى باريس ليلة امس ق زيارة وسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام بدعوة







ستشريح مد الله .. فترع شارع التخلية

> البنك الأمسيى التجاري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

شارع النحث لية - جددة

وبلجيكا ل هذه المجالات .

كما غادر القاهرة صباح امس عائدا الى بلاده البرثيس اليونانسي قسطنطسين كراعاتليس بعد انتهاء زيارته الرسميسة لمصر التي استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها مباحثات مع السرنيس المصرى حسنى مبارك تناولت عددا من القضايا الدولية وقضية الشرق الاوسطوامن البحر

وكان الرئيسان حسنسى ميسارك وقسطنطين كرامانليس قد اختتمسا المبلحثات الرسمية المصريسة البوناتيسة بجلسة مباحثات ثنائية عقداها صبساح اسس بالقصر الجمهورى بالقبة اقتصرت

العمليات وانه تم القيام بسبعة ونلاثين

عطية اخرى خلال الشهر نفسه ولاثنين

وعشريسن حركة مقاومسة اخسرى خلال

الخمسة عشر يوما الاولى من شهر مارس

اذا الحال . وقد تمثلت نروة المقاومــة الوطنيــة

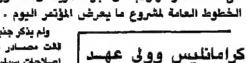
بالمناهضة للعدو الاسرائيلي في يوم ٤ مارس

لذار الماضي فخلال بوم الاحد الاسود هذا

كما يسميسه الصهاينسة تعسرض جيش

الاحتلال لثلاثة انفجارات في صبيدا وقعت

يفارق بضعة دفائق مما اسفر عن اصابة



القاهرة _ الوكالات غادر ألقاهرة صباح امس الامير البرث وق عهد بلجيكا على رأس الوقد الاقتصادي والتجارى البلجيكي بعد زيارة لجمهورية عصر العربية استفرقت سنة ايام .

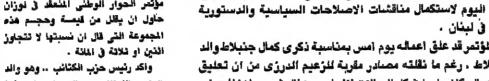
وقد اجرى الامع البرت خلال زيارته لمصر محادثات مع الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ووزراء الاقتصماد والصناعة والإعلام والصحة والكهريساء والسياحة لدعه العلاقهات بهين مصر

على الرئيسين واستدرت حوالى ساعة وربع

بلجيكا يغادران القاهرة

وطنية سيتم اعلانها في بسيروت بعد

وكان في وداع الامير البرت لدى مغادرته الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والنجارة الخارجية .



وكان المؤتمر قد علق اعماله يوم امس بمناسبة ذكري كمال جنبلاط والد وليد جنبلاط ، رغم ما نقلته مصادر مقربة للزعيم الدرزي من ان تعليق المؤتمر لإعماله كان واردا في كل الحالات لانه ليس هناك شيء جاهز للعرض الرئيس اللبنائي امن الجميل .. ان ٩٠ ق المانة من هذه الميليشيا تخضع لقيسادة على اعضاء المؤتمر ولابد من اجراء المزيد من المشاورات الجانبية لإعداد الحزب واوامرها وتطيمانها مثبيرا الى ما

يستانف مؤتمر الحوار الوطئي اللبناني اعماله في لوزان صباح

مؤتمر الحوار يستأنف اعماله اليوم بعد تعليقه ليوم واحد

مسودة مشروع اللصلاجات السياسية

ينا فشيرا مؤتمرا لمصالحه من اليوم

ولم يذكر جنبلاط نوعية المشروح افذى

وان كان قد استبعد جنبلاط على حد قوله هذه المصادر التوصل الى خاتمه اللازمة اللبنانية .. وقال ان الوقت لايزال مبكرا كثيرا بالنسبة لتحقيق هذا الهدف وتوقيع التوصل الى صيغة لتسوية مؤقتة ريما تَقْيد في اطلقة الهدنة على امل ان يتم خُلال ذلك تحقيق تفاهـم على القضايــا الشائكة والحساسة التى لايزال التفاهم عليها الان متعذرا .

رغم هذا تفيد المعلومات التى نقلتها مصلار مطلعة حول وقائع ما يسدور في مؤتمس الحسوار وتفاصيسل اللقساءات والمشاورات تبعث على الكثير من التفاؤل في

الاوساط السياسية والشعبية .. وتثبير هذه المعلومات الى ان المواقف لاتزال متباعده ازاه القضايا الرئيسية .. ففيما يتعلق بقضية الطائفية السياسية على سعيل المثال فان المعارضة لاتسزال بالنسبة للبنسان ويدعسون الى نوع من القيدرالية التى ترفضها المعارضة بشدة

وتهدد بمقاومتها بقوة السلاح . وتقول المسادر السياسية المطلعة انه ارًاء هذا الواقع الصعب فان الإمال معقودة الان على ان يتمكن المجتمعون في لوزان من الاتفاق على فرض وقف ثابت لاطلاق النار . على اعتبار أن هذه النهدنة قد تفسح المجال امام فرص الاتفاق فيما اذا امكن الاستفادة من هذه الفرص وعدم اهدارها كما جرى خلال الشبهور الماضية ، وبن جهة اخرى اعترف الشيخ بيع

الجميل رئيس حزب الكتائب اللبنانسي

يوجود مجموعة داخل الجناح العسكرى

للحزب الذى بحمل اسم القوات اللبنانية

موالية لاسرائيل خلافا لاواس وتوجهات

من الحنر .. وبدت المنطقة الغربية من العاصمة اللبنانية بشكل خاص منذ صباح أمس خالية من الحركة خاصة وان اضرابا نفذ في هذا الشطر من بجوت بمناسبة مرور سبع سنوات على اغتيال الزعيد الدرزى كمال جنبلاط الرئيس السابق للحسركة الوطئية ووالد احد اقطاب المعارضة وليد جنبلاط المثمارك في مناقشات مؤتمر الحوار الوطنى المنعقد حاليا في لوزان بسويسرا .

الا أن الجميل .. الذي يشارك الان ق

مؤتمر الحوار الوطئى المنعقد في نوزان

عرف عن اعضماء حزب الكتائمي ما

انضباطيه على مدى عمرد الطويل الذى

وقال الجميل انه واثق تعاما من سيطرته

على القوات اللبنانية التي لا يمسكن ان

وكرر رئيس الكتائب ﴿ تصريحـــة

مطالبته بالتعسث بصيغة التعايش

الاسلامي المسيحي في لبنان والمنطقة منذ

ميثاق عام ١٩٤٣ .. ووصف هذه الصيغة

بانها عبقرية وبانه لا مثيل لها في الشرق او

ق الغرب .. ومحذرا مرة اخرى من ان

الغاء الطائفية السياسية سيكون بمثابه

وعلى الصعيد الامنى اللبناني هدات

صياح امس جدة التراشسق المدفعسي

والصاروخى الذى شهدته خطوط التماس

وبيروت ليلة امس والذي بلغ درجة عنيفة

بعد منتصف الليل بالمقارنة مع الهدوء

الذى سيطر على المناطق التوتر في اللبلة

وقد اخسنت حدة الترتشيسق تخسف

تدرريجيا منذ ساعات الفجر وان كانت

اصوات انفجارات منفرقة قد ظلت تسمع في

بعض ارجاء بيروت حتى الساعة الثامئة

وادت عودة التراثييق الى اشاعة حالة

من صباح اس بالتوقيت المحلي .

كارثة بالنسبة للبنان .

تطرد كل من يخرج على ارادتها ،

بيلغ الإز ١٧ عاما .

الدانمرك في مستهل زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام يرافقها وفد على مستوى عال يضم مستشارها الخاص وزوجها صاحب السمو الملكي

الامير هنريك ووزير الشئون الخارجية اوفيه اليمان خيسن وعددا من الوزراء وكبار المستولين الدانمركيين . وتاتى زيارة جلالة الملكة مارجريست امير البحرين يستقيل للمملكة تلبية لدعوة تلقتها من جلالة المك فهد بن عبد العزيز المفدى حيث من المقرر وقد اطباء العبون ان تصل جلالتها يوم غد الاهد الظهران . وتعد هذه الزيارة اول زيارة تقوم بها المنامة ـ ق . ن . ا الملكة مارجريت الثانية لدولة عربية وهي استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان

تعتبر على حد قول السفير الدائمركي دليلا قويا على منانة العلاقات القائمية بسين البلدين وفرصة كبيرة للاطلاع على الدور الكبير _ التاريخي والسياسي _ الـذي تضطلع به المملكة في الشرق الاوسطوكذلك حركة التنمية الاقتصادية الهائلة النسى تعيشها الملكة .

الجدير بالذكر ان الملكة كانت قد اقامت في كوينهاجن خلال الفترة من ١٣ ــ ١٦ ذي الحجة عام ١٤٠٣هـ معرضا للمنتجات الوطنية السعودية لقى اقبالا وترحيبا مز المواطن الدانمركي وق المقابل فان اربعة معارض دانمرکیة سنتقام ف کل من جدة والرياض خلال زيارة جلالتها للمملكة .

هذا وتعتز الدائمرك بان اول وزير عربى يزور كوينهاجن ق اوائل السبعينات هو وزير الدولة السعودى للشئون الخارجية معاق السيد عمر السقاف رحمه انه وان اول سفارة عربية استقبلتها كوبنهاجن هي السفارة السعودية ، ومن جهة اخرى تنظم التعاون بسين

مشتركة وتحدده عدة اتفاقيات ابرمت بين البلدين على مدى السنوات الماضية. وعل مستوى تبادل الزيارات كان ابرز زيارة أن تات في هذا الحساد هي زيارة صاحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبد العزيز عام ١٣٩٦هـ للدانمرك وزيسارة معال وزير الزراعة والمياه عبد الرحمن ال افاق الثعاون السعودى الدائمسركي ق مجسالات الزراعية والميسياد والتسروة

الملكة والدانمرك لجنة سعودية دانمركية

الحيوانية ، (تفاميل موسعه صفحة ٢)

استؤنفت في فيينا امس الجمعة مفاوضات فيبنا حول تخفيض القوات في وسط

وكانت الدول الإعضاء في حلف وارسو قد انسجبت يوم ١٥ ديسمبر كانون اول الماضي من المفاوضات اثناء الدورة الحادية والثلاثين بحجة بدء نشر الصواريخ الامريكية في اوروبا الغربية دون تحديد موعد الاجتماع القادم .

اغلاق مكتب الاتصال الصهبوني في بيروت

تقرر اغلاق مكتب الاتصال الصهبوني ف منطقة الضبعة باحدى ضواحى بيروت وذلك طبقا لقرار الغاء اتفاق ١٧ مايو . وقد سبق اتخاذ القرار قيام عدد من المسئولين اللبنانيين بوضع دراسة قانونية لألغاء هذا المكتب عمليا حتى اذا ما انخذ

القرار التنفيذي يكون مستندا الى دراسة

يرى المراقبون في العاصمة اللبنانية أن المقاومة الوطنية في لبنان لا تلبث ان تتصاعد شهرا بعد شهر دون ان يتمكن الجيش الصهيوني بالرغم من عمليات التمشيط والقاء القبض من وقفها .

انفجار اخر بالقرب بن بحيرة الفرعون في فرائس بريس في بيروت تعرض الصهابنة سهل البقاع الغربى عما اسغر عن اصابة لخمسة وعشرين عملية فدانية خلال شهر فبراير شباط الماضي وقد اعلنت جبهسة المقاومة الوطنية مستوليتها عن العديد عن

بالقرب من صور ،

الاسرانيلي كان يستظهسا اربيسل شارون الوزير بلا وزارة ومنفذ عطيمة الفحرو الإسرائيلي في لبنان .

ويبدو ان الجيش الصهيوني رغيم انسحابه منذ بداية شهر سبتمبر ابلول الماضي حتى خط نهر الاولى لم يتعكن من وقاف موجة المقاومة الوطنية وقد قلت الى

وفقا للبيار عن سلسلة من عمليات المقاومة التى اسفرت عن مصرع ستة واصابحة

التهم على المقاومة الفاسطينية ، ويرجع أخر تلك البيانات الى اول فبراير شباط الماضى عندما قام اسرانيليسون بالقساد القبض على خمسة عشر شخصا سسلولين العديديسن من بسين صفسوف الجيش

النمسا ويوغوسلافيا تؤكد ان على

حلها واكدا على أن اقرار الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني هي أساس الحل العادل

اليوغوسلاق ميكانسيلياك للنمسا الى استعداد البلدين للعمل مع البلدان الاخرى للتغلب على الوضع الدولي الحال والتغلب على الدوتر السائد في العلاقات الدولية الحالية والعودة لسياسة الوفاق وتحقيق تعاون اوروبي دول اوسع على اساس من المساواة .

حد كبير البيانات الرسمية الخاصة بالقاء

احد عشر صهيونيا ﴿ الوقت الذي وقع فيه ووفقا لاحصاء قام به مكتب وكاسة

وقسد انخسدت هذه العطيسات خلال الشهور الاخبرة اشكالا مختلفة في جنوب لبنان منها استخدام القناسل العدوسة والانفجارات على حافة الطريق واعلسلاق نبران الإسلحة الإتوماتيكية على الدوريات الصهبونية وحتى الاشتباكات المدية مع جيش الاحتلال الإسرائيلي كما هدث في ٢٥ فبرابر شباط الماضي في بلدة (معركة)

اما العملية التي تعيزت بالجراة اكثر من غيرها فهي العطية التي وقعت ﴿ ٦ مارس اذار الحال عندما انفجرت قنبلة في

الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

اعريت النعسا ويوغوسلانيا عن فلقهنا ازاء زيادة حدة ازمة الشرق الاوسط والغشل ق

والشامل للازمة . واشار بيان صدر ليلة امس الاول عقب انتهاء الزيارة الرسمية التي قام بها الرنيس

اختطاف دبلومساسي امریکی فی بیروت

الاقتراحات انناء الدورة النانية والثلاثين

النى تعقد ﴿ ابريل نيسان أو مايو ابار

القادمين .

بيروت ـ ١ . ت . ب علم لدى السعارة الإسريكية في بيروت ان ويليام باكلي الملحق السيساسي بسكسارة الولايات المتحدة في بحوت قد اختناف اسس الجمعة في الساعة ٧٠٣٠ بالتوفيت المحلي الساعة ٣٠٠ بتوفيت جريئتش في بيوت الغربية عند مغادرته لنزله . ورفضت السفارة ان توضيح في اي

ظروف وقع الإختطاف . ومع ذلك ذكرت مصادر مطلعة ان ثلاثة رجال مسلمين قابوا بأختطاف الديلوماسي الامِريكي . المصداقية الأمريكية المتذبذية

● منذ أن أنزرعت هذه الشوكة في قلب العرب .. ومنطقتنا العربية تعيش حالة من الأضطراب الذي

طال أمده .. فأخذنا ندخل في متاهات لا حصر لها ..

وكنا ولانزال كعرب ننادى بالسلم .. وتجنيب النطقة

الأخطار التي تحيط بها وتتربص بمقدراتها .. لكننا

ننادى أذانا مثقوية خرقاء لاتسمع حتى اصبحنا

نوقن بأننا امام مؤامرة تشارك فيها القوى

العظمى .. ويترسخ ذلك اليقين ونحن نرى استشراء

الحرب العراقية الإيرانية .. واستفحال الوضع في

ارضنا المحتلة واضطراب البلد الأمن لبنان ..

●● ونحن كعرب لا تنقصنا القوة على مواجهة

عدونا .. ولا نعدم القدرة على إبادته واستعادة

اراضينا التي احتلها .. لكننا نود أن نجنب منطقتنا

اخطارا جسيمة تفوق بمراحل الأخطار التي تعيشها

في وقتنا الراهن .. ونود ايضا أن نجنب العالم حربا

عالمية ثالثة قد تأتى على الأخضر واليابس في هذا

العالم .. ثم اننا ويحربنا امام عدونا لن نواجهه هو

غقط وانما سنواجه الولايات المتحدة الأمريكية كقوة

عظمى تضع ثقلها خلف عدونا وتدعمه بالمال والسلاح

دعما وضع المراقبين في حالة ذهول .. وجعل المواطن

الأمريكي في وضع المرتاب من حكومته التي ترهقه

بالضرائب لتحولها سلاحا ومالا الى اسرائيل دون قيد

لقد أوضع جلالة الملك حسين ملك الأردن في

حديثه لصحيفة (النيويورك تاينز) حقيقة الموقف

الأمريكي .. وشرح كيفية أن أمريكا فقدت

مصداقيتها في الشرق الأوسط ولم تعذ تك الجهة

التي يمكن لها أن تشارك في أحلال السلام في المنطقة

نتيجة رضوخها لاسرائيل .. ولعل سياستها تجاه

لبنان .. هذه السياسة التي اثبتت عدم فاعليتها خير

دليل على أن المصداقية الأمريكية لاننطلق من مرتكز

قوى طالما هي واقعة تحت ضغوط عدونا الذي

يستخدم الورقة الأمريكية حتى في تحدى قرارات

المنظمة الدولية التى اوجدها العالم للحفاظ على

●● أن مواقف أمريكا الداعمة السرائيل قد طفت

على السطح العالمي ولم تعد مخباة .. فهاهو موقفها

من اليونسكو .. والمستوطنات .. والوضع في لبنان ..

و « الفيتو » الذي تستخدمه اسرانيل وليس امريكاً

في هيئة الأمم المتحدة .. وغيرها من المواقف التي

تعطى الدليل القاطع على ان الولايات المتحدة

الأمريكية تسير في سياستها الشرق اوسطية في

منعطف خطير قد يضر بمصالحها في المنطقة .. وهي

مصالح تمس حياة المواطن الامريكي الذي لم ينس

بعد مذابح صبرا وشاتيلا بل يذكرها كلما اخذ

المرشحون للرناسة الامريكية الذين يتسابقون في

الوعد بدعم اسرائيل وتمكينها من البقاء والاستيطان

والتوسع على حساب الحقوق المثروعة للشعب

●● وعلينا كعرب أن نعى تلك الحقيقة .. حقيقة أن

الولايات المتحدة لايمكن ان تتخذ اى خطوة لا ترضى

السنوات الماضية ومنها انغاقية لوضع

خطة عامة لتطوير صناعة الألبان

المملكة واتفاقية للتعاون الأقتصادي

والعلمى والفنى التى استهدفت تعزيز

التعاون بين الجانبين في هذه المجالات

والأستفادة من الخبرات الدانمركية في

تنفيذ بعض مشروعات خطط التنمية

السعودية ثم ابرم بروتوكول ينظم

أسس التعاون بين الملكة والدانمرك

في هذه المجالات واتفاقية للتعسلون

الصحى ال جانب الأتفاقيات الخاصة

وحرص المستولون في البلدين على

مدى السنوات الماضية على تبادل

الزيارات بين البلديين على كافية

المستويات للعمل على تعزيز تعاونهما

لصالح الجانبين . وكان من أبرز هذه

الزيارات الزيارة الناجحة التي قام بها

صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن

عبدالعزيز عام ١٢٩٦هـ .. للدانمارك

ويحث سعود خلالها مع المستولين

هناك عددا من الموضوعات الهامــة

ومنها الهجرة من الريف الى المدينة

وامكانيات الحد منها .. واسلم الطرق

لتجنيب المدن التكدس والاختناقات ..

وق عام ١٣٩٩هـ .. قام معالي وزير

الزراعة والمياه عبدالرحمن ال الشيخ

بزيدارة مماثلية ليحت التعساون

السعودى الدانمساركي في مجسألات

الزراعة والمياد والثروة الحيوانية .

وفي عام ١٣٩٧هـ .. قام وزيــر

الشنون الاقتصادية الخارجيسة

الدانعاركي بزيارة للعملكة حيث تراس

جانب بلاده في اجتماعات اللجنة

الشتركة التي واصلت مناقساتها ف

كوبنهاجن خلال العام التالى حول فتح

مجالات تحديده للتعاون بين الجانبين

وق العام التالي قام وزير البينة

الدائماركي بريارة للمملكة ليحسث

موضوع الآحزمة الخضراء حول المدن

وطبرح تجريضة الدانفسارك في هذا

المجسال … ثم قام وزيسر الزراعسة

الدانماركى فل بحر عامين بزيارتسين

مماتلتين .. وعندما فام وزير الخارجية

الدانمسركي بزيارتسه للمملسكة عام

١٣٩٩هـ. أ.. اكد رفض بلادد لاحتلال

اراضى الغير بالقوة وتابيدها لحقوق

الشعب الفلسطينسي المتروعسة وق

مقدمتها حقه في تقرير مصيره واقامة

دولته المستقلة .. وبحث وزير الطاقة

الدائماركي مع المسئولين السعوديين

خلال زيارته للمعلكة عام ١٤٠٠هـ .

اوجه التعاون بين البلدين في المجالات

وكان من ابرز مظاهر التعاون والود

القائمين بين البلدين صدور الموافقة

السامية الكريمة. عام ٢٠٤٠٢ هـ. عل

تقديم منحة مالية سنوية للجامعات

الدانشركية التي تقوم بتدريس مناهج

عن التاريخ العربي والاسلامي وعن

المملكة وكذلك الموافقسة على تبسادل

البترولية وقضايا الطاقة

وتوسيع نطاقه ..

يشراء الزيت ،

السعودية والدائماركية

اليوم:

ويبلغ عدد الشركات الدائماركية.

التي تعمل في المملكة بصفة دائمة اكثر

من ٢٥ شركة ويقدر عدد العاملين

الدانماركيين بنحو الف وخمسمانة

د السليج

يختتـم دورة

تعادل المعلومات

بصوامع الغلال

الرياش / خاك الغامدي

يفتتح معالى وزير النجسارة

الدكتور سليمان السليم بحضور

الدكتور احمد سناوي مدجر عام

الؤسسة العامة لصواعع الغلال

ومطاعن الدقيق منباح الينوم

السبت الدورة التدريبية التسي

تقيمها المؤسسة بالتنسيسق مع

المعهد الكندى الدولي للغسلال

بشان تبادل المعلومات والخيرات

حول احسدث النظام العالميسة

لأستسلام القمسح وتخزينه ق

سبدعوة من حبلائة المسلك:

المسكة مَارِجريت تصل لظهران يَوم"غد" في زيارة رسَمتة

السَفيرالانمسَكي يؤكد بأن الممَلكَة هي السوق الشالث للمنت عدة اتفاقيات ابرنت بينهما على مدى الأساتذة الزائرين بسين الجامعسات واكد السفير الدائمركي لدي المملكة

تصل الى الظهران يوم غد الاحد جلالة الملكة مارجريت الثانية ملكة الدائمرك في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة أيام تلبية لدعوة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ، ومن المقرر ان تصل جلالتها الى جدة عصر اليوم السبت في مستهل زيارتها للمملكة يرافقها وغد على مستوى عال يضم مستشارها الخاص وزوجها صاحب السمو الملكى الأمير هنريك ووزير الشئون الخارجية اوفية اليمان جنسن وعددا من الوزراء وكبار المستولين الدانمركيين ،



نيابة عن الامير نايف: ○ الامبر مقرن يفتتح مؤتمـر مديرىالدفاع المدنى اليوم بحائل

نباية عن صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية يشرف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امر منطقة حائل صباح اليوم (السبت) بافتتاح المؤتمر الثاني لمديري ادارة الدفاع المدنى بمناطق المملكة المختلفة .

وذلك بقاعة المكتبات العامة بحائل ق تمام الساعة العاشرة صباحا -هذا .. وسسوف ينساقش المؤتمسر السبل الكفيلة للوصول اق الغايسة المنشودة في تطوير هذه الاجهزة .. وقد وصل الى حائل يوم الاريعاء الماضى مديري الدفاع المدنى بمناطق المملكة . وكان في استقبالهم وكيل الامارة وعدد والمدندين .. وقد قاموا بالسسلام على سمود بمكتب بالامبارة .. وسبوف محضر المؤتمريسان عصر اليسوم (السبت) حفل افتتاح المعسرض الخاص بهذه المناسبة وسيكون هذا المعرض بعبنى الزراعة جنوب مركز الدغناع المدنسي .. وذلك بحضبسور سمود .. واللواء هاتيم محمد عبــد الرحمن بديس عام الدغساع المدنسي

العلاقات القائمة بين البلدين ووصفها بانها ستكون فرصة كبيرة للاطلاع على الدور التاريخسي والسيساسي السذى تضطلع به الملكة في الشرق الأوسط وكذلك حركة التنعيسة الأقتصاديسة الهائلة التي تعيشها الملكة . وقال السفير الدانمبركي في هذا الصدد أن الملكة تعد السوق الثالثة للمنتجات الدانمركية خارج الأسواق الأوروبية وهي على الاطلاق . اهـم الأسواق . واشار الى ان اربعة معارض دانمركيــة ستقــام في كل من جدة والرياض اثناء الزيارة وهى معرض المعمسار والمعسرنس الفضى ويقامسان بجامعة الملك عبد العزيز وصائحة العروض الفنية (تاج) بجدة ومعرض التصاميم ومعرض يلبسور

وكانت الملكة قد اقامست في كوبنهاجن خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ من شهر ذي الحجة عام ١٤٠٣ هــ معرضا للمنتجات الوطنية السعودية بهدف تعريف المواطسن الدانمسركى الإنجازات التي حققتها المسكة في مجالات الصناعة .

ويقامان بفندق انتركونتننتال وقصر

المربع بالرياض .

وذكر بي هوبيتي ان المعسارض الثلاثة الاول سندور حول الخبرات الدانمركيسة ومساهماتهسنا في حركة التنمية والتطور داخل المملكة امسأ الاخبر فموضوعه الرحلسة العلميسة التاريخية التى قام بها الجغسرافي الدانمركي كارستن نيبور للمعلكة منذ مانتي عام يتكليف من مك الدانمرك



فريدريك اي في .. واعرب عن امله في ان وبالعلاقات العميقة القائمة بينهما .

السعودية -

وتنظم التعاون بين البلدين لجنة سعودية دانمركية مثنتركة وتحسدده



ملكة الدنمارك



تسفر الزيارة والمعارض الأربعة عن إناحة المزيد من فرص التعاون المثمر القائم بين البلدين ووجه الشكر الى وسائل الاعلام السعودى التى توجه جانبا من اهتمامها للتعريف بالبلدين وتعتر الدانمرك بأن اول وزير عربي زارها في نوائل السبعينات وزير الدولة

السعودى للشنون الخارجية السيد عمر السقاف وإن اول سفارة عربية إستقبلتها كوبنهاجن كانت السفارة



بمناسبة اسبوع بشجرة بالقصيم

نستاء مستزه حسدست بمس

مربع وبمبلغ (١٠٠) مليون ريال ٠٠

وهذا المنتزه سيكون اكبر منتزه في

المملكة .. بالاضافة ألى غرس (٥٠)

الف شيئلة في مختلف مدن المنطقة .

الحفل كان على شرف صاحب السمو

الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز

امير المنطقة .. وقد قام سمود بتوزيع

الجوائز العينية للمزارعين .. واثنى

على الجهات التي ساركت في انجاح هذا

الإستوع .. وحث الزارعين يمزيد من

الحهد في سيسل انتساج اوفس من

اقامت مديرية الزراعة والمياه بعنطقة القصيح الحفل الختامي لاسبوع الشجرة السابع .. وقد تم فيه تكريم المزارعين المثاليين . يريدة بمساحة مقدارها مليون متسر

ويهذه المناسبة ايضا فقد تعت الموافقة على انشاء منتزه عام ف مدينة

القصيم .. صالح الصقعبي

اخبار قصيرة

اجتمع معانى الشبيخ محمد ابا الخيل وزيسر الماليسة والاقتصساد الوطنسي يوم امس الاول بمكتسب معاليه بالوزارة بالسغير الاسترالي لدى المحكمة .. تم خلال الاجتماع استعراض العلاقسات الاقتصاديسة والتجارية بسين البلديسن وسبسل

كهرباء

جدة ـ واس بلغ عدد التوصيلات التي قامت بها غركة الكهرباء بتوصيلها ق المنطقة الغربية ٢٧ الغبا و ٦٦٣ توصيلة وذلك خلال الخمسة الأشهر الماضية اوضح نلك مدير عام الشركة الموحدة للكهرباء الدكتور طلال بكر واضاف بان مدينة جدة اختصت ب ۱۲ الف ۲۵۹ توصیلــة خلال . الفترة تغسبها ،

مدارس

المدينة المتورة ــ واس بلغ عدد الدارس التابعة لوكالة الرناسة العامسة لتعليسم البنسات بمنطقسة المدينسة المنسورة للعسام الدراسى الحالى ٢٤٢ مدرسة تضم \$5 الغا و 20 طالبة .

صرح بذلك مديسر عام تعليسم البنات بمنطقسة المدينسة المنسورة الدكتور على مرتمد .

دورة

الظهران ــ واس تنظم جامعة البترول والمعسلان بالظنيران المسوم دورة في ادارة المخزونسات لعسده من ذوى ر الاختصاص في بجال ادارة المخزونات .

مشروع

الدمام ــ واس ارست جمعيسة البسر الخيريسة بالمنطقة الشرقيسة مؤخسوا تنفيسذ المرحلة الاولى للتشروع الصنصى الاجتماعي التابع للجمعيسة على احدى المؤسسات الوطنية ويقسام بالدمام بتكاليف تبلغ ٢٨ مليون ريال ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا . صرح بذلك امين عام الجمعية مستور بن على .

ترميمات

 یجری العمل حالیا بدستشفی الصحة النفسية بالطائب بعض العامية .. الترميمات والإصلاحات -- وقيد شمليت هذه الترميمسات ازالسة الاسسوار الخارجية .. بغية انشاء اسوار من الشبك الحديدى ،، وذلك حتى ياحَّدُ هذا المستشفى منظرد اللانسق في استقبال المرضى .

مدارس

من المتوقع أن تقوم أدارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية قريبا في انتماء عدد من المثروعات التعليمية الجديدة مع العام الدراسي القادم .. فقعد تقور افتناح (٨) مدارس ابتدانية جديدة في الدمام والقطيف والعوامية والجبيسل والخفجسي .. والنعيريـــة ٠٠ ورحيـــــة ٠٠ و(٥) مدارس متوسطــة للبنــات في الخفجى .. وقريسة التوبسي .. والقطيف .. و (د) مدارس تانوية بمختلف المدن

المحصول .. كمنا حث سمنود على الاستفادة من الإمكانيات التي وفرتها الدولة لتطوير وتحسين الزراعة في

> وقد بدء الحفل باية من الـذكر الحكيم .. والقى الاستاذ عبد العزيز اليحيى ددير عام الزراعية والمياه بالمنطقة كلمة شكر غيها جهدود كل الذين ساهموا في هذه المناسبة .. كما ابدى ارتياهمه الكبسير للمستسوى المتطور الذي وصل اليه المزارع في المنطقة من تفهم للميكنة الزراعيـة

كما القي الاستاذ عبد الحليم العبد اللطيف مدير التعليم بالنطقة كلمة عير فيها عن جهود العاملين في حقل التعليم .. والطلاب .. ومشاركاتهم في هذه المناسبة .. والقى الاستاذ صالح محمد النافع رئيس بلدية بريدة كلمة اكد فيها جهود البلدية في هذا الصدد .. والامكانيات التي تم رصدها لانجاح الاسبوع .. وكان تنريف سمود لهذا الحفل الختامي اترد الكبير في نقوس الجميع ،

(٧٨٢) طالباً يتخرجون من المعهد الصحيي

بجدة

جدة ــ واس ملغ عدد الطلاب المتخرجسين من العهد الصحى بحدة مئذ انشانه عام ۱۲۸۲ هـ ۷۸۲ طالعا ذکر ذلك عدير العهد بالنبابة عبد انه مهدى وأوضح ان عدد الطلاب حالبا بالمعهد ٢٥٠ طالعا في مختلف المراحل .



٥ يتحدث عن ذكرياته .. ، الحافظ •

وقد وزعـت رقـاع الدعـوة على" المهتمين بالثقافة والإعلام .

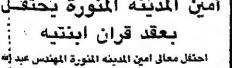
الحضراني في ذكرباته

المعمر « الشيخ احمد الحضرانيي • • وذلك بدعوة من الثادي الإدبي الثقاق. إ بجدة ، ق الساعة الثامنة والربع من . يوم السبت ١٤/٦/١٥ ١٤هـ الموافق ۱۹۸٤/۲/۱۷م بغندق ماريوت شارع

Mikriko kirkunde kan dan kirkunde kirk

عنها اسرائيل ولاتباركها!! .





قاخى مساء يوم النخميس الملضى بغندق العبراتؤن بعقد قران ابنتيه على ابنى اخيه نبيل ووليد يكر وقد حضر المناسبة لفيف من اعيان المدينة والإهال

O د ، محمد يعقوب تركستاني الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية بكلية الأداب والعلبوم الانسانية

تهانينا للمهندس معالى الامين بهذه المناسبة وعقيال

ن مجمد احمد بالبيروك مدير مركز الكمبيوتر بالنبك الاهل التجاري عاد الى الملكة قادما من بريطانها

 ق اطار تبادل الريارات بين مدارس الطائف .. قامت طالبات المتوسطة الخاسبة عشر بزيارة للعدرسة المتوسطة الثانية .. وقد تبادلت المرسنان هدايا تذكارية من اعمال الطلبات .. كما رافقت الطالبات في هذه الزيارة طيرة

المدرسة .. ويعض المرسات . O تنظم المدرسة الثانوية التجارية بالدمام رحلة نقافية تزويحية الواش

وستكون اولى هذه الرحلات الى سركة إسابك أوذلك تشجيد الهم والتلمة عطاءاتهم وتعريفهم باوحه تشاغلات التركه **********

تنفید حکم القصاصب علی قائلین بجیزان

وزارة الداخلية . بياتان . جازان .. واس .

تم بعد ظهر امس بمدينة جازان تنفيذ حكم القصاص في المدعو ، زيلعي بعقوب محمد عقيل زيلع ، لقتله

وزارة الداخلية بياثا فيما يلى نصه . بيان من وزارة الداخلية .

حياة يا اولى الالباب لعلكم تتقون . . اقدم المدعو ، زيلعي يعقوب محمد عقيل زيلع - على

المحكمة الكبرى بجيران صدر بحقه الحكم الشرعي رقم

١٤٠٣/١٠/١٦ هـ ومن مجلس القضاء الإعلى بهيئته

قال الله تعالى: " يا أيهَا الذين الله تعوا كتب عليكم

قتل المراة . غاطمة جساس احتد عقيل زيلع عندا عنوانا وقد اسفر التحقيق فعه عن ادانته بجريمته وباحقته الى

١٣٧ ق ١٤٠٣/٩/٤ المتضمن ثبوت ما نسب اليه شرعا والحكم عليه بالقصاص بضرب عنقه بالسيف هتى الموت

الدائمة بققرار رقم ٣٢/٣/٣ في ١٤٠٤/١/٢٥ هــوصدر الامر السامي رقم 1/252 في 1/2/2/2 هـديانغاد ما تقرر غرعا بحق القاتل المذكور وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل زيلعي يعقوب محمد عقيل زيلع ، يوم االجمعة الموافيق ١٤٠٤/٦/١٤ هـ بعدينية جازان ، ووزارة الداخلية إذ تعلن عن ذك لتؤكد حرص حكومة صلحب الجلالة على قمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادي الى سواء السييل . وزارة الداخلية ، بيانان -

المراة ، فاطعة جساس احمد عقيل زيلع ، وقد اصدرت

القصاص في القتلي " ، وقال تعالى : " ولكم في القصاص

المصدق من هيئة التعبير بقرارها رقع ١/٦٣١٧ ﴿

كما تم بعد ظهر اليوم بمنطقة جازان تنفيذ الحكم الشرعى في المدعو على بن على شاوش اليماني لقتله المراة

زهراء بنت احمد اليماني وابنتها فاطمة بنت محمد الشعرى اليماني ، وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا فيما بيان من وزارة الداخلية .

القصاص في القتلي » ، وقال تعالى : » ولكم في القصاص حياة با اولى الالباب لعلكم تتقون ، . صدق اله العظيم . اقدم المدعو ، على بن على شاوش اليماني على قتل

المراة . زهراء بئت أحمد البعائي وهي حامل في الشهر

قال انه تعالى: ، يا ايها الذين امنوا كتب عليكم

الثامن وقتل ابنتها ، فاطمة بنت محمد الشعرى اليماني وقد أسفر التحقيق عن ادانة الجانى المذكور بجريعته وباحالته الى المحكمة الكبرى بجازان صدر بحقه الصك الشرعى رقم ١٢٩ ق ١٤٠٣/٩/٨ هـ المنضمن ثبوت بانسي إليه والحكم عليه بالقتل حدا ضربا بالسيف

المصدق من هيئة التمييسز برقسم ١/٦٤٩٤ في

١٤٠٣/١٠/٢٢ ومن مجلس القضياء الأعلى بهيئتية الدائمة بطقرار رقم ١/٥/٣ ﴿ ١/١/٢٠٤ وصدر الامر السامي الكريم رقم ٤/١٥٧١ م ق ١٩/٥/١٤/١ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق الفاتل وقد تم تنفيذ الحكم الشرعى بالقاتل على بن على غياوش اليماني ، يوم الجمعة الموافق ۱۵۰٤/٦/۱٤ هـ بمنطقة جازان .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك لتؤكد حرص حكومة صلحب الجلالة على قمع المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام اله فيهم والله الهادي الى سواء





بجامعة الملك عبد العزيز رزق بمولوده اسعاها

الصفوف بالدرسة . ﴿

إدارة الدفاع المدنى من أهم الادارات

واخطرها دورا وذلك لما تقوم به من

إجراءات واعمال لحماية المدنيين

والممتلكات العامة والخاصسة وإغاثسة

المنكوبين وتأمين سلامة المواصسلات ،

وتحقيق سير العمل في المرافق العامة

أخرى معرضة لأي طارى، .

ما يشكل خطرا على المواطنين .

مشروع ینوی ای مواطن القیام به

قبل تنفيذه لأخذ شروط السلامة

(الأقباس) اكثر من المسموح

بعندم وضع تشعيرات للفيوزات

من الاسلاك العادية والاستعانة

قَفُّل اسطوانات الغاز عند

قفل الدائرة الكهريائية عن المنزل

الانتهاء من عمليات الطبخ

بفيوز عادى

عدم التردد في إبلاغنا عن كل

استشارة الدفساع عن كل

وحماية مصادر الثروة الوطنية .

تم تدريب رحباك الدفاع المدن عسلى الإجهزة والمعدات الحديثة





ربات البيوت وراء الحراثق

مثل (أجهزة كشف الدخان _

أجهزة كشف الحرارة _ أجهزة

٤ - تدريب العمال على كيفيــة

استخدام وسائيل الاطفاء

التنبيه والتوعية بسرعة إزالة

كل مسببات الحرائق وحماية

العمال من اخطار المواد الحارقة

انذار الحريق) .

شرالحائشت أسبابها عدم مراعاة

البسلامة في المبطابخ والمحلات البخارية

الحجون ـ مركز العابدة _ مركز

أما المراكز الخارجية فهي

ولهذا فقد رصدت لها الدوله من الاموال مايتسني لها القيام بدورها كاملا

ومن هذا كان لنا هذا اللقاء مع القدم محمد سعيد جلال ، مدير الدفاع المدنسي بالنيابسة بعسكة

الذي أجاب على كل الأسئلة والاستفسارات التي تخطر على بال

 كم عدد الراكز في الدينة وما هو عمل كل مركز وصلاحياته ؟ عسدد مراكز إدارة الدفساء المدنى بمكة المكرمة تسعة مراكز

مستركز الحجسون _ مركز جرول ــ مركز الســين ــ مركز الشبيكة - مركز المروة - مركز شعب عامر _ مرکز اسفل کویری

مركزان (مركز الحجوم ــ مركز

أما العمل المكلف به كل مركز

٢ _ تلقى أى بلاغ بخصوص أى توع من الحوادث التي تتطلب

النجدة والمساعدة أو تأمين السلامة للمواطنين . ٤ ـ توزيع النشرات والكتبيات والملصقات الارشادية التي تدعو

إلى تجنب مسببات الحرائق. هذا ولاتوجد صلاحيات لهذه الراكز لأنها مربوطة برئيس عام يسمى (رئيس المراكز الداخلية)

الخارجية) . تدريب العاملين

 ۵: هل هناك تدریب للعاملین على الأجهزة الحديثة ، وما نوعية هذه

 نعم هناك تدريب يومي للاقسراد على جميسع الأجهسزة والمعدات الحديثة والقديمة يقوم به نخبة من ضباط وصف ضباط الادارة ممن لهم خبرة في هذا المجال ولدورات تأهيلية تساعدهم على استيعاب . هذه الأجهسرة والمعدات .

نسبة الحوادث

وكم تبلغ نسبة الصوادث اليومية ــ الشهرية ــ السنوية ؟ أن نسبة الحوادث ولله الحمد ليست كثيرة . حيث تحدث في اليوم حوالي ٢ ـ ٤ حوادث صغيرة ، وفي ٢ ـ ٢ حوادث متوسطــة الشهر حوالي حادث كبير . ما أسباب الحرائق الثي تخدث

من أسباب الحرائبق التسي تحدث حاليا بالمنطقة ،

اخطاء ريات البيوت في المطابخ نتيجة عدم مراعاة شروط السلامة عند استخدام البوتجاز . عدم تقيد أصحاب المسلات

التجارية بمراعاة شروط السلامة عند عمل التمديدات الكهربائية

واستخدام الديكورات الخشبية التدخين داخل المستودعات

والورش أو بالقرب من محطات الوقود ومحلات الغاز. إيصال اكثر من جهاز على فيش

أسباب موضوعية يقال أن الاسراع في الحرائق بأت يتأخر مما يؤدى إلى زيادة الحريق ما أسباب ذلك ؟

تأخر وصول البلاغ . عدم إفساح الطريق لسيارات الدفاع المدنى بسبب الكثافة الرورية وضيق الشوارع في بعض

مكان الحريق ونوعه . وايضا هناك (رئيس للمراكز

حوادث الحرائق .

بالسلامة والأمن الصناعي وهذه الشبغية توجه دورياتها الصباحية والمسائية المتخصصة بالقيام والمستودعات ومحطسات الوقسود ومجلات الغاز والورش والمحلات التجارية بمختلف أنواعها: وذلك لْتَفْقد الْأَتَّى:

الطوارىء .

عدم السماح بمزاولة أي مهنة مالم يكن صاحبها متحصلا على تصريح من البلدية والدفاع

كما تقوم الشعبة بعقد دورات مصغرة لموظفي وعمال المصالم الحكومية والشركات والمؤسسات والستشفيات والفنادق لتدرييهم

على كيفية استحدام وسائل

الاطفاء والانذار وتشكيل فرق

سلامة مصغرة في هذه المواقع

وأيضا هناك فرق خاصة لقفل المصلات المخالفة لتعليمسات السلامة وفصل التيار الكهربائي عنها وعند تكرار المخالفة ، يصدر بحقه السجن لمدة أسبوع . اشاهد بعض المحطات داخل

المذينة فهل توافقني على إزالتها وما دوركم في ذلك ؟ إن وضع المحطات داخل المدينة معمول به في كافة انحاء العالم وهذه خدمة مثلها مثلل الخدمات الأخرى كمحلات الغاز

والمستشفيات والصيدليات التسى تحتموى على الأدويسة والمواد الكيماوية سريعة الانفجار والاشتعال ، فهل نمنع هذه المحلات ونقوم بنقلها إلى خارج المدينة ، إنما المعمول به هو تكثيف دوريسات السلامسة ـــ بتخصيص دورية يومية عليها بحيحت تكون وسائحل الانسذار

ما هي نصائحكم للمواطنين ؟ انتا تنصح المواطنسين بعدم ازعاج المستولين بالبلاغات الكاذبة والمعاكسات اللا أخلاقية فان ذلك يشغل هواتف غرف العمليات ويضيع القرص امامشخص يطلب

النجدة والاسعاف.

والمكاقحة متوفرة والنظاقية

إرشادات للمواطنين

وتوفير وسائل الاطفاء اللازمة فى المنازل والمحلات التجارية وكذلك السيارات ومن أهمها طفاية الحريق التي لاتكلف إلا ريالات. معدودة تحمسى ألاف وملايسين

مؤسس النف العب بأنها سوف نطرح للمناقصة أعمال الصيانة في منشآت فروعها في كلمن الربياض ، جدة ، الدمام ، وتشمل خدمات الصيانة المطلوبة على الإدارة اليومية والمرقبة وخدمات النصيح والينظافة للمعدات والأجهزة الميكانيكية والكهرباشية ، والمعدات والأجهزة المعسسية يتحكم فنيها بواسطِت نظام حاسب ألى اكمبيوس معقسد، وعسيم يتوفيع أن يكون للمتع هد خبرة في أعدمال التركيبات المماسشلت وسيم تقديم التقاصيل الكاملة للمتعهدين الذين يقع عليهم الاختيار.

فعسلى المتعهدين المتخصصين في هذا المجال من ذوى الكيفاءة والإمكا تسيست الماتيت والذين لديهم خبق كافيت في مشلهذه الأعدمال المذيكورة أعلاه أن يتقدموا للبسا ثهيل لإصدار وشائق للناقصة على أن تدعه طلباتهم والوبث أفق التاليُّت :

- ١٠ شهادة السجل التجساري
- ٠٠ شهادة عضوبية الغرفة النجارية
- ٣٠ شهادة من بنك معروف ومقبول به من جأنب المؤسسة ـ نصف الوضيع المالى للشركمة وسمعتها العملية .
- ٤٠ بيان بالخدمات التي عد متها الشركة (موثقة من الغرفة التجالية).
- ٥- بيان بالخدمات التي تقوم بها الشركة حالياً مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل.
 - ٦٠ بيان يصف الجهان الفنى والهندسى والإدارى للشركة.
- ٨ نسخة من بيانات الربح والخسارة للعامين الماضيين على أن تكون موثقة من مكتب قانوني مسجل.
- ٩ يجب أن يرسل الطلب بريديا أويسام باليد إلى العنوان التالى ،على أن يم الإستلام خلال أسبوعين من تاريخ الإعلان:
- مؤسسة النقر العسرى السعورى . للركن الرئيسى . الربياض ١١١٦٩ - إدارة المشاريع . تليفون ٤٧٨٧٤٠٠
- الناهيل الجلء خدمات الأعمال الميكانيكية والكهربائية في الرياض وجدة والكهربائية في الرياض وجدة والسدمام.

أن لهـذا الاتهـام أسبابـــا

الأماكن . تدخل الجمهور في أعمالنا مما يعطلنا ق سرعة السيطسرة على عدم وضوح عنوان مكان الحريق ونوعيته وذلك بسبب

البلاغ الوارد من المضر الذي قد يخطىء في احيان كثيرة في تحديد كثيرا مانعاني من ورود بلاغات

كاذبة عن حدوث حرائق إسا بواسظة التليفونات الخاصة أو العامة (الشوارع) مما يؤدى إلى ضياع الجهود وتعرض السيارات إلى الأعطال .

فلكي نتلاف ذلك فلا بد من أخذ إسم رقم هاتف المبلغ والاتصال يه على نفس الرقم للتأكد من أن الرقم بأسمه والصادث صحينج وعلى الرغم من ذلك فاننا نقوم فور تلقى البلاغ بارسال الفرق ولايمنع ذلك من إعادتها إذا تأكد لنا عدم صحة

ما دوركم في المحافظة على

السلامة بشكل يضمن التقليل من توجد لدينا شعبة خاصة بجولات مستمسرة على المصائسع ١ ـ سلامــة التمديــدات

الكهربائية .

والأوتوماتيكية ووسائل الاندار

٢ _ مساندة الغرق الأخرى التي يحره) . تطلب المساندة .

١ _ مباشرة الحوادث التي تقع في

تعان موركسة بعير الوهارب محريحاي بحراري عن فقداستمارة السيارة الدانسويس ولنبيت لوجة روته

عن فقد معادر مسيودية رفمن بجدها عليه الاتصالب 491779 جدة الدتسليما لادارتم مردرجدة لأتسليما لادارتم مردرجدة لأتسليما لادارت مردرجدة لأتسليما للدارت مردرجدة للتستدين

مكتب زهيرفايز - معمارى

بیان عن منح مکنولته / مؤر ترهرے مجا هد _ سيريلانكية الجلسية تأشيرة خروج وعودة ، وانتهت صلاحيتها. واتهت صلاحيتها . وللماطة منديهمه الأمر وللفلاء المسؤليية عری سشره .

اعلات

تعلن ادارة مسجد عكاش بجدة عن مناقصة لأعمال نجاره داخل السجد فمن له رغبة يتفضل بمراجعة الادارة بجوار الباب الشامي للمسجد في خلال عشرة أيام من تاريخه للاطلاع على المواصفات والشروط واش

شركت مجوحت الدلتا المحدوة عن فقد ان لوحكة السيارة مكاذدا سيدان 700 مودند ٢٨ رفت م 7000 مودند ١٣٠٥ وتسايم الاتصال (١٤٠١٥) وتسايم كالمادارة معرور بالمادارة المادارة ال

عن فقد ات لوحة السيارة مازدا سيدان ٩٦٩ موديل المرقة مرومي السعودية - فعلى من يجد ها الاتصال بالشكة سلفون رفتم ١٤٤٠١٤١ وتسليمها إلى إدارة مرور جدة وللدانشكر»

٧ قاعمة بالمعدات والأجهزة.

٢ ـ سلامة التخزين وترك المرات الكافيـــة لاستخدامهـــــا وقــــت.

٢ ـ توفير وسأئل الاطفاء مثل طفايسات الحريسق العاديسة للاستاذ : محمد المهدى محمود على

O ان من اعظم نعم الله علينا ، بعد أن هدانا للاسلام تحريم الخمر وجميع المسكرات طبينا ،

فان تحريمها كان من إكسال بيئنا ، ورحمة رينا بنا ، لانها أقة اجتماعية ؛ تأتك بالصحة ، وتعمر

الإسرة وتخرب الميزانيات الخاصة والعامة ، وتضعف الانتاج ، ولذا حرم الله تعاطيها ، واوجب

رسول الله صلى الله عليه وملم الحد على من تحساها ، كل تلك ليحد من شرورها ، ويجلث مقاسدها ، ويقض على الناها .. قال انه تحال : « يايها الذين أمثوا إنما الخمر واليصر والإنصاب

والأزلام رجس من عمل الضيطان فلجنتيوه لعلكم تافحون ، إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والمسر ، ويصدكم عن ذكر انه وعن الصلاة فهل انتم منتهون .. . غجرم اث الحَمر في هذه الآيات ويين اضرارها : فوصفها باتها رجس والرجس هو الخبث

الستقدر ولذا قال النبي صلَّى انه عليه وسلم (الخمر أم الخبائث) والخبث هو الشراب الغبار .

وجعلها مثارا للعداوة والبغضاء وهما شر الفاسد الدنيوية اللتعدية ال اثواع المعامى في الإموال

والأعراض والأنفس . ولنَّك سعيت الحُمر بام الخبائث وأم اللواحش قال رسول الله صل الله

عليه وسلم (الحسر لم الفواحش ، واكبر الكبائر ، ومن شرب الخمر ترك المسلاة ووقع على امه

وخلته وعنته) وجطها صادة عن نكر الله وعن الصلاة وهما روح الدين وعملام وزاد المؤمن

ولنلك أمر رصول أف _ صلى أن عليه وسلم . باجتنابها فقال (اجتنبوا الخمر فانها مفتاح كل شر) .. ولعن شاريها ، وساقيها ، وياثمها ، ومشتريها ، وعاصرها ، ومعتصرها ، وحاطها ،

فقد روى أبو داود ولبن ملجة عن ابن عمر رضى اث عنهما قال رسول اث صلى اث عميه وسلم

وبين انها نمار للأمم والشعوب فقد روى البيهقي عن أنس قال رسول اند صل ان عليص

اذا حرم كل مسكر سواء كان متخذا من العنب او غيره فقال (كل مسكر خمر ، وكل خمر حرام) ،

وقال (ان من العنب خمرا ، وان من التعر خمرا ، وان من العصل خمرا ، وان من البر خمرا ،

ولذا حرمها العقلاء بتعاطى على انفسهم لما رأوا من مضاوها قبل مجيىء الاسلام ــــلان العقل

كَنْكَ يَقْضَى الْعَقَلَ بِالْإِمْتِنَاعِ مَنْ أَسِعِابِ لَهُصَانَ النِّي تَوْذَى البِدِنْ وَتَخَلُّ بِالْمِسحة وتوهن اللَّوة

ومنهم قيس بن عاصم المنقرى : فقد شرب ذات يوم فسكر سكرا قبيحا فجنب ابنته وتفاول

زؤابتها ، فقما اللق وعلم ما حصل منه الثناء سكره حرمها على نفسه . ومنهم العباس بن مرداس

السلمي : فقيل له لم لا تشرب الخمر ؟ فقال ما كنت لأخذ جهل بيدى واخله ل جول ماكنت

مضبار الخمر

حرم الإسلام الخمر والمسكرات لما فيها من أضرار بالغة وقد أشار القرآن الكريم

والسنة المطهرة اشترات مجملة ، الى اضرارها بقفرد والمجتمع في العاجل والأجل في

اثنت التحليل العلمي للخمر إن المادة الفعالة في الخمر هي الكحول وهي مادة تضر

١ _ تغير الخلقة فالسكاري يسرع اليهم التثنوه فتجحط أعينهم وتعتقع سحنتهم

وتعظم بطونهم حتيقال أحد غلاطباء الأغان ان السكير ابن الأربعين يكون نسيج

٢ _ ضعف مقاومة للجسم للإمراض فقد يلص التجارب الكثيرة على أن شارب الخمر

اكثر تعرضا للإمراض من غيره واكثر استعدادا للتاثر من تظيلت الجو من غيره فهي

فمن الثابت من احصاءات شركات التامين أن مدمني الخمر قصار العمر علاوة على

قال الأطباءان المبكر لا يتحول الى دم كما تتحول سائر الإغذاية بعد الهضم بل

يبلى على حلله فيزاهم الدم في مجاريه فتسرع حركة الدم وتحتل موازنة الحسم ،

وتتعطل وظائف الاعضاء أو تضعف وتخرج عن وضعها الطبيعي المعتدل . فمن

تاثيره في اللسان اضعاف حاسة الذوق ، وفي الحلق الالتهاب وفي المعدة ترشيح

العصارة المعدية الفاعلة ف الهضم حتى يغلط نسيجها وتضعف حركتها فيحدث

احتقانا والتهابا حادا ولذا يصاب المدمنون بعسر الهضم المزمن نتيجة للنزلات

المعدية والمعوية وقد تحدث عندهم تقرحات في المعدة وفي الإمعا" التقرح الذي يؤدي في

النهاية الى السرطان . وفي الكبد : تعديده وتوليد الشحم الذي يضعف عمله ،

ولما كان الكبد هو بمثابه المعمل الكيمياتي في للجسم ، فان ما ينتج من تحجر أو

ومن تأثير على جهاز التناس اضعاف مرونة الحنجرة وتهيج شعب التنفس وأهون

ضرر بحة الصوت والسعال واعظمها تدرن الرثة أي السل الفاتك بالشبان والقاطع

فقسكر هو السبب ف أن نصف الوفيات ف بعض بلاد أوروبا بداء السل .

وذلك لانه يوهن الظب ويضعفه فيؤدى الى الاصلية بقسكتات القلبية .

اذا امتزاج المسكر بقدم ففته يعقوق دورته وقد يوقفها لحيلنا فيموت السكير فجأة

وهو يضعف مرونة الشرايين فتتعدد وتغلظ حتى تتصلب ، وقد تنسد احيانا

فيفسد الدم ولو في بعض الاعضاء فتكون الغرغرينا التي تقضى العضو الذي تظهر

فيه نثلا يسرى الفساد الى الجسد كله ، فيكون هلكا ، وتصلب الشرايين يسرح

تؤثر الخعر على المخ فيصيبه الضمور بسبب تاثر اوعيته الدموية وخلاياه وتورم

بعض أعضائه مما ينتهى بالجنون غالبا ولذا ندرك اختلال عقل السكير وفساد تصوره

اما تاثير الخمر على الجهاز العصبي فهو الذي يولد الجنون ويهك النسل وقد

تعد للأمراض المعدية ولضربة الشمس وتسرع في انفاق الحرارة في ايام البرد .

ان مقاومتهم للأمراض ضعيفة مما تسهل معه اصابتهم من الأمراض .

الجسم والصحة ومن ثم يتعرض شارب الخمر المراض كلمة .

جسمه كنسيج ابن الستع ويكون كالهرم جسما وعقلا

وتسبب الأمراض ومن هؤلاء للنين حرموا الخمر على اتفسهم في الجفعلية : قصى بن كالب. فقد

وسلم (اذا استجلت امتى خمسا فعليهم الدمار اذا ظهر التلاعن وشريوا الخمور ، ولبسوا

الحرير واتخذوا القيان واكتفى الرجال بالرجال والنساء بالنساء)

يقضى بتعاملي الباب الصحة والحصول على المنافع الدينية والدنيوية .

والسعى لما ينعيه ويزيده ويصونه عما يضره أو يضعفه .

حرمها على ناسه وقال لبنيه (اجتنبوا الخمر فانها تأسد الإنهان)

وان من الشعير خمرا ، واني انهاكم عن كل مسكر -

لامنح رئيس قوم وأمنى سقيههم .

مغيار الخبر الصحية :

٣ ــامراض الجهاز الهضمى :

والتهابه الذي يؤدى الى تحجر ايه .

تلف الكبد لهم انذار صادق بالفناء .

أمراض الجهاز التناسي :

لجميع لذات الانسان

الشيخوخة والهرم .

٦ - الجهار العقلي :

٧ _ الجهاز العصبي

وادراكه وضعف قواه العظية .

الدين والدنيا كما ثبت في العمر الحديث :

رلعن اشا الخمر وشاريها وسظيها ومبتاعها وبالعها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة

الشامح .. والتجاوز

مع الاخرين ، وتبادل المنافع معهم ، ولا يمكن

ان نتصور ان يعيش انسان بمعيزل عن

والحديث الشريف يرشدنا الى فضيلة

العفو عن السيئة مادام التسامح في غير هد

وقد روى في فضل العفو قول الهادى

الحبيب صلى الله عليه وسلم : و الخضل

العيادة ان تصل من قطعك ، وتعطى من

ومن احب الامور الى انه عز وجل كما قال عمر بن عبد العزيز ، العقو في القدرة ، وما

رفق احد باحد في الدنيا الارفق ان به يوم

تدريب النفس على احتمسال

الهفوات

ان الواجب على العاقل ان يدرب نفسه

على فضيلة التسامح ، وان يوطنها على

لْرُوم العفو عن الاخوان ، وترك الاقدام على

مجازاة المسيء .. فاقه لا سبيل الى تسكين

الإساءة ، ومحبو أثارها لحسين من

الإحسان ، وافضيل من التجياوز ،

ولا سبيل لنماء الاساءة وتهيجها اشد من

مقابلتها بمثلها ، والعفسو أذن خسير ،

وتمراته طيبة ، لأنه يطفىء الشر ، ويريح

الا نراه شاعرا حكيما !! يعرف كيف

يحلمل الناس ، ليتقى شرورهم ، ويكسب

محبتهم ، ويرسح قلبه من همسوم

عداواتهم ..! حقاً .. أن التعامل مع

الناس ، بحناج الى الانتقاع بارشاد

الدين ، والتحل بأدابه ، والتزام فضائله

اولا .. ثم الانتفاع بتجارب الحكماء ،

الشر لا يطفىء الشر

القلب ، ويدفع عنه هموم الحزازات ،

لما عفوت ولم أحقد على أحد

ارحت قلبى من غم العدوات

إنى احيى عدوى عند رؤيته

واظهر البشر للانسان ابغضه

كاتما قد حشا قلبي محبات

ومعرفة بطبائع النفوس .

لأدفع الشر عنى بالنحيات

من حدود الله سيحانه وتعالى .

حرمك ، وتعفو عمن ظلمك ،

لا غنى عن المخالطة والمعاشرة: الإنسان مدنى بطبعه ، يخالط الناس . وبعاشرهم ، ويتعامل معهم ، في الاسواق ، وفي العمل، وفي معاهد العلم، وفي شتى مجالات الحياة ، فهو لا غنى له عن التعاون

الناس تماما ، لا يخالط احدا ، ولا يتعامل مع احد ، ولا يحتاج الى الاخرين في اي شأن من ومرّ سنة الله في خلقه . ان الناس ليسوا على مشرب واحد . فطباعهم متباينة . منهم سهل الطبع ، ومنهم الحاد ، ومنهم المتأنى

> والدين اعظم مهذب للنفوس ، ومقوم للطباع ، فعن اخذ نفسه بادابه ، لانت عربكته ، وتهنب طبعه ، واستقام خلقه .

في الأمور ، وفيهم المتعجل في احكامه على

الناس . وقل ما شئت من صنوف الطباع

التي تكثيف عنها مسالك البشر ، وندل

عليها اعمقهم ، ومسا يصدر عنهسم من

الحلم وسعة الصدر

ومادام الإنسان لا غنى له عن الناس ، اهتاج الى النسلح بالحلــم . والإنــاة ، والرفق ، وسعه الصدر . فقد يجد منهم خلفا لا يرضيه ، وقد بلقى منهم ما يثير الغضب ، فيصبح لزاما عليه أن يضبط نفسه ، وان يعنصم بالصير ، ويتجاوز عن اريف الهغوات ، ويعفو عن مقترق الزلات ، مادام ذلك في غير حد من حدود الله

ولنتدبر قول الحبيب الامين صلى اند عليه وسلم ، المسلم اذا كان مخالطها الناس ، ويصبر على اذاهم ، خسع من للسلم الذي لا يخالط الناس ، ولا يصبر

التسامح يقوى الروابط

والتسامح مع المخطىء ، والتجساوز باقلة عثرته ، يلين القلوب ، ويقرب بين الثاوس ، ويزيل اسباب الخصوصات ، ويمحو كل ما من شائه يكدر صغو العلاقات بين المؤمنين ، فتسود المودة والمحبة بين الناس ، لهذا كان العقو من اجل ضروب فعل الخبر ، لان الاسلام بيني الحياة على اساس وثيق من الحب بين المؤمنين ، وعلى قواعد متبئة من الإشاء وقوة الرابطة . قلل معاذ بن جبل رضى انه عنه ، ١١

لظنثت انه يوصينى بترك الحدود ء

المؤسسة العامة للموانحة

مئزابيدة سائحير أراض

هنيئ المؤسسة المامة للمواني

تعشلن المؤسسة العسامة للمواني

لمستوردي الحبوب والاعلاف

عن وجود مطع أراض بجواركل من

مسيناء البحبيل التجاري وميناء يسبع

ومسناء جيزان سرغب تابحيرها بالمزايدة

العامة لاستخدامها لاعتامة صواميع

وتبلغ مساحة كل قطعة حوالي عشرة

ألاف مسترمريع وبمكن الحصول على شروط

التأجير ووبشيقة المؤايدة من الادآرة المركزية

للعقود والمناقصات بالبعهاز الرئيس للمؤسسة

العامة للمواني بالربياض مقاميل مسبسلع ٥٠٠

ميال مع الاحاطة بان آخرموعد لتقديم

العطاءات طبقا لشروط هذه المزابيدة هو

نهاية الدوام الرسمي لسيوم الاحسسد

١٤٠٤/٧/٤٨ الموافق ١٦/٤/٤٨١م.

للاعسلاف السائية ..

بقلم:

00 C

احمدين محمد طاحون

يوصيني بالعاو ، السولا علمسي بات ،

بعثنى رسول انه صلى انه عليه وسلم الى اليمن قال « مازال جبريل عليه السلام ،

فنعتدرخصة فتيادة

عدن فقد اللوحات المعدنية بلآتية

V. 1949 - V. 1949 - V.7 2 -- V -

يرجى من يعثرعليها الإتصال بالمعاتف رقم ٨٣٢٣٨٤٦

نشايمها المدارة المرورجيدة إوالانصال بتليينون ٢٢١٠.٢٠

يعلن باند با دن محدعرًالري لهندى المنسية عن نقدان رجصر قيادة رقم ۱۱۱۰۷ مصدرها جده في ۱۱۷/۷/۱۱ ه. نعلى من يجدها يتي

فقدرجصةعمل صالح حسين محد - بحث الجنسية بعلمت من فقدرعصه عمل رمم : ه ۱۶۱۰۵ جدم لمرجوم مشديع ثرعليها نسايريا لمكتب تغملس بجدة ولمه المشكر

الباكستان الجنسية يعلن عن خفد رخص إقام رخ : ١٩٠١ / ١٨ -يتاسيخ ١٤٠٢١٨١٢٧ هوازات جسة يرجى من مجددها أن بسامها مشكوراً لحكت عبرالله مستورا فرجست ٦٨٧١٣٧١ -

نعلمس يجدها يسلمها متشكوراأ الجث

يصرى الجنسية - بيان عن نقد رخصت قيا دة خاصية رقم ٩٩١٦١ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٤ وصاريخ من جدة - وكذلك استمارة سيارة سوبيارو ميس موديل ٨٤ هم ١١:١٤٣١ خ السعودية - نعلى من بحرهما أن يسلمهامشكوراً إلى مصدريهما.

فقرج وازسعر ارشادأ حمدعوديشبيدا حمد بأكستابى الجنسية. يعامدعن فقد جوا زسفره الصادرمن بإكستان المزجومن يعترعليه انت يسلمه والحصالسفارة الباكستاسك

فقرحوارسق محمدا فضل عبدالصمه

باكستاني الجلسية ريعان عريف AL 191103 4 30 AL 1911 AL صادر من كراتشى . المرجو ممنث يعترعليه تسليمه للسفارة ببالسنائية بجدة وله الشكر .

فقد سجل تجاري رفتم ١٤٧٩٥

يمد ابنه بصفوة تجاربه ، وزيدة معارفه ، لتتعلق نفسه بحب الخير ، وليجتنب مزالق الشر ، ومن وصلياه الاجتماعيــة الحكيمة قوله لابنه : كنب من قال : أن الشريطفيء الشر ،

فان كان صادقا فليوقد نارا الى جنب نار . فلينظر هل تطفىء احداها الأخسري ..؟ والا ، فإن الخير يطفىء الشر ، كما يطفىء

ولا ربب في أن أحتمال هفوات الأخوان ، يسكت القلوب ، ويفعل فعل الماء ﴿ النَّارِ : وما اجعل ما قيل : - اصطناع المعروف يقى مصارع الصوء ، ويزرع المحبـة ق

يعلنشن ننسان شهادة ميلأد ولده

بسام حميص حوارته - المصادرة من

حَسدةُ بَدَاسِيَجُ ٩١١٩ / ١٣٨٦ ه. نعلَى مَنْ بجدها أن تِصل بالحائف ٢٢١٢٠١٣ جدة

فقدرجصة فتيادة

محمددخيل انله نااطب الكريمى

بيئن عمت تقدرتعصة فيادة خاصبة

سنتم ۱۰۱۱۸ وقاییخ ۸۲۱۸/۱۲۴

القلوب ، ويكتب الشكر على الالسنة ، ولقد كان لقمان الحكيم رضي انه عنه ، فقدشهادة ميلاد

فقدرجصة إقامة عييدا المه فتيح علمي قرليتمي

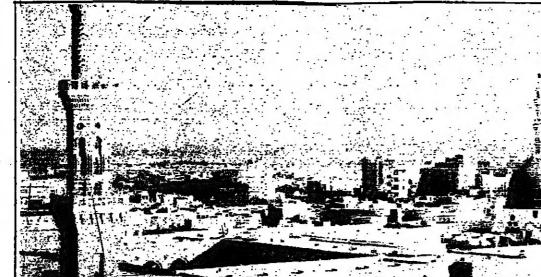
ا و اراس جوا ندا ت جدة .

البيمحدا يوحجازية

يجدة ولمه الشكر .



مؤسترخيرى للجاؤوالصناعة تعلىن عن فقد سيليا التماري وتاریخ ۲۰/۸/۳ و يرجن ممت يجده تسليمه لفرع وذارة النجارة بالمنطقة الغريتي أوالاتصال تبليفون ۲۲۲۱۷۵۸ ميرة



المصلي بنبغي له أن يصلي الى سترة كان يجعل بينه وبين المارين قلما أو مسواكا أو تحوهما او ان يقف وامامه الجدار او احد اعمدة المسجد وتحو ثلك والمار في المسجد ينبغى له ان بحذر التشويش على المطلبن بالرور امامهم أي بينهم وبين ما اتخذوه

وكان النبي صلى الله عليهوسلم يتحرى _ أحيانا _ الصلاة عند الاسطوانة التي في

وقال صلى الله عليه وسلم : ء اذا صلى أحدكم الى سترة فليدن منها ــ أي ليقرب منها _ لا يقطع الشيطان عليه صلاته • • وقال عليه السلام :، لا تصل الا الى سترة ، ولا تدع ـ ولا تترك ـ أحدا يمر بين يديك ، فان أبي فلتقاتله ، فان معه القرين ه

وكان اذا صلى في فضاء _ عليه السلام _ غرز بين يديه حرية فصلى اليها والناس وراءه أويجعل راحلته أمامه ، وصلى مرة الى شجرة وخير للمار بلان يدى المصلى ان کان یقف اربعین من ان یمر بین یدی

> وينشر حسن السمعة في الدنيا ، ويورث جزيل الأجر ، ويخلد جميل الذكر . وما لكرم الإنسان الذي يعفو ، ثم العفو بالاهسان الي من اساء اليه : • ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فلاا الذي بيتك وبينه عدواة كأنه ولي

نعم ما اجمل على المؤمن عن اخيــه المؤمن ..!.. ومسا أعظم أثسر الاحسان اليه ..؛ فالاحسان يستعبد القبوب ، ويصفى النقوس من ادران الجداوة ، ويطفىء شرارتها ، فتذقلب الى محبــة ومصافاة ، فاذا الذي بينك وبينه عداوة کانه ول حمیم .

الرفق في الامور

وقد ورد : من احب ان يعفو أش عن سيئاته ، ويتجاوز عنه ، ظيمت عن هفوات المذنبين ، ويتجاوز عن سيثاتهم ، ما لم يكن فيسه اسقساط حد من حدود

ان سهولة الخلق ، ولين الطبيع ، وسعاحسة النفس ، وسعسة الصدر ، والحلم ، والرفق في الأمور ، صفات تطرب لها القلوب ، وتحبيب صاحبها الى

ولنتامل شعورنا نحو الشاعر السذى

فان الذى بينى وبين عشيرتى وبين بنى عمى لمختلف جدا اذا قنحوا نارا لحرب بذنبهم قدمت لهم في كل مكرمة زيدا وان آكلوا لحمى وفرت لحومهم وان هدموا مجدى بيت لهم مجدا ولا لحمل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا واعطيهم مالي اذا كثت واجدا وان قل مال لم اكلفهم رفدا اليس جديرا بالإكبار والتقيير والثقة

هذا الذي يقايسل الإساءة بالاحسان ..؟ ويواجه الزلة بالاغضاء والتجاوز . ولا يحمل الحقد ، ولا يمنع المعروف ...؟ ان بيننا الحنيف يريى ابناءه على حب الخير ، والرفق في كل أمر ، والابتعاد عن كل ما يسبب تنافى القلوب ، لتكون العلاقة مبنية على المحبة ، والالفة بين المؤمنين .. والتسامح عن الهفوات ، والاحسان عند الاساءات سبيل لجمع القلوب ، وصفاء النفوس ، وتقوية الصلات الاجتماعيـة وصلى اشعلى الحبيب الهادى الذي قال الله غيه : « فيما رحمة من الله لنت لهم ، ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك ،

منحقوق

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال :

قالرسول الشعطي الشعلية وسلم : من

كان يؤمل بات واليوم الآخر فلا يؤذ جاره ، ومن كان يؤمن بات واليسوم

الأخر فليكلم ضيفه ، ومن كلن يؤمن

بات والى"م الأخر فليقسل خسيرا او

٥ عن أبي هويرة رضي أنه عنه أن

رسول انه صلى انه عليه وسلم قال :

. حق المسلم على المسلم خمس : رد

السلام ض وزيارة المريض ، واتباع

الجنازة ، واجابة الدعوة ، وتشعيت

وراد مسلم : • واذا دعك غلجبه .

المعاصر م

نخرجه الخمسة

« اخرجه البخاري »

فاعف عنهم واستغفر لهم «

قال ابن عمــر رضی انه اخذ النبي صلى الله عليه وسلم بمنكبي فقال: « كن في الدنيا كانك غريب او

اصحاب القبور » وكان اين عمر يقول: « اذا امسيت قلا تنتظس الصباح ، وإذا اصبحت فلا تنتظير المساء ، وخيد من

عابر سبيل ، وعد نفسك من

صحتك لمرضك ، ومن حياتك

اربعة اشداء

🖸 الثقة بات 🗆 ثم التوكل على الله □ ثم الاخلاص 🛘 ثم المعرفه بها تعيش في رضوان الله

والاشياء كلها تتم بالمعرفة

يؤدى الى العقم فلولاد المدمنين يكونون بلهاء مظمى العقل ولا قيما النين بيدا لحمل يهم وقت أن تكون الأم أم الأب تحت تأثير للسكر وولد السكير لا يكون تجيبا ، وولد ولده يكون شرا من ولده واضعف بدنا وعقلا .

وقد يؤدي تسلسل هذا الضعف الى انقطاع النسل البته . ويعد فهذه اضرار الخمر كما أجملها القرآن تلكريم ، وفصلتها سنة النبي العظيم صليات عليه وسلم وادركها العلماء في معاملهم بتحليلاتهم وتجاربهم وشاهدها الاطباء فمستشياتهم ويحوثهم ، ويعركها الخاصة والعامة بعقولهم ويرونها باعينهم



مسلما سترد الله في الدنيا والأخرة ،

 وعنه رضی انه عنه ان رسول انه صلى الله عليه وسلم قال : " والذي نفسى بيده لا تدخلوا الجنة حشى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحليوا ، الا ابلكمعلى شيء اذا فعلتمود تحاببتم ؟ افشوا السلام منتكم . .

لخرجه مسلم وأبو داوود والترمذى عن أبى هريرة رضى ان عنه قال : قال رسول انه صلى انه عليه وسلم :

واذا استنصحك فأنصح له «.

. منتفس عن مؤمن كريــة من كرب العنيا نفس انه عنه كرية من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر يسر اند عليه في العنيا والأخرة ، ومن ستر

والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخرجه مسلم واللفظ له وآبو داوود



دعاء عبدك ذليل بين يديك .. يرجو رحمتك ويخاف عذابك ، فأغفر أن

وارحمني واعتقني من النار



العراق: مقتل ٤٩٢ ارانيا خلال العمليات الاخبرة

إعلن بيان عسكري غراقي ان القوات العراقية كيدت القوات الإيرانية ٤٩٢ قتبلا واعدادا من الجرحي في قواطع العمليات خلال العمليات العسيكرية التي جرت بينهما في الاربع والعشرين

وذكر البيان رقم ١٤٠٥ الصادر عن القيادة العامة للقوات المُسلحة العراقية ونقلته مساء اليوم وكاله الإنباء العراقية أن القوات العراقية دمرت للقوات الايرانية ٦ عجلات أحداها محملة بالاعتدم و ٤ شعلات ومدفع واحد محمل على عجلة ويلدورن واحد وكدس عتاد واحد.

مستشبان النمسا يزون الامارات

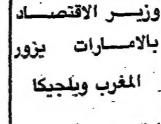
أعلن هنا إمس أن الغريد سنتواتر مستثنان النمسا سيقوم بزيارة رسمية لدؤله الامارات الغربية المتحدة يوم ٢١ مارس الحالى تستغرق ثلاثة ليام ودكرت مصادر وزارة الخارجية أن المستشار النمساوي سيجرى خلال الرِّيارة مباحثات مع عدد من كبار المسئولين في الدوله حول سبل تعزين العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات اضافة الى تبادل وجهات النظر خول التظورات في منطقتي الخليج والشرق الاوسط .

وتتركز هذه المباحثات على تطورات الحرب العراقية الايرانية والقضية الفاسطينية والسيل الكفيلة بدعم المساعي المدولة لانهاء حرب الخليج واقامة السلام العادل والشامل ف الشرق الاوسط .

وزير الداخلية الاردنى يزور

أيغاد وعمان الى يغداد اليوم السنت السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وورير الداخلية الاردني ف زيارة للعراق يوقع خلالها اتفاقية بشأن تثبيت الحدود بين البلدين .. ويجرى مباحثات مع عدد من السنولين العراقيين في نطاق تعزيسز

أويذكي إن فريقا فنيا من البلدين أعد مؤخرا مسوده اتفاقية الحدود بعد زيارات ميدانية للحدود العراقية الاردنية .



ابوظبی .. ق. ن. ا. يغادر ابوظني غدا الاحد السيد

سيف الجروان وزيس الاقتصساد والتجارة بدولة الامارات العرسة المتحدة متوجها الى كل من المغرب وبلجيكا ق زياره تستفرق اسبوعا لإجراء محادثات اقتصادية تهدف ألى تطويس وتنعيسة التعساون الاقتصادي بين دولة الاعترات وذر



واشنطن .. ق . پ . ا ، ` . جاري هات المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية وهو يرفع يده باعلانه النصر والى جانبه زوجته وهما يبتسمان بعد فوزه ف منطقتي شمال وجنوب واشنظن . « صورة هاتفية للبلاد »



احسراءات لتقلمص العجر في الموازنية

قال الرئيس الإمريكي روناك ريجان انه توصل الى اتفساق مع الزعمساء الجمهوريين في الكونجرس الامريكي هول زيادة الضرئب وخفض النفقات المطية والعسكرية من اجل خفض عجز ق الموازنة الامريكية تقدر بحوالي ١٤٩ بليسون دولار خلال الاعسوام

الديمقر اطيئ في الكونجرس بالانضمام للجمهوريين من اجل تقليص العجز مؤكدا ان الاتفاق سيوفر لخزانة بلاده ١٥٩٥ بليون دولارا خلال السنوات

وردت وكالة الانباء السورية ان محمود الذهبي رئيس مجلس الشعب السورى البرلمان استقبل وفدا برلمانيا بريطانيا يزور دمشق منذ الثلاثاء الماضي .

٠ والطاعة القبض على رجلسين حاولا اختراق الببت

أثبارر جهاز الشرطسة بواشنطس ان الشرطة المكلفة بحراسة مقر الرئاسة قد

الإبيض . واوضحت نفس المصادر ان احد رجال الشرطة اكتشف مينما كان يقوم مدورية حول مقر الرئاسة رجلا يتع الشبهة يدعى دافيد ماكونمىكى ٢٥ سنه وعنيما امره الشرطى بقنوقف لجا الرجل ال البنيقية التي كان يحملها وصويها نحوم فاطلق الشرطي عليه الرعساس واصابه في

واغنافت الوكلة ان الذهبي درس مع اعضاء الوقد العلاقات اليرلانية والسياسية بين سوريسا ويريطانيسا ووسائل تدعيمها . وصرح رويرت أيدلى رثيس الوقد حسب وكالة الانباء السورية بان

العلاقات بين العسدو الاسرائيل والولايات المتحدة والسيامية الخاطئة التي تتبعها كل منهما في الشرق الاوسط والتي تميزت بللفشل في لبنان تشكل احدى المساكل الهامة في

هذا وقد اشاد السيد رويرت اتلى عضو مجلس العموم ورئيس الوفد البرلاني الذي يزور سوريسا حاليسا بالنتاثج التي اسفرت عنها لقاءاته ومبلحثاته مع المسئولين السوريسين والفلسطينيين خلال زيارته الحالية



جاء فشلها في لبنان برهانا اكيدا على

تَقْيِدُ النَّقَارِيرِ النِّي وَرِيْتَ الْيُ هَيًّا انْ المجاهدين الافغان نقذوا خلال أأشهر الحال عدة عطيمات ناجمية غد القوات السوفيتية وقبوات النظام

مِهَا الْمُجَاهِدُونَ ضَد بِعض الْمُعسكرات واللفافر الإمنية عن مقتل عدد كبير من القوات الحكوميسة والسوايتيس المشتركة والحساق اضرار بالغسة بالمنشات العسكرية .

ومن جهة أخرى تعكن المجاهدون من أسر أحد أعضاء الحزب الجاكم في الفغانسان في المنطقة الفربية من



المقاومية الافغانيية تكبيد السوفييت خسائر فادحة

رواليندي .. ق. ن. ١-

وقد اسفرت هذه العطيات التى قام



الشيخ عيسى بن سلمان

تسليم سمو الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفية امسير دوليه البحرين رسالة خطية من الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتعلق بالعلاقات الثنائية والتطورات

وذكرت وكلة انباء الخليج ان السيد دونالد ليدل سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى البحرين قام بتسليم الرسالة خلال استقبال امير البحرين له هنا امس .

القليبي في باريس

بحث تطورات الشرق الاوسط مع الـرئيس الفرنسي ميتران

وصل باريس السيد الشاذل التي تأتى في اطار مساوراته القليبي أمين عام جامعة الندول واتصالاته مع المسنولين في الدول العربية قادما من بغداد في زيارة الاوروبية اليحث الاوروبين على اتخاذ نسا من المقرر أن يستقبله خلالها ممقف أكثر الجاهية من قضية الن الرثيس الفرنسي فرانسوا ميتران •

وضع سياسة عربية للتعدين في قاع البحار

يعقد في الاول من رجب القادم اجتماع على مستوى الخبراء المختصين بشنوز التعدين في العقم العربي وذلك بمقر الهيئة السعودية السودانية المشتركة لاستغلال ثروات البحر الاهتر بجده .

وصرح امين عام الهيئة ورنيس الاجتماع الدكتور زكى مصطفى لوكاك الإنباء السعودية بانه سيبحث خلال الاجتماع الذى يستمر ثلاثه ايام وضع سياسه عربية فيما يتعلق باستثمار المعادن الموجودة في قاع البحار ،



المؤسسة المالمة للموانك

مناقصة عاسة في المؤسسة العاسة للمواني ا

ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل تعلن المؤسسة العامة للموان (ميناء الملك فهد الصناعي

بالجبيل) عن طرح أعمال إنشاء رصيف القوارب في منافسة عامة بين المقاولين المتخصصين المرخص لهم.

وتطلب وثيقة المنافسة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها من إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل مقابل مبلغ (٥٠٠٠) ريال خمسة آلاف ريال.

وقد حدد اخرموعد لتقديم العطاءات بنهاية السدوام الرسمي ليوم الاربعاء ٨/ ٨/ ١٤٠٤ الموافق ٩/ ٥/١٩٨٤م كماحدديوم السبت ١١/٨/١٨ه الوافق١١/٥/١١م لفتح المطاريف بمقر إدارة ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل.

وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين استدافي مقداره (١٪) واحدين المائة من القيمة الإجمالية العط أء، بالاصافة إلى الوثائق الأحرى الطلوبة نظامًا- وينص النطام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو عبيرالم معربة بشأمين ابتدالي .

ولسزيد من الايصاح يمكن الرجوع إلى إدارة ميناء الملك فهد النصف عي بالجبيل- تليفون ١٥١٥ آ٤٣/٣. - تلكس ا٢٠٠٢ علالالالالا

المؤسسسة العامسة للعسواف



وقال السيد اتلى في مؤتمر صحفي

عقده امس ان هذه اللقاءات

والمبلحثات قد مكنته واعضاء الوفد

المرافق له من الحصول على معلومات

مفيده عن القضايا الراهنة في المنطقة

العربية .. مشيرا الى اهمية استمرار

الإتصالات اللقاءات البرلانية العربية

الاوروبية من اجل توضيح القضايا

واعـرب عضـو مجلس العمـوم

البريطاني عن اعتقاده بأن الشعوب في

الملم الغربى قد ازدادت الآن تفهما

للقضايا العربية وأبدت تعاطفا أوسع

مع العرب وخاصة بعد ازدياد عدوانية

اسرائيل وظهور سياستها التوسعية

ووجبه السيعد اتلى في مؤتمسره

الصحفى انتقادا شديدا للسياسة

الإمريكية في المنطقة العربية .. مشيرا

الى أن العلاقات القائمة حاليا بين

الولايات المتحدة لامريكية واسرائيل

تعتبر احدى المشكلات الاساسية في

المنطقة بالاضافة الى تقديرات وخطا

السياسة الامريكية في المنطقة والتي

العربية لشعوب أوروبا .

استئناف المناقشسات بشأن مستقبل هونج كونج

بدات صباح امس في بكين الجلسة العماشرة من المبلحثمات الصينيمة البريطانية حول مستقبل هونج كونج في جو يبدو عليه الاسترخاء والهدوء ومن المقرر ان تستنف الاجتماعات اليوم السبت ، ولم يدل المُشتركون في الاجتماع

باي تعريصات للصحافة بشان المفاوضات الجارية او المذكرة التي تبناها المجلس التشريعي لهونج كونج ليكون يوم الاربصاء وطالب فيها بالابعقد اى اتفاق بشأن مستقيال هوئج كونج قبل ان يعرض للمناقشة ومعا يذكر ان الصين ويريطانيسا

بداتا في شهر يوليسه تعسوز ١٩٨٢ مُعْلُوضِات مِن اجِلِ التوصل الى اتفاق بِسُانُ عصير مستعمرة هونج كوبُج البريطانية اعتبارا من ١٩٩٧ وهــو موعد انتهاء عقد استنجار بريطانيا للجزّه الاكبر من الإراضي التي ترغب الصين و اعادة فرض سيادتها عليها . ويرى المراقبون أن المذكرة التي توصل اليها المجلس التشريعي لهونج كونج والتى تعبر عن الراى العام لسكان هذا البلد سيكون لها وزنها

الصينية البريطانية ،

فقداستماج سياره اسرن حايلت أحمد يعلنص فقداسقارة سنؤسة توبوة معالون رفتم اللوحة ١٩٤٢٧٨٧ ١٩صاري من مرورتك المكرية . المرجومي لينزر عليها الاتصال 7 : 2017414 مكة 2014ء مكة (حاشليما الادا رة المهدر ولدانصر •

دَعــوَة للسّاهيّلُ

مؤكية سَدْ النق دالعِتَ رَبِي لَسِعُودي

بأنهاسوف تطرح للمناقصة أعمال النظافة فني منشآت فروعهافي كلمن : الربياض جدة ١٠ لدمام ١٠ وسيم تقديم التفاصيل الكاملة للمتعهدين الذين يقع عليم الإختيار

فعلى المتعهدين المتخصصين في هذا المجال من ذوي الكفاءة والامكانية المالية والذين لذيهم خبرة كافية في أعمّال النظافة أن يتقدموا للتا هيل لارصدار وثائق المناقصة على أن تدعم طلباتهم بالوشائق الشالية :

١- شَهَادة السَّجِلِ الْتَجَارِي. ٢- شَهَادة عَضُوبَيَة الغَرَفِيَةُ التجارية ، ٣- شهادة من سنك معروف ومقبول به من جَإِنْبِ الْمُؤْسَسَةُ -تَصْفُ الْوَضِعِ الْمَالَى لَلْشَرِكَةَ وَسِمِعَتِهَا الْعَمَلِيةُ ٤- بَيَانَ بِالْحُدَمَاتِ الْتِي فَدَمِتُهَا الْشَهِكَةِ «َمُوَيِّقَةٌ مِنَ الْعَرْفَةِ الْمِيَارِيَةِ» ٥- بِيَانَ بِالْمُحْدِمَاتِ الْتِي تَقُومُ بِهَا الشَّهَةِ حَالِيًّا مِعَ نتَصِدِيدِ تَكُلُّفَةً كل عقد واسعا لعميل.

٦- بِيَان يُصِمِفُ الْجِهَانُ الْفَنِّي وَالْهَنْدُ سِي وَالْإِدَارِي لِلسَّرِكِمَةُ ٧- قائمة بالمعسات والأجهسزة ٨- نسخة من بيانات الربيح والخسارة للعامين الماضيين على أن

تكون مؤثقة من محكتب فانوني مستحسل ٩- يَجِب أن يوسَل الطلب بَريديًا أو يسَلع باليد إلى العنوان السالي عَلَى أَن يَمَ الأرستلام خلال اسبوعين من تاريخ الإعلان: مؤسسة النقد العندي السعودي - المركز الرئيسي - الرياض ١١١٦٩ إدارة المشاريع . سليفون ١٠٤٧٨٧٤

٠٨- يُجِبُ أَن يَكُونَ الْمُطلَبُ فَي ظُرف مَختُوم ، ومَكنوب عليه المُحالِث مَا النظافة والشظيف فسي الرياض وجدة والدمام . والله الموقق.

🎢 🗥 🏋 🏚 قال أبو محمد القرشي استودع رجل رجلا مالا نم طلبه منه أ فحدده فخاصمه إلى اياس بن معاويه فقال الطالب اني دفعت المال اليه قال ومن حضر ؟ قال دفعته في مكان كذا وكذا ولم حضرنا احد قال فاي شيء في ذلك الموضع قال شجرة قال (اياس) انطلق الى ذلك الموضع وانظر الشجرة لطل الله وضح لك هناك ما يتبين به حقك ولعلك دفنت مالك عند الشجرة ونسيت فتثذكر اذا رايت الشجره فعضى الرجل قال اياس للمطلوب حتى يرجع صاحبك (خصمــك) فجلس واياس يقضى بين الناس وينظر اليه ساعة ثم قال له يا هذا أترى صاحبك بلغ موضع الشجره التي ذكرها قال لا قال له يا عدو الله انك لخائرٌ قال اقلني ايها القاشي اقلك الله فأمر من بحتفظ به حتى جاء الرجل فقال له ايلس قد اقر لك بحقك

 ویقول اژهر انه چاء رچل الی ابن (عقیل) فقال انی کلما نغمس في ماء النهر غمستين أو ثلاثا لا أتيقن انه قد غمرني الماء ولا انى قد تطهرت فكيف أصنع أيها الامام ؟

قال ابن (عقيل) لا تصلي يا رجل ، قال الرجل : وكيف نلك سيكون ؟ قال ابن (عقيل) لان النبي صلى الله عليه وسلم قال : ﴿ رَفِعَ القَلْمِ عَنْ ثَلَاثَةً عَنَ الصَّبِي حَتَّى بِيلُغَ وَعَنْ النائم حتى يستيقظ وعن المجنون حتى يفيق ومن ينغمس في النهر مرة او مرتين او ثلاثا ويظن انه لم يفتسل فهو و حضر رجل سوق (النخاسين) ببغداد قوجد (جاريه)

معروضة للبيع وعلى خدها (خال) فقال لهايا هذه ما اسمك قالت (مكة) قال الله اكبر لبيك اللهم لبيك قد بلغت (الحج) وهل تاذنين لى في تقبيل (الحجر الاسود) قالت ذلك (لم تنله إلا بشق الانفس) فعضى لحقه !!

قاسم كتبي



يا حبيبي) ويمكن فيالمستقبل يرجعو يبيعو

وأما اليوم يا محفوظ البقا والسلامه انتقلت

(الاجبراف) و (الدخاديسر) و (الحفسر)

و (المطبات) إلى داخل مدينة (جدة) الكبيرة

العريضة واللي يسموها كمان (عروسة البحسر

الأحمر) !! وسارت يا محفوظ سياراتنا الجديدة

والقديمة تتعلم (الرقص) البلدي على وحده

ونص وأحيانا كمان الرقص تكون لولبيه على طريقة

(هيلا هوب) وهادا يخضع لعمق (الحفره) أو

(الجرف) (والطيريرقص مذبوحا من الألم) وان

وأمشى ورايا (سوا سوا) انت أمشى بسيارتك

(الأمريكية) وأنا أمشى بسيارتي (الداكوت)

يعنى (التايوتا) كلو ماشي يا عم . ونبدا بالاتجاه

أولا (من الشمال) (الى الشرق) وحسب

التساهيل في الشوارع (المكرونه) (الى الأربعين)

(الى الصبعين) واما شارع (الصحافه) رينا

أكرموا بادارة المرور وقاموا (بتزفيتو) بسرعة

فائقة يا سلام على الهمة وكبر العمه يا سلام !!

(المطار القديم) عند معارض (بالبيد) وتلتقى

(الرقع) اشكال والوان على (الازفات)

و (المطبات) من كل نوع وتشوف بعينك سيارات

ترقص وسيارات (ترفس) وسيارات (تغنيج)

وسيارات (تنقر) - (وسوق على مهلك سوق بكره

الدنيا تروق) - وكمان تدخل على داخل (البلد)

من كل نلحيه في الشمال أو الجنوب تشوف العجب

العجاب والشركات (المنقده) للمجاري

والتلقونات والتمديدات الكهربائية تباشر الحفر من

دون رقيب ولا حسيب تشتغل على كيفها وتضرب

(الأزفلت) على (عينو) (ومين داري عنك يا اللي

في الظلام تغمز) لازم تكون (رقعة) (الازفلت)

المكس على مستوى الازقلت الشارع القديم عشان

لا نسوى مطب وكمان (غطيسان) التفتيش)

للخدمات نازله بمستوى عميق جدا عن مستوى

ليش ما يكلفو نفسهم الجماعه اللي مطالبين

بعتابعة نشاط (الشركات) داخل البلد ويراقبو

اعادة (الازفلت) بالطريقه (الهندسية) اللائقة

حيث لا تترك اى اثر يذكر بالنسبـة لمستـوى

واحد يوم ركبت مع شخص (غريب) بعني

ضيف على البلد جاى من بلاد بره وكان هادا

اقول وأنت رايح وانت راجع كدا من شرق

في تتأكد أكثر وأكثر با محفوظ تعال معايا

(مكه وجده) او يين كل من (مكه والمدينه) وأكثر ما عرفنا (مطبات) (اليمانيه والبهيناء) في طريق الطائف القديم والرمال والريعان والصباخ في طريق (المدينه ـ جده) وكمان كان موجود على طريق (الرياض) مكه (صحراء النقود) ملياته بالرمال والطعوس وكانوا امتصاب السيارات (اللواري) يقولو انو فيه هناك يعني في (صحراء. النقود) واحد عفريت يسموه (هول الليل) يسد الطريق على السيارات وطيعا كانت السيارات المستعمله في هاداك العصر من. نوع (اللورى) (العراقي) صناديق خشب وكراسي على الجنبين مرصوصه يقعدو فوقها الركاب اللي ركب فوقها تخلعلو وسطو وتزلزل (اركانو) من كثر المطيات والبطانيج وكلو هادا قبل ما نعرف (الزفت) يعنى (الأزفلت) وكان السواق ياخد معاه دايما

(معاون) عشان يقدر يساعدو وقت الحاجسة وعشان كمان السياره دايما تغرز في الرمال واذا ما غرزت السياره في الرمله على طريقة ... (أفرش منديلك على الرمله وأنا الف واجيلك ع الرمله واسمع مواويلك ع الرمله ..) - يقوم المعاون بحمل (الصيجان) والمرابينع الخشب طبعا (الصيجان الحديد) ماهو (الحوت الصيجان.) و (الحوت الناجل) اللي صارت أسعارو (تار

الساره جنبي ومنار يبحلق كدافي العماير والفاة والشوارع وعواميد (النور) _ وعينك تشوق النوريا أخ عبدالغفور - وأعجب بالبون (الأبيض) لبيوت (جدة) وابيض من كرا (مأفيش) !!

وكمان صار يتفترج على الأشجسار والأزهسار المرصوصه في الجزر وعلى جوانب الأرصفه يتناسق عجيب (ومريب) وقال الضيف كلمة (كبيرة ا جدا جدا . تدروا إيش قال عمنا الضيف !

قال والله بلادكم (حلوه) يا جماعة الخسرة وشوارعكم واسعه جدا وعمايركم كمان (بيضه) وعاليه كمان ومنظمه ومرتبه لكن يا ريت كمان تكملوها (وتزفلتو) شوارعكم النه

وحطیت یدی علی راسی وقلت (یا ساتر) هو انت یا اخی ما عندك (....) یمكن انت ما انت شايف (الأزفلت) اللي ماشيين عليه ؟

ورفع (مناخر) حضرتو على فوق وصار ببحلق تحت كفرات السيارات اللي لاتزال (ترقص) وقال ما شاء الله تعارك الله على اسفلت (القون العشرين) وقلت يا مدبريا معين ، وحولت النمره بسرعة عشان ما املك جواب مقسع العمنا (الضيف) سليط اللسان ، وقلت يا لطيف الطف

ودحين أنا أبغى أسأل مين هو يا ترى السئول عن (تزفيت) الشوارع داخل مدينة (جدة)

وصيانة (الأزفلت) من التكسير والتجبير . واتامن فوق هادا (المركان) المتواضع انادى كل مسئول عن (الصيانه) و (السفلته) أقول ارحمونا يا ناس وارخمو اعصابنا من التلف واتقسدوا (سياراتنسا) من (الهربسده) و (الخلوعه) وترى نقولكم بكل تاكيد انو ما ق سياره بقيت في البلد إلا واتعلمت (الرقص) على وحده ونص ، أزيلسو عن الشوارع هادي (الاجراف) و (الحفر) والمطيسات الصناعيسة والتجارية وامصو أثار الهبطات والنبزلات (الشبعية) وغطيان غرف (التفتيش) نزلوها لمستوى معقول ويعدين فريق الصيانه والمتابعة المكلف بمتابعة الشركات لازم يكون معاه (طقم) من اينائنا المهندسين السعوديين اللي يهمهم صلاح (العمل) قيل قيض (الراتب) اقبول من (أولادنا) المهندسين المدنيين عشان براقبوا عملية إعادة (الأرفلت) من جانب اي شركه . وأظن هادا أولى وأفضل وأكمل وأجمل من فرتر

والأخضر (أخضر) ها والا ايه ؟ (خبرونها) والحقيقة اللي عمال نشوفها قدام عيوننا (وعلى (الازقلت) لأى نوع من (الخدمات) نعود مرم ثانية ونجيب شوية بطحه مصبوغه بقليل اسفلت وتحطها وندعس عليها (بالكباس) ولا مين سمع

ومن جرف لدحديره يا قلبي لا تحزن .

(الحوت الصيجان والناجل) في الصيدليات ري (الدوا) ــ هيا مالنا شغل "مال الحوت ماهو حوت عمال ياكل حوت وبعدين يجيك الحوات ياكل الكل ويعدين يجيك الدلال يخطفها من قم الصياد وكلما تجى تصيد تلاقى نفسك تنصاد ـــّ (والحقيقه هو مرهبون فاصبر للمزاد العلني الحوت اللي أخرنا كدا ..) يا سلام هو نحنا رحنا فِين ؟ عن (الصيحِان الحديد) والمرابيع Marhoon Nasser Auctioneers الخشب) تقول يعنى انو (المعاون) في سيارات النقل الكبيرة في السفريات كانت لو منفعه عظيمة يعرض للبيع وفقا لاتفاقية خاصة لمعاونة (السواق) وقت اللزوم والحاجة وهـو بمثابة اليد (الثالثه) وكمان مؤنس للسواق لو اتعطلت السياره في الطريق الطويل .

معدات مخلفة ومرافق ورشه

ورشةكهربائية

بها كل المعيدات الضرويرية ، وساحة للأعمال الكهرباشة الكاملة ، وبالويرشة شاحن سربيع (شارجر) للبطاريات ٥٠٠ أمبير-.

ورشة مبكانيكية

تحتوي على معدات اختبار، وضواعط هيدروليكية، ومناشبير وأسسية ومستوازيية ، والات توزيع ـ يُنشارة نجادة ـ مخرطة ماركة أكرون طراز ٢٠٠ قطرها ٢٠٠ مليمتر. وعورها

• معدات تنقيب ماركة فيرمان سعة ١٦ مليمتر ١٥٠ جزءًا من آلات توزيع - مقاعد للحداثق - مناسير ؛ أمتار ماركة يوسيفرسال - آلة ضغط للتنقيب ، ٩٥ مليمة ماركة أوداكس دكات نجارة مسدسات تشعيم . و محلات كاملة مجهزة المسلاح السيارات .

محركات دبيزل تعقن العضخات - منصات اختيار -

• محلات إصلاح إطارات معساحات خدمة يدوية إصلاح

الإطارات الصغيرة والكبيرة. • غلاية ماركة كي سي إيه ل طراز إتش ... ١٢٠

• وحدة شنطيف باليخار.

متنوعات

• حوالي ه آلات قطع قضبان ماركة أومس. و ألة ضاغطة للتني والشد ماركة كيوبوني ١٠ طب • ٣ آلات ضاغطة المشنى والشد ماركة أومس.

• آلـة لحام كهرباشية. محلات متنوعة بهاعدد يدوية وروافع سيارات ومشات • الم خسر مظلات صلب معكوكة . سنة المستع ١٩٨٠ -١٩٨٠ و المرتضاع ٦ أمتار

معملخرسانة

معملخرسانة ماركة أكوما طراز ليتاني ١٥٠٠ إي ، مع خلاطّة ماركة بان، وجهاز تعذيبة طرازجي إم في ه٤، وجهاز تسخين أفقى طراز سي ين إل ١١٨ ، يعلى الكهراء على التياد العتردد ٢٨٠ -٦٦ سينتج إ ١ متر مكعب صن الخلطة، حوالي - ٦ مترامكعبًا في الساعة.

ملحوظة : كافت تجهيزات المسيانة والإصلاح وقطيع الغيار اللازمة لهذا المعملموجودة للبيع مع المحل

آلة لانستاج الطابوق

سسة المسئع ١٩٨٠ ماركة كومباكت - ميلانو - إيطاليا ، تعمل بمكس ماركة في يو ، تلتج حوالي - ٢٥ طابوقة في كل ٨ ساعات تشيغيل .

مستدرافعة

كهـربـا في حمولة ٢ طن محمول على رافعة تشغيل يدوية.

مظلة صلب مفكوكة صناعة ١٩٨٠مقاس١٢ ٥٠٠ دارتفاع ٢٠٠٠ م.

 سعائشا ، نكل الوحدات والمعدات والمرافق يجب أن بوافق عليه المائل . علىمشتريا أي مرفق أومعدة أنينقلهامن موقعها قبل أول مليودن إذارف المشترون في استنجار الأراضي المقامة عليها الوحدات المشتاة فعليهم أن يتفاوضوا عصوص عقود استنجارها معمالك الذاخي

حيي إقامة كاملاً ومحلات ورش ومعدّات مختلفة بالربياض - المملكة العربية السعودية

الحيالسكني

- ينقسم الحيي إلى عدة وحدات سكنية منفصلة أسكن العاشالات والعزاب وهومقام على مساحة ٢٥٣٨ مترا مربعًا - صناعة شركة سيسل إلا يطالية ، والوحدات بالتفصيل الآني:

وحمام ومطبخ وغرفة إعاشة ،كما يوجدبه عد مكيفات هوا، ووحدة ضيخ حارة ، والمنزل مقام على مساحة ٦٩ مترا مربعًا.

جـ عدمنازل مخصصة لسكن ٥٦ فردًا ، ويحتوي المنزل الواحد على ٤ عُرف نوم بكاغرفة على سير لنوم فردين ، والمنزل الواحد مقام على ١٩ مرامرام

د. عيد مبنى لسكن ١٦ فرد ا على مساحة ١٦١ مترام يعا، ويحتوي المبنى الواحد على من نوم.

جمع الوحدات الموضحة بعاليه تحتوي على مكيفات هواء، ووحدات ضيَّ حارة ، ومؤنَّنهُ بكافة المضروب الازمة للمعيشة والسكن. مع العام بأن الموحدات في البند"ب"، والميند"كا" بعاليه يحتوي - بالإضافة إلى ماذكر على مطامخ كاملة بالطاولات والكراسي ودو الب الخذين ، وادوات ولوازم المطبخ

مطيخ وصالة طعام يوجد بالجي مبنى مقام على مساحة ١٩٦ مترًا مربعًا ، مخصص كطيخ به صالة طعام، ومجهز لتقديم حوالي ١٠٠ وجبة ، وبه كافد الادوات المضروم مية لتشغيله اعتبارًا من يوم الشراء.

مبتى مقام على ساحة ١٢١ مرّ امربغاء عنصص كعسلة تحتوي على سالات كِيرِّ ومنشفات وطاولات قابلة للطي ومكاوي وكل مايليم مزأدوات لتشغيل لمغسلة. تادي للشرفيه

مسبى مخصص كنادي" للترفيه . مقام على مساحة قدرها

٦٩ متر مربعا ، يحتوى على طاولات ومقاعد ومناضد قهوة. مكاتب للإدارة

مبخ مخصص كمكتب الإدارة ، مقام على مساحة ١٩٩ متر امر بغا ، كما يوجد أيضًا عن مكتب إدارة أخرى مقامة على ساحة ٦٩ مترا مربعا . مولداتكهربائية

يوجد على مولدات كهر باشة ماركة فيات أليس ما المعداد الحي بالكهراء.

معدات متحركة (كايين)

يوجد عدة وحدات متحركة كابين " ما ، كة أطلانتيال. مقاس الخابين ١٦٠ × ٢٩ . تحتوي ألوحدة على غرفقي نوم ، باللصافة إلى المدمات .

مرافق للالعاب

يوجدبالحي مرافق للألعاب تشتعل على عاياي: « ملعب تلس مسقر ومضاء « ملعب السولينج . • حمام ساحة مساحته ٢٠١٩ مترًا.

مهجعللعمال

]. في الحيمهجع مخصص لاقامة - ٢٥ عاملاً ، مقام على مساحة - ١٤ مرزيدًا ب. وحدات منحكة اكابين اماركة أطلانتيث من

مقاس الواحد . و . ٢٩١ . بكل كابين غرفتان للسنوم ، وحسمام. -- مطبخ وصالة طعام : يكافة المستلزمات والتجهدات. د- المهج مجهز ذاتيا مأجهزة لتوفير المياه و أجهزة للتهوية .

ه- يوجد المهجع مبغ يحتوي على وحدات الاستحام ووحدات للنسيل بلوازمها.

لمعاينة الحيى والورش المعروضة للبيع ، والترتيب مواعيد المعاينة والتفاوض على البيع يرجى لاتمالة

في الرياض : الاتصال بالسيد/عبد الرحمان العجاجي والسيد/هيوبرة هيت فدق الخزاي طربق العليان - ١٥٤٥٥ تحويلة ١١٠ تكس - ١٠٠ خوز إسجي-في جسدة : الانصال بالسيد/صلاح الغربير، أو السيد/ أر. دي. ويلز. فندق الحارثي يوسنيج طريق فلسطين - ت ١٦٧٠٥٠ تحويلة ٢٢٢ فلكس ١٨٨٠ داليا إس جي. وللحصول على المعلومات:

الظهران : السيد/مرهون ناصر - ١٩٤٣٢٨٨ - ١٩٤٣٢٨٨ - تلكس ٨٥٤٠٠٠ شار إسجى أو تلكس ١٧٠٨٤٤ عار أوك إسجي. أواتسيد/ بوب رويز مهندس مبيعات - فندق رامادا ـ ١٤٤٤ه - ١٨١ - تحويلة ١٠٢ - تلكس ١٢٢٠ - رامادا إس جي،

لانتباه السادة العملاء: مزاد معداتنا بالرباض-أيام ٣٠٦٠ هادى الثانية ٢٤١٠ رجب ٤٠٤١ الموافقة ٣٤٢٠١ إبريل ١٩٨٤م الساعة ٨٠٠٠٠ مساحًا



الأرصفه (بالازفلت) الملون الأحمر (احمس)

عینک یا تاجر) انو ای شرکه تقوم بنیکسیر ولا مين درى ونقول (عمتى العزيزه) ويا سلام على الاخلاص اللي انفقد بين الناس .

وعلمي وسلامتكم .

يا أهل (المركار) يكون في علمكم أنو مركازنا باسطكل يوم من بعد صلاة العصر الى ما قبل منتصف الليل لكن اللي بدو يجلس عندنا في (المركاز) لازم يقرى (اللائحه) واللي المُصها: ﴿ معنوع النَّظر في عورات النَّاسِ المارينِ وعُصَّ البصر وعدم البصيصه والبلبصه وأذية خلق الله . وكمان ساعدة المحتاجين وبدنل العسون للعاجزيسن ومنساصرة المطلومين ..)

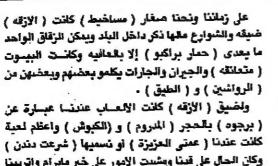
يعنى هادا الكلام مفهوم يا أهل (المركاز) وایدی وما نظت ساله !!

يا اهل (المركلز) اذا جلكم (متولى) يشتكي وعينو مقلوعه حسكم عينكم تصدقوه . بعكن (حسانين) عينو مقلوعه (الاثنين) وخذ يا متولى وهات يا حسانين وايدى وما نقلت سالمه !!

يا أهل (المركاز) اللي عندو (فيران) في البيت ويقوه وما هو لاقي مصيدة تقضى عليهم يعزم حماتو (ام مراتو) ويخليها في البيت على طول (الفيران) تغادر إلى غير رجمه لانو بسلامتها (أم حسن) ما تخلي في البيت لا اخضر

وأيدى وما نقلت سالمه !! يا نهل (المركار) ويا قراء (الصحافه) اليكم هادى الوصفات (الصحفيه) (الصفحات) الأول (تبكي) من هول الاحداث و (الصغحات) الأخيرة (تضحك) من تفاهة (القفشات) ويقية (الصفحات) تجيب النوم ووحد اش يا غافل وصمح النوم يا نايم .

وایدی وما نظت ساله !!



عشر سنه لازم يكون دخل مرحلة (الشباب) تقول الشباب

ق باب مكه رصلو الشارع بقحجر عشان بمنعو دخول السيارات ويريحو (الماره) لكن سبق أن أصيب رجل من (ضربة (كورد) من بعض الشيف اللي يلمبو هنك وككك امراة (حامل) كادت أن تتعرض للخطر يمبيب (الكورة) ياريت (الشياب) اللي بحب (الكورة) يدور على ملعب بعيد عن (المساكل) و (الإسواق) ويراول لقب (الكوره) بحرية تلمه من غير الله خلق الله وكمان يا ريت اجهادة (الشرطه) في باب مكه وغير باب مكه تمنيع لعب (الكوره) ل الأزقة والشوارع بقوة السلطة هيا ترى فنجل الشاهي برد خلينا نلحسو ونلول عليهم بلحليفة ...

ما لقيو ملاعب (كورد) إلا داخل البلد وفي الأسواق وخاصة

في أماكن وجود الدكاكين والمتسوقين أو الأطفال والنساء -

ضيقه والشوارع مقها ذكر داخل البلد ويمكن الزقاق الواهد وكان الحال على قدنا ومشيت الامور على خير مايرام واتربينا وصرنا (زى البغال) . أما اليوم رغم وسع الشوارع وعرض الأزقة والمنافذ لكن (الشباب) واقول (الشباب) عشان ما تعدى فوق خمسة





الهاك تشهد الاسبوع الثقابي الفني لجامعاست الخابع بالكوبيت

ثوم برور فعال وتعكس سناطاتها المتعددة إسهامات ثقافية وفنية كبيرة ونشاطات مختلفة لطلاب الجامعات الخايجية.

افتتح وزير التربية الرئيس الاعلى لجامعة الكويت الدكتور يعقوب الغنيم الاسبوع الثقاق والفنى الاول لجامعات الخليج وذلك نيابة عن سمو وفي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح راعي الحفل .

اقيم الحفل على مسرح صباح السالم في الخالدية بحضور مديس الجامعة الدكتسور عبدالرزاق العدوانى ومدير عآم مكتب التربية العربى لدول الخليج الدكتور محمد احمد الرشيد وامين عام جامعة الكويت الدكتور عبداته الرفاعي واعضاء السلك الدبلو ماسي في

سفارات المملكة العربية السعودية ، والعراق ، قطر ، البحرين ، عمان ،

العربى الاجتماعية والاقتصادية والثقافية فهي مطالبة باعداد الشبباب لمواقع القيادات المختلفة

ويتكوين رأى عام مستنير وبان تحرك وتقود التنمية في مختلف البلاد .

واثنى وزير التربية مندوب سمو وفي العهد على اهمية الاسبوع واكد في كلمة الافتتاح التي القاها بالحفيل ان الجامعات تضطلع بمسؤوليات خطيرة لاسيما مع ظروف العالم سمو امير دولة الكويت يستقبل رؤساء الوفود الأسبوع يهدف إلى النلاحم والترابط والألفة بين أبناءالمنطقة

وقال مديسر جامعية الكويست د العدواني في الكلمة التي القاها .. أن هذا اللقاء سوف يخلسق التلاحسم الاجتماعي والفكري بين شباب جامعات الخليج وسوف يقوى العلاقات بين ابناء المنطقة ويزيد من امكانيات التفاعسل العقني فيما بينهم والاحساس والشعور حقيقها بأن الخليج هو وطنهم أجمعين . ٥ معسرض الفنسون

التشكيلية:

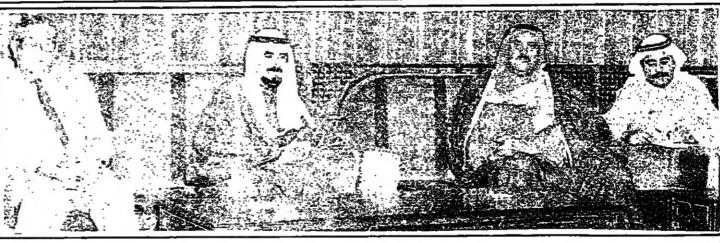
وعقب حفل الأفتتاح فام وزير التربية والتعليم بدولة الكويت بافتتاح معرض به والمبتحرات فُ صفة الفنون بكلية العلوم بالجامعة .. حيث تحول معقبه ومرافقية مدير عام المكتب العربى لجامعه الخليج الدكتور محمد احمد الرشيد .. ومديس جامعسه الكويت الدكتور عبدالرزاق العدواني .. ورؤساه الوفيد والطبلاب .. وقيد حاز المعرض على اعجاب كل المساهدين .. لما شاهدوه من المبتكرات العلميسة .. والرسوم .. والصور للفوتفرافية التبي جاءت على مستوى متقارب من طلبة

ويهذه المناسبة اعرب الدكتور بعقوب

الغنيم وزير التربية والتعليم والرئيس الاعلى لجامعة الكويت عن سروره لهذا الترابط الكبير يين دول الخليج العربية عبر جامعاتها .. وقال بأن لهذه الجامعات دور كبير ق تحقيق الإهداف الثقافيــة والاجتماعية واعداد الكفاءات القادرة على تحمسل مسؤولية التنميسة الشاملسة لمجتمعاتنا .. واكد بان الدعسوة القامسة الإسبوع الثقاق الاول لشباب جامعات دول الخليج العربى الذبن سيحملون امانته مطاعبة المستقيسل لتحقيسق التلاحسم الإجتماعي والفكرى بينهم بان مثل هذا الملتقى سيحقق الكثير بفضل الله ،، ويوعى شبابنا النظلص من ابناء الخليج العربي ومساهماتهم وتفاعلهم ومشاركتهم ف جميع التلبطة الاسبوع .. كما قال الدكتور عبدالرازق العدواني مدير جامعة الكويت بأن هذا اللقاء الشبغبي الذي يهدف الي اثماه معارف الشياب الثقافية والغنيسة وتشجيعهم عى البحث العلمي الهادف والدراسات الإسلامية .. كما يهدف الى تنعية العلاقات الاخوية بين طلبة جامعات دُول الخليج العربي .. وتعميق اواصر الإلغه والمحيه والإخاء بينهم .

وايضا تعريفهم بدول منطقتهم ومسا وصلت اليه من تقدم وتطور وحتهم على الشاركة الإيجابية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية ليلدائهم .. كما قال الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربى لدول الخليسج بان هذا الاسبوع اهد الانشطة التي يتشرف بها المكتب بالتعاون مع الجامعات وان هذه للنشاطات ليسبت الاجزءا يسبيرا من المستولية العظيمة كما أن هذا الاسبوع ثمرة تعاون وعمل مستمر شاركت فيه كل الجامعات الخليجية ،، وقال الدكتور مساعد الهارون عميسد شؤون الطلبسه بجامعة الكويت ورئيس اللجنة المنظمة للاسبوع بأن اللقاءات الثقافية والغنية والرياضية وغيرها من لقاءات شبلييه على مختلف المستويات الجامعية لها دورها الفعال في خلق التقارب والتعارف بسين الشباب وانماء معارفهم وتنمية مواهبهم وقدراتهم .. والاسهام ف تكويب شخصياتهم من خلال مساركتهم الايجابية .. وان ايماد جسور للتواصل

لية الكويت يطالب بتعاون الجامعات فيحلول القضاياالمشتر



غير يولة الكويت مع اعضاه الوفود



جامعة الملك عبد العزيز

بسين الجامعسات الخليجيسة والعربيسة والعائية ليزيدنا معرفة .. ويعزز مساعينا ق النهوض بالانسان العربي • اهداف الاسيوع ويشاطاته

هذا .. ويهدف هذا الاسبوع الى اتماء معارف الشياف الثقافية وتشجيعهم على البحسن العلمسي الهسادف والدرامسات الإسلامية والإسهام في تكوين شخصيـة الطلك وصقلها وتنعية مواهيهم وقدراتهم وحث الطلبة على المشاركة الايجابية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية ببلادهم وتثمنة العلاقات الاخوية بين طلبة دول الخليج العربى وتعميق اواصر الالفة والمحبة بينهم ودعم الترييسة العربيسة والاسلاميسة والتوجيسة نحسو الالتسزام بالسلوك العربي الإسلامي وتعريف الطلبة بدول الخليج العربى وما وصلت اليه من

تقدم وتطور ، اما نشاطات هذا الإسبوع .. فقد تمت مسابقة في البحسوث الثقافية لجميع الجامعات الخليجية .. وقانت كل جامعة بتشكيل لجثة لتحكيم البحوث وتزنيب الفائزين واعلان النتيجة على مستوى الجامعة وتناولت موضوعات المنابقية البحوث للثقافية ثلاثة موضوعات رئيسية هى دور الجامعات في تطوير الجتمع في



والتعليم بدولة الكويث .

الجامعي المسلم ازاء الاطفاع الاجتبية في منطقة الخليج والموضوع الثالث حول الصهيونية العالمية .. وقد اشترطـت ق للسابقه أن يكون الطائب مسجلا باحدى الجامعات الخليجية .. وان لايقل البحث عن (٣٠) صفحة .. وان يكون موثقــا بالمراجع العلمية وان تنطبق عليه شروط البحث العلمي .. وان يفوز البحث بالمرتبة الاولى في موضوعه على مستوى لية جامعة من جامعات الدول الخليجية ،، بالاضافة الى مشاركة الجامعات للفنون الشعبيــة والمسرح والغنون التشكيلية .. والمبتكرات العلمية .. والشعر والادب .. والمعسارات العامة .. والندوات واللقاءات الفكريسة والزيسارات للبدانيسة والمؤتمسرات

جامعة البترول والمعادن (الظهران) -

جامعة الملك عبدالعزيز (جدة) - جامعة



الجامعات الشاركة في هذا الاسبوع : وقد شاركت في نشاطات الاسبوع الثقاق الاول لشيبان الجامعيات الخليجيسة

الجامعات التقية : جامعت الإسارات العربية المتحسدة (العمين) - الكليسة الجامعيسة للعلسوم والإباب والتربية (المنامة) - جامعة الملك سعود (الرياض سابقا) (الريساض) -

قطر (الدوحمه) _ جامعمة الكويست وضمن انشطة اليوم الثانى للاسبوع الثقاق والفنى لشباب جامعات الخليسج عقد مؤتمر صحفى تحدث فيه رؤساء وفود ست جامعات من الملكة العربيسة السعودية هم الدكتور عيدانه محمد الطيار دول الخليج العريسي .. ودور الطالب من جامعة الامام محمد الاسلامية والدكتور ناصر الصالع من جامعية أم القرى والدكتور يوسف الحريري من جامعة الملك سعود والدكتور عبدائلك قاضى من جامعة

الامنام محمند بن سعبود الاسلامينة

(الرياض) - جامعية الملك فيصطل

البثرول والمعادن والدكتور فداء الديسن يهجنت من جامعية الملك عبدالعزيسن والنكتور سعود اسعد من جامعة الملك فيصل كما حضر المؤتمر مندويو الصحف المطينة ومراسلت بعض الصحيف الخليجية والإذاعة والتلفزيون وعدد من مراسلي الصحف الجامعية المختلفة في وبدا المؤتمر بكلمة ترهيب من مدير المؤتمر الزميل هشام الديوان ثم تحدث

الدكتور عبدات الطيار من جامعة الامام محمد والذى شكر دولة الكويت ممثلة بجامعة الكويت على اقامتها مشل هذا الاسبوع والذى يعتبر ملتتى ثقافيا وعلميا لشباب هذه المنطقة ، ثم تحدث الدكتور الطيار عن جامعة الامام محمد والتسى انشئت بعرسوم ملکی فی عام ۱۹۷۵ حیث كلنت نواتها الاولى كلية الشريعة والتى انشئت منذ ما يزيد عن ٣٠ عاما وأضاف لقد توالت الكلمات المختلفة مثل كلية اللغة العربية وكلبة العلوم الاجتماعية ، وتلبية لاحتيجات الملكة حرصت الجامعة على

انشاء كليات لها في مختلف مناطق المعلكة .

واضاف كما افتتحت الجامعة معاهد عليا لتخريج اعضاء ق هيئة تدريس ومعاهد اخرى لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها . هذا وُتُوفَر الجامعة لطلابها مختلف وسائل الراهه من سكن ورعاية صحية . واضاف ان الجامعة تحتضن علاما عن

دول الخليج العربى حيث تؤهل بجنوعة

لابنس بها في مختلف تخصصات الشريعة

والاقتصاد والعلوم الاجتماعية . وقال الدكتور الطيار بأن رسالة الجامعة في المجتمع هي تاصيل روح الشريعة الاسلامية حيث لاقوام للحياة ولا مجال لفلاح البتريسة الا بتطبيسق الشريعسة الاسلامية ولذا لابد من وجود الكوادر المتخصصة للقيام بهذه الرسالة كما تدرس العلوم المماعدة مثل الاقتصاد والجغرافيا

وغيرها وقق منظور اسلامي . بعد ذلك تحدث الدكتور ناصر الصقح رئيس وقد جامعة ام القرى يمكة قائلا : ان جامعة ام القرى هي رائدة التعليسم الجامعي في المعلكة ويتقسم تاريخ انشاء هذه الجامعة الى ثلاث مراحل أو فقرات . مُعُمُّتُرِدُ الأولُ والنِّي ابتداتُ في عام 1964 كانت أيها كليات الجامعــة هي كليــة الشريعة وكلية التربية فقط وكانتا تابعتين لوزارة المعارف .

اما الفترة الثانية وهي مابين - ١٩٧٠ ــ

١٩٨٠ أقد شمت هاتان الكلمتان لتكونا جامعة الملك عبدالعزين ، أما الفترة الثالثة وهي منذ عام ١٩٨٠ وهي الفترة الثي تأسست فيها جامعة ام القري هيث كانت هاتان الكليتان هما النواة لهذه الجامعة ثم توالت الكليات المنخصصية في العلبوم والهندسة واصول الدين واللفة . كما يوجد في جامعة ام القرى مراكز للبحث العلمي واجياء للتراث الإسلامي وهسي مراكز متخصصة ونضم الجامعة ايضا كليات للدراسات العليا وتقوم بصرف منح للطلبة الوافدين من مختلف انجاء الافتتار الإسلامية ،

ثم تحدث الدكتور يوسف الحريري س جامعة الملك سعود ؛ أن الجامعة انشنت ق عام ١٩٥٧ حيث تعتبر الجامعة الاولى بين جامعات المملكة وتضم الجامعة معظم التخصصات الادبية والعلبية حبث ابتدات الدراسة فيهما بكلبتسين للاداب والعلوم ثم تطورت الجاممة فأصبحت تضم كليات للزراعة والتربية والبندسة كما تضم معهدا لتعليم اللغة العربية . اعا عن عند طلاب الجابعة فقيها ١٤٢٠ طالبا وطالبة هيث الدراسة عيها منفصلة ويتم تدريس الطالبات عن طريق جهاز

على عدة مراكز علمية متخصصة واختتم الدكتور سعسود اسعد من جامعة الملك فيصل الحديث عن الجامعات السعودية ، ونكك بتقديم لمحة سريعة عن جامعة الملك فيصل واقسامها المختلفة . سمو امير دوله الكويت يستقبل رؤساء

كما تمتاز الجامعة بتوفسح السبكن

الجامعسي وتقديسم المكافسات الشهريسة

ومكافات المتفوقين ، بالإضافة الى احتوائها

وق نفس اليوم التال لافتتاح الاسبوع قام سمو اسر دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح باستقبال رؤساء الوفود لدى استقبله للواود عن اعتزاز الكويت وترحيبها بالوفود الجامعية المشاركة في هذا الإسبوع الثقاق .

وقال سعود ان التنافس بين دول المنطقة

بجب ان يخدم التقارب والتنسيق والاتحاد الذي تنجه له هذه الدول واعرب عن امله في أن تشكل فرقة موحدة في كافة الانشطة التقانيسة والرياضيسة والغنيسة لتعثيسل الخليج العربي في اللقاءات الخارجية . واكد سعود خلال اللقاء الذى هضرد وزير التربية رئيس الجامعية الدكتور يعقوب الغنيم ومدير عام مكتب التربية العربي لدول المنطقة د. محمد احمد الرشيد ومدير جاسعة الكويت ود ، عبدات الرفاعى امينها العام وتحسن الدوسري موقد الإماثة العاملة لمجلس التعماون الخليجي ود . مساعد الهمارون عميسد شؤون الطلبة بالجامعة رنيس اللجنسة المنظمية للاسبسوع . أكد ان جامعيات الخليح مطالبة بالارتقاء في تعاونها الي مرحلة البحث عن ايجاد حلول مشتركة للمشاكل الجماعية التي تعانى منها هذه للؤسسات لما فيه خج الشعب العربى ق

منطقة الخليح . هذا وقد رهب سعود في مستهل اللقاء بالمسؤولسين عن الجامعسات الخليجيسة

التلفريون ذي الدائرة المغلقة .

وق بداية القصيل السدراسي القبادم

سننتقل الجامعة الى المدينة الجامعيت

الجديدة حيث تستوعب ٢٠ الف طالب .

جامعة البترول والمعادن فقال : أن جامعة

البترول والمعلان جامعة علمية متخصصة

تضم اقسام الهندسة والعلبوم والادارة

الصناعية كما تحتوى على مركز تبويب

المعلومات والحاسب الألى . أما عما تعتارُ

به جامعة البترول والمعادن عن عيرها من

الجامعات السعودية داز مشاكل التسجيل

معدومة فيها حيث كل طلاب ينسلم جدوله

كما طلبه تعاما وذلك راجع ال كفايسة

المدرسين فيها ووفرة الفصول الدراسية

حيث بضم كل قصل ٢٤ طالبا نقط . كنا

تمتاز الجامعة بان يكون سكن الطالب فيها

اجباريا حتى تتحقق رسالة الجامعة من

توثيق روح المحبة والاخود بين الطلبة

ثم انتقل الحديث الى الدكتور فداء

الدين بهجت من حامعة الملك عبدالعزير

والذي تحدث بدوره عن جامعـة المك

عبدالعزيز والتي تعنبر ثانسي جامعت

متكاملة في الملكة وذلك للاقبال الشديد على

الدراسة الجامعية في المنطقة الغربية من

المملكة وكانت بداية الدراسة في الجامعة

مكليتين فقط هما الاقتصاد والادارة حيث

كان عدد الطلاب لا يتعدى ٦٨ طالب

وطائية . بعد ذلك توالى انتشار الكليات

المختلفية وازداد عدد الطللاب في هذه

الجامعة حتى وصل الى ٧٤ الف طالب

وطالبة . وتضم الجامعة كلبة علوم البحار

وهو تخصص نابر في المنطقة كما تضم

الجامعة معيدا لدراسة الأرصاد الجوية .

ثم تحدث الدكتور عبدالملك قاضي من

انكم في بندكم وبين اخوانكم ونحن نعتن بعثل هذه اللقاءات خاصة وانها تاتسى بمستولين عن شباب هذه الامة وهسده المنطقة بالذات فالمسقيل بيسد الضيساب والابة ، والتعاون والتنسيق فيما بينهما لما فيه مصلحة هؤلاء الشباب يزيد منطقتنا قوة ومنعة في سبيل مستقبلها ورفعتها

حفل تكريم للمشاركين

وقد اقامت و اليوم الاخير من الاسبوع جمعية اعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت حفلا تكريما لرؤساء الوفود المشاركة وقد حذا الحنل بدير جابعة الكويت .. وعدد ز كبار المستولين ورؤساء الوفود ،، وقد تم خلال هذا الحفل تبادل الاهاديث الودية حول اهمية وواقع النعاون الخليجسي الحسالي في المجسال الجامعي .. وقد قدم الدكتور مصد قدادين بهجت رئيس وعد جامعة الملك عبدالعزيز درع الجامعة لرنيس جمعية اعضاء هينة التدريس بجامعة الكويت الدكتور خالد عبدالكريم جمعة .. وقد منا رئيس اللجنة العليا المنظمة للاسبوع الدكتور مساعد الهاورف مدير غام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد احمد الرشيد في برقيتين شكر رفعهما لمدير عام المكتب ورؤساء الوفود عن امتنانة وتقديره لما شهدد هذا الإسبوع من فعقبات وانشطة واعرب عن امله بأن يكون هذا النجاح حافزا لمزيد من النجلمات في الاسابيسم النقاسة الخليجية المفيلة



في نذوحة العروسي" عنب القصية

= = راعداد: عبداللم ادرسين ا

التليغزيون بناقش تبضييت الزواع من الفتّاة الحامعية

تم يوم الاربعاء الماضي مناقشة قضية الزواج من الفتاة الجامعية في حوار موسع حضره لفيف من المختصين والمهتمين وضيوف برنامج أراء للمناقشة . وقد حفل النقاش الذي تم في مبنى التليفزيون بجدة بنقاش وأراء مختلفة اسبعت بشكل فعال فربحث وتشريح هذه القضية الهامة من كافة جوانبها مع وضع

يصنايا ومشكلات بين الثقافة والاعلا

غدا يلقى الدكتور سمير حسين عميد كلية الاعلام بجامعة القاهرة بصالة فندق ماريوت بشارع فلسطين محاضرة بعنوان تخسايا ومشكلات بين الثقافة والاعلام وذلك في السباعة الثامنة والربع مساء حيث وجه النادي الادبى رقاع الدعوة لحضور هذد الندوة اليامة .

واليوم السبت يتحدث الراوية المعمر الشيخ احمد الحضراني عن ذكرياته وذلك في الثالثة والربع مساء بصالة

····

هذا وقد وجه النادى الادبى الثقاق بجدة رقاع الدعوة لحضور هذا اللقاء الشيق .



النادى الأدبى بجدة كانوا يعلمون مسبقا بأن المحاضرة التي جاءوا من أجلها تخص القصة وهذا ماذكرته بطاقات الدعوة .. إلا أنهم فوجئوا بالمحاضر الأستاذ محمد المطوى العروسي يتطرق الى موضوع أخرغير القصة وهو مشكلة اللغة والقراءة ويأتى بنبذة قصيرة عن القصة ! .. وهذا ماجعل الأستاذ عزيز ضياء يبدى رايه في القصة أولا وفي مشكلة اللغة والقراءة ثانيا .

• فاطمة خفته

يتزوجها اندهشت .. وازدادت دهشتها

حينما اكتشفت ان هذا الزوج شقيق

احدى صديقاتها .. لم تكن تحب هذه

الصديقة .. "لكنها اندهشت كثيرا حينما

حملت احداهن الخبر اليها .. ولم تكن

العثمان ، غالب ابو الفرج ، أحمد وكان أبرز الذيب حضروا المبارك ض حمد الزيد . نبيه المحاضرة هم الأساتذة: عحمد حسين زيدان ، عبدالرحمان

 کما کان مقسررا فی نهایسة المحاضرة أن يعلق الأستاذ شكيب الاموى صاحب قصة يتيمة واحدة

الذي فوق الأوراق غسير مسمسوح له

الأموى من القاء تعليقه هذا . وق المحاضرة حاول المشرفون عليها من اعضاء النادي الأدبي

تكملة تعليقه . وفيما يختص بالقصة قال عزيز ,ضياء بأن مفهومه عن القصة هو المفهوم الشائع في هذه الأيام على الأخص عند الشباب الذين عرفوا من فنون القصية واتجاهاتها

● تبين من خلال حديث عزيــز

ان يكون موعد العشاء ملائما

وهذا ماحعلهم يحاولون اختصار

تعليق الاستاذ عزيز ضياء من

مااعترف اننئ بعيد عنه الى حد ام ترفض .. ولماذا تتزوج .. ورسالتها في الأدب هل تنتبي عند الزواج ● كان حفلا رائعا .. استمسر حتسى • وعن الحداثة والتحديث قال الساعات الأولى من الصباح .. وق فيلا انه ليس في القصة فقط بل في أتيقة مضت ليام الزواج الأولى . لعل الشعر والنثر واعتبره الموجة التي السزواج يكشبف ابعبادا جديدة ف تعصف بالأدب ويكل ماينشر في أعماقها .. الا انها ظلت كعابتها .. الصحافة عندنيا بالبذات وفي لا شيء جديد .. تمضي في الليل لتكتب .. البلدان الأخرى . وز الصباح تمزق ماكتبته وكأن هذا

بالخروج الى الضوء ! ضياء انه يعد كتابا جديدا يخص خلجات نفسها المتمسردة فوق القصة وكما قال بانه جمع فيه الأوراق .. ولكنها في نهاية الأمر تخضع مجموعة من القصيص وقدم في لهذه النزعة .. حتى انجبت طفلتها هذغ الكتاب بحثا قصيرا عن الأولى .. ثم طفلها الثاني والثالث .. القصة قرا بعضا منه . وهي لاتزال تقاوم هذه الرغبة الجامحة في ● أما الأستاذ محمد المطوى اعماقها في ان تكتب شيئًا .. لاتدرى ماهو .. ولكنه كامن في اعماقها وكانه العروسي فقد جاء ذكرالقصة عنده يتصدى الزمسن والرغبسة والسرواج وفر محاضرته على شكل تاريخي

وألأبناه .. يتحدى حتى ارادتها في ان ويين من خلال ذلك نشوء القصة في يخرج للنور ليكون شيئا ! تونس منذ بدايتها حتى اليوم . وكانت حفلة مدرسية .. دعيت موضوع اللغة قال عنه الأستاذ اليما .. وفوجئت بالحاضرات يطلبن منها ان تقول كلمة نيابة عن الأمهات .. وقفت عزيز ضياء بأنه بالنسبة له اهم وتسريدت .. ثم مالبئست ان جمعست بكثير من موضوع القصة القصيرة شجاعتها ويدأت تتحدث حديثا خافتا .. وهو الموضوع الذي كانت الدعوة ولكنه حديث من نوع لخر .. انها تتحدث له ولسكن المسماضر خرج الى عن المظلال والالسوان .. عن المصرن الموضوع الأخسر وهسو اللغسة والينس والقنوط .. عن الأمسال النسى ذهبت بعيداً وعن شاطىء البحر البعيد والغروب والشروق ..

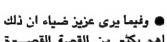
> كانت هذه الحفلة هي الرؤية التي اعطتها منطلقا جديدا لمعنى ان يكون لديها القدرة على التعبير الذاتي .. امام هذه الرؤية كانت هناك ابتسامات خبيثة واحاديث جانبية وضحكات وهمهسات واشارأت بالأيدى .. وانعكست الأضواء عز الوجوه فيدت كقطب الرخام .. والعيون لامعــة .. لا حيــاة فيهــا . والمقاعد كلها وكأنها فرصف جنائزي ● قالوا . لقد أبدعت ..

وقال البعض أنها الخط للفاصل بين العيقرية والجنون !! .. وقالت أحدى الصديقات .. كان وقالت عجوز .. انها الحكمة التسي

جابت متأخرة جدا . وقالت شابة صغيرة .. لم استطم ان افهم شيئا . وكم أود أن احضر حفلا أخر حتى استطيع أن أفهم ماذا تريد أن تقول هذه السيدة العظيمة ! .



لياخريتين تتط تصيخ عرب المقب الرئيس



نبیه الاتصاری رئیس تحریر مجلة النهل فتظفیة

المحاضر

وتساءل بقوله:

السؤال لماذا لايقسرا العسرب

وعلق عزيز ضيساء على أتول

ء انتا لانقرا وباننا نري الاوروبي

والاوروبية مثلا يركب الاتوبيس

فيخرج من جيبه كتابسا يقبرزه

والطفل الصغير السذي تبكاد

يتجاوز العاشرة او الثانية عندة

ورجح عزيز ضياء السببان

انتشار القراءة عند هولاء ريبا

لأنهم لايجدون فرقا بين مايقراون

وبين احاديثهم مع بعضهم البعض

وريما اللغة الفرنسية التي يتكلمها

الفرنسي الصغير في بيته مع الله

هي نفس اللغة التي يقرؤها و

كتاب ما قد يتعذر عليه أن يقرأ

خصسا ادبيسا كيسيرا والمكتسور

هيجو - .. ولكن لايتعدر عليه

ابدا أن يقرأ صحيفة أو أن يقرأ

كتابا مكتوبا باللغة المعاصرة او

• ويحدد هنا الاستاذ عزيز ضياء

ان التعليم او المسؤولين عن

التعليم في العالم العربي لم يجدوا

بعد وحتى اليوم الطريق النس

يستطيعون ان يعلموا بها ابناطا

القسراءة والكتابسة على الوج

الصحيح وتعشر حركة التعليم

وبينما حمل عزيز ضياء مشكلة

اللغة على التعليم وتدريس اللغة

العربية تناول ايضا ازمة القراءة

لو اننا فرضيا ان القياري

العربى في جميع انحاء بلاده يقرأ

فلا ننسى ان الأمية منتشرة

وفي تعليقه على ذلك قال

أساسا الى بداية هذا القرن -

بالادب المعاصر ..

المشكلة في اللغة فيقول

اهم بكثير من القصة القصيرة والرواية في نفس الوقبت ذكر بقوله : أن هذه المشكلة هي مصيبة العالم العربي منذ مايسمي عصور الانحطاط او التدهسور وحتى اليوم .. ويعتقد بأن العالم

العربى فقد قدرته منذ ذلك الوقت على أن يعرف لغته .. والعجيب اننا نتعامل مع بعض في الحياة باللغة العامية ويندر ان نعتمد اللغة الفصحى في حديثنا الى

واعتبر اللغة الفصحسي هي اللغة التي تؤكد الوحدة العربية وعلى اساسها الصحيح .. وقسال بأن اللغة التي تكتب بها مقالة (ما) او ف كتاب (ما) يستطيع أن يفهمها القاري، في الملكة كما يستطيع ان يفهمها القاريء في العراق كما يستطيع ان يفهمها القارىء في الجزائر ولكن لاسبيل اطلاقا الى أن يفهم هؤلاء المقال لو كتبته باللغة الدارجة .. فالمصيبة

هنا (على حد تعبيره) .. لماذا اصبحت اللغة العربية مهجورة من أبنائها "الأسياب في هذا كثيرة ..

واشار الأستاذ عزيلز الى المسؤولين عن ضياع اللغة العربية في العالم العربي كله وقال

مسؤولية هؤلاء الذين تصدوا او عينوا او قدر ليم ان يقوموا بمهمة التعليم في مدارسنا من جهة وتعثر حركة التعليم قبل بدايسة القرن العشرين في اكثر من بلد من العالم العربي او في جميع انحاء

العالم العربي . . (الدارجة) ..

المحاضر ..لم يجد وقتا للرد على الاستلة الموجهة من الجد بور .



 الأحزان هي التي تستمر طويلا .. أه منك ليتها الآيام .. حينما تأتين وتحملين معك الحزن .. فيصبح ربيع العمر .. احزانا في احزان .. ومع هذا هذه الاشياء المطروحة اهامي . الحزن المتدفق في اعماقي تلمع بعض

● قالت عبر الهاتف لمنوت يطلبها لا استطيع لانني مشغولة جدا طيلة هذا اليوم وغدا .. وعلى أن انتهى من كثير. ت أن ساعات الليل الأخيرة تظق باب غرفتها وتعضى مع أوراقها .. لطها ﴿ هذه الأوراق تجد شيئا مما تكتبه .. انها لقد ذهبت بدور .. ذهبت هناك حيث الكل في واحد .. وتركت كل الأشياء من تضع اسسا جديدة لبناء رواية .. تقول حولنا .. غرفتها كما هي .. لا استطيع



أه منك أيتها الأيام .. ماذا تحملين لي في اللغد .. بعد ان ذهب منی کل شیء ا

ان اقتحم هذه الغرفة لأرى كتبها .

التي رسمتها بالإقلام الملونة .. خطوطها

تمزقني من الداخل ا

الأشياء كخيالات بعيدة ..

● فر وقت متأخر من الليل .. قامـت وفتنست النافسذة .. بعض الأضسواء تتراقص هناك .. وكأنها راقصات تمور أم فوق الأمواج المتلاحقة .. هذه الإضواء المتراقصة الخافتة على مرمى بصرهما انعكست في عينها السوداوية فأحدثت بريقا خاطفا خافتا سرعان ماذه . هذا البريق امام سحابة من الدموع الما لاللة سقطت على الوجمه واستقمرت . لي

لاتدرى تماما ماذا تصنع ولكنها في نهاية الأمر استسلمت لنوية بكاء حادة افاقت منها على أذان الفجر قادم من هناك من بعيد

 أ. الساعات الأخيرة من الليل رأت وحيدتهما .. باسمهة .. غاضيه .. تُضحك .. تبكى .. تنطلق في المنسزل الكبير .. تدق اصابع البيانو فتصدث اصواتا متعاجبة . وماثلبث ان تعود مرة اخرى لتغنى وتؤدى بعض الرقصات السريعة تساعدها خفسة وزنهسا كمسا تساعدها سنوات عمرها وقشي تعد على

التموخ .. يرتفسع الصواخ .. تظلم الغرفة تعاما .. ولايتبقى شوى الضوم الخافت القادم من الطريق .. ستائر الغرفة يهزها الهواء بعنف وكانه نوع من انواع الاحتجاج .. وتتراءى لها الإشياء وكانها مصنوعة من مواد ملاميــة . تحاول الامساك بها .. دون فائدة . فالظلام في الأعماق يطغى على كل شيء ! أه منك أيثها الأحزان ..

هذا التمزق الرهيب الذي اعيشه .. أعيشه للذكري .. وبين النكري وألمي ..

ان هذه الرواية ستحدث ضجة كبيرة .. تعضى الأيام طويلة قائلة !! تعيد الى الانهان اعمال اميني برونتي وشارلوت پرونتی ..

● الأعمال المحسدودة غالبا ماتسكون عادية .. بمعنى ان الأعمال التي تتطلب جهدا وافرا .. هي تلك الأعمال الفريدة





الفصحى واللغبة العامية او

كما اشار باصابع الاتهام ال الذين يخطئون في اللغة غهو يقول ف هذا الصدد . حسى الذيت يحاضرون بعض الاحيان ولا أريد ان اذكر الأسماء او ان ^{اذكر} بهم .. فهم يخطئون في اللغة العربية .. اقصد في نحوها وصرقها النحو والصرف همأ مشكلة المشاكل قد يقرا التلميذ ولكنه يقرآ خطأن النحو والمرف واضاف قائلاً : وأن النَّينُ تُصُّوا لتعليم اللغة العربية وفر جعيع البلدان العربية لم يحاولوا توصيل اللغة الى ذهن هذا الطالب فسنه الصغيرة .. كذلك ذكر طلاب الجامعة غقال

ان الطالب الجامعي عندما يقرأ خمسة اسطر يخطى. في اللغة العربية ف صرفها وتحوها

فتحى محمد حسن

بواقع المجتمع ، ويعرض لنا آراء

جيل الآباء والاجداد مع كل مكان

وفى كل زمان تظل المراة في هذه

الرواية جاهلة جهالة مطلقة ،

حتى يكاد القارىء ينفجر غيظا ،

ويكل براعة نجد الكاتب قد احدث

توازنا بين مجسري الاحداث

والقارىء فيجعل المراة غصة في

حلق الرجال . فلا هو بقادر على

ابتلاعها ولا بقادر على الخلاص

منها والاستغناء عنها و فهي التي

عودته دائما على امتصاص ارهاقه

بالبسمة على وجهها ، والفرحة على

صفحة وجهها ، وعصير الليمون

أو البرتقال في يمينها والحب في

وفي النهاية تنتصر المرأة بعلمها

والكاتب يعرض لنا صورا لهذه

المرأة ، من غيورة غيرة متناهية

الى ثرتارة الى حب تسقط الاخبار،

وفى ذلك يصورها بيراعة فيقول

على لسان ابنه ناصر د الزوج ه

وانا ما وقفت اتسمع ، بس

رجلي ثقلت ، واذني لقيتها وقفت ،

وكلما اجر رجلي علشان ارجع

الاقى رجلي تثقل اكثر لحد ما

جدى قال لها : انت غصة ،

وحسبت انه خارج ، على طول ،

رجل انفكت من اللي كان

لعل عرض الكاتب للاحداث قد

الاولى: الحكاية .. وهنا جاءت

لغة الحوار مغرقة في عاميتها ،

فأنطسق شخصياته بالعاميسة

المتناسبة مع ثقافاتهم ، وان شذ في

ذلك احيانا عن الطريقـة التـى

ارتسمها كما نلحظذلك وعلى لسان

مطبقة الموظفين ، والطبقة

أم محيسن تقول : ص ٤٩ .

ماسكها ه .

جاء على ثلاث طرق:

ص ۱۳۷ .

لتكمل فيه جمالها وانوثتها ..

كثير من النقاد يعتقدون بأن الاستاد الكبير محمد حسن عواد كان متمردا على الشعر التقليدي .. وهو في تفس الوقت روماتنيكي النزعة .. يتجه معظم مُبعزه الى الناحية الفلسفية التاملية ،. اضافة الى الرمزية

وقد اخترنا قصيدة للأستاذ العواد يتحدث فيها عن

أيها التجسيد للأشتات من جنسك .. أنا الهامس في جهرك والجاهر في همسك .. أم للشمس ! 🕝

> هذا الدفء من شمسك وللأشلاء ... أم للخلد ! .. . هذا الكبر في نفسك !!

> > رجعت اليوم تستولين بالحب على حسى وقد أحقلت أعواما عن استيلانك النفسي وياماكنت أطول ماكنت

وياشعاعك توالين العطاء الضخم في وحيك من انسك .. تعالى تنسى مامر

كفت السماء عن المطر بعد ليل لم يهدأ .. برك

صغيرة من المياه تشكلت في الشارع الملتوى ..

يحرك سكونها رذاذ يتساقط بين فترة واخرى ..

الشوارع الترابية تحولت الى كتل طينية ..

الاسقلت المكسر من يعض اطراقه غدا قاحما .

قنفت بأصبع (الطباشير)

انهارت على المقعد ووضعت راسها

بين كقيها .. الدموع تغسل

رموشها .. قررت التغلب على

الموقسف .. الطالبسات كان عا

رموسهن الطير .. تعلقت اعينهن

بها .. تداركت الموقف .. طلبت

من احداهن ماء .. اخرجت حبة

اسبريـن من حقيبـة يدهـا ..

تماسكت وهمي تجلس على

لماذا يريد السزواج من

السؤال حاد .. والاجابة عليه

ملعون ابو الحظ .. احارب كل

الدنيا من اجله .. ببيعنى ف اول

محطة .. انه .. انه .. لكننسي

مفقـــودة .. اعتصرت مقدمـــة

بدأت الشمس تأخيذ ف عليس بالضبط ..

الشروق .. وقفت خلف النافذة من

خلال الخصاص تراقب حركة

الشارع الذي بدأت الحياة تدب

فيه .. لأول مرة تواجه مستوليتها

بتقسها .. أيسن هو الآن .. ؟

بامته لغن تذكرت ما المراب ام

مؤخرا .. لا تدرى سببا لذلك ..

امسكت بدفتر التحضير فيدها ..

لقت العياءة على جسمها .. هواء

بارد يتسلل الى أنفها مخترقا

الغطاء الخفيف .. بحذر اخذت

تسير على يعض الحجارة التي

رصت كرمىيــف .. وسنـط برك

الياه .. يدِها الأخرى تستند بها

الى الجدار الطينسي .. بدأت

الأبواب الخشبية تؤدع الصغار

بحثو الى مدارسهم مرت بجانبها

سيارة تلافتها بالالتصاق بالجدار

اكثر .. صغير منغسم سقسط في

اننيها .. شعرت بالتقرز ..

اين هو . ؟

ــ سكوت ...

اذنيها لها تعيق اليوم ..

🦿 الاخلاق ،، أين هي ، ؟

ق اذنيها كقرع الطبول ..

يهذانات درانا

َ عَلَٰكِ كُلُمَاتُ حَالَةً فَقَطَ ..

...اتعنى انك لا تحبي . ؟

طر ..!

اكثر من واحدة ،،

_ لقد انتهیت منك . ا

على روخك أو روحى قما أحلى جراحا

ضمدتها كف مجروح وماأسعد ا

أو _ إن شئت _ غلنهتف : وما أشقى !!

ففني اللاوقت نحيا ليس في يومك .. أو أمسك !!

لعاصفة

احببته وهذا يكفى .. حبسى لم

يستطع أن يطهره .. لكن هذا

لیس ذنبی ۱۰۰۰ه ۱۰۰۰ یا زمــن

تنبهت على صافرة نهاية

(الحصة) .. قذفت بالعباءة على

أول مقعد .. بحثت عن اقراص

الاسبرين في حقيبة يدها .. دفتر

التحضير سقيط على الأرض ..

شعرت كأنهما شاخمت عشرات

السنين .. صوت سيارته قادم ..

له اكثر من اربعة ايام لم تشاهده

خلالها .. السكين في نفسها اكثر

ما هذا .. اين انا . ؟ .

الحيارى ..



كان اجملها ما يكتشفه القارىء

تقرأ الرواية فيبادرنا الكاتب مكاتبهم مبطائة السوء مالي

ما من عمل روائي الا ويقوم المتسترين وراء مذهب ، و على فكرة رئيسية ، ريما رفدتها كل هذه الاتماط البشرية نحس مجموعة افكار جزئية يعرضها بأنفاسها تتصردد ، وإن جرى الروائيون بطرائق شتى : وان التركيسز ويوضسوح على إلمراة الزوجة ، والتاجر ، انا ، . بعد نضج العمل الأدبى .. وهنا سنعرض للمراة بشيء من

> منذ افتتاحيتها وحتى نهايتها ، بصبورة المرأة ، وأي صورة !! يمزج معها انماطا اخرى من مجتمعه ، تتفق كلها ف شيء يترك لك اكتشافه .. من تلك الفئات و تجار بورصة الذمم ، ، ومدراء



عصبام خوقير في روايته "زرجتي رأنا"

استفاد القاص من "المشلشعبي"

ن عصام خوقع

بينها ويين مهندس زراعي مشرف على مزرعة ابقار : ــ قصدی البقر بعد ما تحلبوه ،

يعتى تعملوا فيه ايه ؟؟ ولا حاجة يا هانم ، ولا حضرتك شايفة غير كده يا هائم ؟؟

 لا !! قصدى البقر الفاضى ، تعملوا فيه ايه ؟؟ احنا الكراتين الفاضية نرميها ، زجاجسات المشرويسات لما تغضى، نبعثهسا نملاها ثاني ، أما البقر الفاضي تعملوا فيه ايه ... تعبسوه تانى ؟!؟! ..

ولك ان تقرأ على شاكلة هذا القول الكثير ...

ولريما نسج من سخف قولها احداثًا .. كما ق حكاية • اللهب المعلب ، فقد دفعت الكاتب ان يرتحل بالزوج والزوجة الى حيث يعقد التجار صفقاتهم بعيدا عن الانظار ، وهناك يعقد مقارنة سريعة بين المرأة العربية والغربية، ولعل حالة الاغتراب أدخلت ألى الاحداث منحنى جديدا ، فقد عنى نفسه في البحث عن معامرة ، فنسج ما يشبه مغامرات الرحالة في العصر الوسيط ، ليخسرج بتلك الغبية ، من هذه المغامرة البطل

الزوجان من جديد ليصطدما

على الحسون

بعد .. البوح لهم بما يحدث يجعلهم اكثر شماتة .. بعد ان حاربتهم جميعا من اجله .. قررت ان تواجه العاصفة لوحدها .. وان تهزم كل الصعويات .. وتنتصر على كل الإحداث ..

تدخل الى غرفتها .. تقف امام المرأة .. ماذا تغير فيها .. ليتركها الي اخري . ؟

تتلمس صفحة وجهها .. تبحث عن ندب أو أحدود .. لا شيء تغير فقبط بعض الزرقسة تحست 'الجفنين .. كانت جدولا للدموع في الليالي القاسية المسكونة سهرا .. يدخل عليها الغرفة .. تلمحه في









التركيز ، لنكون مع الكاتب .

المكان مسخر لابراز بلاهات

الزوجة ، و ام محسن ، يرتحل

بها من مكان الى آخر لينطقها في

كل موقف يأقوال تفقد العاقل

رشده ، وتخرجه عن طوره ولك ان

تقرأ هذه السطور بل هذا الحوار

المرأة امامها .. تشيح وجهها الى الناحية الاخرى .. يقترب منها اكثر .. يضع يده على كتفها .. تنفر منه الى ركن الغرفة .. يتوقف بعيدا يحترم فيها تصرفها .. بصوت اجش ..

المتقاطعة خارج هذه الغرفة ..

أننى لن أطيل عليك .. القرار لك

الآن .. فقط اقول لك .. لقد قررت

العودة اليك لاننى ايقنت بأنك

تختصرين كل النساء . الصمت

يقتله .. قرر ترك الغرفة .. صفع

الباب خلف .. تهاوت على

السرير .. دموعها تغسل كل

وجهها .. ملوحة الدمع لم تعد

غريبة عليها .. قررت ان تتركه

يذوب وليسكن ما يكون .. لقد

حاربت الدنيا من اجله .. كيف

أدعه . ؟ يجب أن لا أخسر الحرب

في اول معركة امارسها .. عودته

مهزوما رافعا بيرق الاستسلام كان

كافيا .. قررت الذهاب اليه ..

توقفت أمامه كالرمسح .. بقايسا

الدمع على اطراف رموشها لم

تجف بعد .. يضع رأســه بــين

كفيه .. انكفأ على نفسه .. جسمه

يهتز .. صوت نشيجه يدميها

بعنف لأول مرة تراه هكذا ..

وضعت يدها المرتجفة على كتفه ..

رفع رأسه اليها .. عيونهما

تهمسي .. جثث على ركبتيها

امامه .. امسك بكفيها .. دس

فيهما وجهه غمرهما الدمـع ..

سحبت احداهما وضعتها على

رأسه كطقل فقد ابويه .. وضع

رأسه في حجرها احس بطفولة

ورغبة جامحة في النوم .. اخذت

تهدئه بحنان .. الصمت سيد

الموقف .. اقتربت منه من جديد ق

نظرة غناب عميق .. انفاشة تحرق

عنقها .. تلاقت العيسون منسه

اكثر .. تلاشت كل الفواصل ..

إنعدم الزمس .. وسقطت كل

المطر اخدة في الهطبول من جديد .. وصوت صفيح قلافت به

الرياح بعيدا يعكر السكون المثقل

 اننی نادم علی کل ما حدث .. اعترف أن هذه الكلمات لسبت كافية للتبرير .. اعطني فرصـة لاثبت لك صدق قولي .. اننسي اعترف بضعفى .. لا ادرى ماذا اقسول .. اعتسرف انسك لا تصدقيني .. صمتك القاتل هذا يعذبني .. ارجوك .. تكلمسي .. ردى على .. اشتميني .. فقط لا تصمتی هکدا .. انك تشعریننی بتفاهتي .. لم اكن حقيرا الا يوم فكرت أن أمارس حل الكلمات والمنقذ .. !!

ومادام هناك بطل ومنقذ فلابد من صحافة !! وشهرة .. ويعود

الكادحة ايش تسموتهم ؟؟ .. يا سبحان الله على الفلوس وما تفعل بالفلوس ، حتى الله العربية طوعتوها لمفاهيم المال وغيرته مفاهيمها . صدق الله العظيم « ان الانسان ليطغي ان رأه

الثانية : تيار الوعى ء المينولوج الداخلي ، فقد جاء منسجما مع الاحداث وفي لغته وافكاره فقد اعتمد الكاتب عليه كشيرا وذلك عائد الى نوع القصة فهى نفسية

استغنى . . ومع ذلك فان هذه

اللغة ، العامية ، لم تهدر قيمة

الثالثة : المثل .. فقد استفاد منه كأسلوب تعبسيري وتصويسري للحدث ، مما اغنى الصوار والمينولوج ، وفي ذلك يعد الكاتب مجددا ، فغنى عن الذكر ما للمثل فى تراثنا الادبى واللغسوى من قيمة ، فهسو يصلور حادثة متكاملة ، واستخدامه في العمل الادبى يثريه ، ويضفى عليه مذاقيا حلوا . فنقرأ في قصته ما يربوعني الثلاثين مثلا ، كلها جاءت متلائمة ومناسبة بل على قدر الجرح الذي تحدثه درامية الحدث ..

ومن هذه الامثال نقرا على لسان الزوج مع نفسه يحدثها : واوشكت أن افعسل لولا هاجس داخلی ، سالنی ـ وکأنه على علم بأخلاقيات ام محيسن _ سألنى الهاجس : ماذا تقول لها لو دعوتها الى المراقصة ؟؟ واسلمني هذا السؤال الى ما يمكن ان يحدث ، قهى اولا لا تجيده او حتى تعرفه ، ولاتزال تتردد كلمات والدتى ــ رعاهــا الله ــ و مــن رقص نقص ، ... ،

ولن يفوتنا ونحن نقدم هذا العمل الى القراء ان نثمن اسلوب الكاتب الغنائي وابداعاته الفنية في التصوير وتعبيراته اللطيفة التي يلائم فيها بين اللفظة والمعنى بدقة ورقة فنان موهوب .

ألح كلعم لأئنا الكرام بالملكة العربية السعودية

تحيةطيبة

من شركة محمد جيل الدهلوي الوكيل العام لشركة ناستيوناك بالملكة العربية السعودية.

نود أن تلفت تظرعملائنا الكرام أن بعص التجسار يقومون باستيراد أجهزة ناستيوناك من دول الخليج والتي تم تصنيعها بواسطة دول شرق آسيا كسننافورة وهونج كونج حيث تعل هذه الأجهزة على نظام ،

۲۶۰/۲۲۰/۲۲۰ قولت ۵۰ سایکل فقط ونظرًا لأن ذلك لايتناسب مطلقاً مع كهرياء المملكة العربية السعودية فن المحتم أن تحدث ردود فعل لاتنمشى مع المواصفات القياسية والمقررة من قبل حكومتنا الرشيدة. إنت نستورد من شركة فاشيوناك باليابان الاجهزة التي تتناسب تمامًا مع مواصفات كهرباء المملكة العربية السعودية والتي تعمل على :

۱۱۰/۱۰ قولت ۲۰/۵۰ سایکل وانطلاقاً من حرصنا على عدم إهدار أموالب السادة المواطنين و عملاننا الكرام نود أن تؤكد باننا لانقوم مطلقًا بصيانة الاجهزة المصنعة في هونج كونج أو سنغافورة ولا نملك لها أي قطع عيار .. و دلك حتى يكوثوا على بينة من حفيقه أمر هذه الاجهزة.



شركة مُحمَد جَميُل الدهلوي



" حياتهم » حينما تتناول الحديث عن هذا الرجل .. فان الامر يتطلب منا وقفة طويلة

والسرد المستطرد لمأثره وانجازاته .. لا يكون مكتملا الا اذا توصلنا الى دائرة معارفه عن

و « البلاد » حينما تتجول في أعماق حياة شيخ البحارة الشيخ سليمان أبو داوود -

رحمه الله ـساعية في سبر اغواره .. ومواقفه .: وطموحاته .. وأسلوبه في الحياة .. تدرك تمامًا

والغواصون الذين سنستعين بهم في التنقيب في هذا البحر الخضم .. هم أبناؤه وأصدقاؤه

والرجل كان ذا نظرة .. نافذة البصيرة .. بعيدة المدى لمستقبل الشباب على أساس انهم

والأن ماذا تقول صفحات عطاء هذا الرجل .. وماذا يقول عنه أقرب الناس اليه .. هذا ما

بأن البحث عن الأصداف في هذا البحر .. لا يتم العثور عليها .. الا بالتقرب الى الغواصين .

وهادئة .. والماما كافيا لمواقفه وتطلعاته وحبه للخير والاصلاح بين الناس فهو قد وهب نفسه

قرب .. وهم حينما يتحدثون عن فضائله وشمائله يأتي الحديث مفعما بالشجون .



دوماً لخدمة الأخرين .

دعامة المجتمع وأساس تطوره وازدهاره.

سنتعرف عليه من خلال « حياتهم . « هذا الاسبوع -



ابنه: كان متال الأبوه الرائدة .

ق بداية الحديث عن حياة الشيخ سليمان أبو دأوود ــ رحمه الله _كان لنا لقاء مع ابنه الاستاذ عبدالله أبوداوود الذي قال :

تعتبر هذه اللحظة التي اتحدث فيها عن حياة وعطاء والدي من أسعد اللحظات بكل ما يُجيش في نفسى من نكريأت وأشجان الماضي

فقد كان مثالا للأبوة الرائدة ونبراسا للطفولة البرثيسة التسى عشتها في كثفه يرحمه الله .

كما كان شخصية متميزة .. تتسم بالجدية الى حد الصراحة في مواجهة الامور .. ويالاخص تلك التي تحتاج الى سرعة في البت .. واتضاد القسرار ،، وحصافسة الراي .. وما اكثرها .

واستطرد الاستاذ عبدانه سليمان ابوداوود ف حديثه قائلا: اذكر انه كان ــ يرحمه اش ــ لا يفتقد هدوئه وانزائه .. اذا ما تطلب الموقف الأخذ بجانب التريث والروية .. فهو مزيج من حكمة الشيوخ وعزم الرجال ..

رجل ينتصر للحق .. ويصي عليه

ويضيف ابنه في حديست الذكريات من خلال " حياتهم " حول مواقفه التسى مرت به مع والده الشيخ سليمان أبوداوود رحمه الله غيقول :

مناك العديد من المواقف له .. والتي لا تخصني كوني ابنا له .. وكذلك الأمر بالنسبة لاخوتى واغراد الاسرة .. يتضح منها اسلويه الجاد وانتصاره للصق والواقع واصراره عليهما .. مما ترك بصماته علينا كابناء له .. واست ارى كولنده ان اقدوم يسردها .. حتى لا أتهم بالمجاملة .. وان كان ذلك لا يضيرني في شيء .. ولكن الم الوالد من مكانة في نفسي .. ارى عدم الديه ينفق في كل عمل خيرى .. أو

الحديث عن هذه الناحية .. وخير من يحدثك عنها السيد على محسن رفيق دريه وحياته منذ أمد بعيد . صديقته : كان يحتب الخير والإصلاح بسين التاس وكان لنا لقاء مع السيد على

محسن .. صديق الشيخ سليمان أبو داوود رحمه الله والذي قال: لقد عرفت المرحوم منذ زمن بعيد .: حيث اذكر انه قد جمعتنا الاقدار في احدى جلسات الخير والاصلاح بين الناس .. وقد كان الشيخ سليمان أبو داوود يرحمه الله _ طرفا بين أهل الخير .

وكانت هذه المشكلسة التسى حمعتنا گلاف بين زوجين .. وكان الشيخ احمد يحيى وكيلا للزوجة وكنت وكيلا عن الزوج مع المرحوم الشيخ سليمان .. والحمد شوفقنا ف مساعينا .. وانهينا الخلاف بين

الزوجين . واستمرت علاقتنا ببعض على مدى عشريان سُنّة تقريبا .. اساسها الاحترام المتبادل وحب الخير للاخرين .. يجمعنا محله التجارى .. وتلتقىي فى كل يوم تقريبا في بيت احدثا .. وفي اغلب الاحيان ف منزل الشيخ سليمان _ رحمه الله ـ وهكذا الى أن وافته المنية وانتقل الى رحمة الله .

كان شيخ البحارة

واضاف السيد على محسن صديق المرحوم الشيخ سليمان

لقد كان ـ رحمه الله ـ شيخ البحارة لفترة طويلة .. منذ عهد الاشراف ولديه سنابيك نقل صغيرة خاصة بنقل البضائع من شاطىء البحـر .. الى البواخـر الراسية ثيه ويالعكس

وكان يتصف بسمات فاضلة .. عاش ميسور الحال .. وذا جاه .. طيب النفس .. سخى اليد بمبا

للاميلاح بين الأخرين في الحي الذَّى يقطن فيه .. أو أحياء جدة الأخسري .. ومنا أن يتوصيل المتنازعون الى الصلح في بيته .. الا ويقيم وليمة طعام .. فلا يخرج المتنازعون من بيته الا ونفوسهم طيبة راضية .

سمعته الطيبة تجاوزت جدة الى مكة

حرص عَلَى تنشئة أولاده وينانه نشأة صالحة فعلمهم حتى آخر

ويقول صديقه : لقد تجاوزت سمعتبه مدينية جدة الى مكة المكرمة .. غذاع صيته فيها بما عرف عنه منّ صفات جعيدة .. حققت له مكانة مرموقة في ذلك الوقت لدي الأهالي والمواطنين .

كما كانت له مكانة لدى شيخ النقا ، بمكة المكرمــة الشيــخ محمد صبان فقد ريطتهم علاقة وطيدة .. اكدتها الزيسارات المتبادلة بينهما في كل من جدة ومكة المكرمة .

وكان الشيخ سليمان ـ رحمه الله ــ يتمتع بصداقات وطيدة مع كثير من أعيان جدة كالشيخ محمد طويل مدير جمسرك ميناء جدة





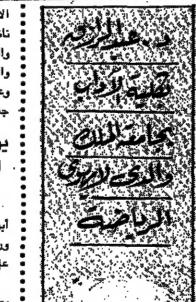
الاسلاميي .. والشيخ أحمد ناظر .. والشيخ محمد نصيف .. والشيخ محمد رضا زنيسل .. والشيخ محمد سرور الصبسان وعدد من كبار وأعيان مدينة جدة .. ومكة الكرمة ..

يؤمسن بأن الشبساب أساس تطور المجتمع

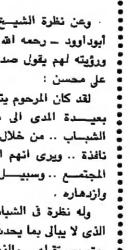
وعن نظرة الشيخ سليمان أبود اوود ــ رحمه الله ــ للشباب ورؤيته لهم يقول صديقه الشيخ

لقد كان المرحوم يتطلع بنظرة بعيدة المدى الى مستقبل الشباب .. من خلال بصميرة نافذة .. ويرى انهم اساس بناء المجتمع .. وسبيال تطاوره وازدهاره

وله نظرة في الشباب الطائش الذي لا يبالي بما يحدث حوله ولا يهتم بمستقبله .. والذي لا هم له الا اللهو والعبث .. تتسم هذه النظرة بالازدراء والتحقسير .. وكشيرا ما كان يخاطبهــم في









عبدالرزاق أبوداود والزميل مقبول محمد مقبول

بصراحة متناهية .. لا يبعده عن أبوداوود ــ رحمه انة ــ حريصا على تنشئة اولاده سواء البنين او يرى ان الحياة وسيلة البنات نشأة صالحة .. والكلام لا وليست غاية .

يه من صفات فاضلة .. وذلك

غاية .. غهمه وشغله الشاغل فيها

اسرته .. ومجتمعه .. يأخذ منها

قدر الامكان .. ما يمكن اخذه من

متاع يساعده على مواصلة

الحياة .. وبذل مساعى الخير .

وأضباف : برغبم مشاغليه

المتعددة واهتماماته الكثيرة فرتك

الفترة من الزمن .. سعيا وراء

العيش والسرزق السذى يكفيسه

متطلبات الحياة له ولاسرته .. الا

انه أخذ نصيبه من التعليم حسب

الامكانيات المتاحة والمنواضعة ..

في الكتاتيب وحلقات الدرس التي

تعقد في بيوت الله .. وتعلم القراءة

والكتابة على ايدى شيسوخ هذه

الكتائيب وائمة حلقات الدرس.

وقرأ القرأن الكريم قراءة كأملة

وحفظه عن ظهر قلب أجزاء كثيرة

منه .. فكان كتاب الله مذرسته

الكبرى .. ونبراسه الاعظم .. فما

عهدته يوما مر عليسه ــ رحمــه

الله - دون تلاوة القران الكريم

بصبوت عال .. فاستمحد نوره

وايمانه من كتاب الله عز وجل ،

وسيلته لنيل الدرجات العليا عند

بارثه .. فهدفه الوحيد التفرغ بكل

جوارحه لعبادة الله .. بعيدا عن

فكان يداوم على قراءة القرأن

الكريم .. فكتاب الله _عز وجل _

مدرسته الكبرى ونبراسه الاعظم

كيف كان يربى أولاده

وبناته ؟

وقد كان الشيخ سليمان

الدنيا ومشاغلها .

وهاديه الأكبر .

فهكذا كانت الحياة الدنيا

الحق لومة لائم .

يزال على لسان ابنـه الاستـاد عبدانة الذي يقول: اما عن تطلعه ونظرته الى ء لقد تعودنا على جده وحزمه الحياة .. فقال ابنه الشيخ عبدانه سليمان : لقد كانت الحياة بالنسبة له (وسيلــة) وليســت

وصداقته فانعكست علينا نحسن ابناؤه اكثر من غيرنا . وقد كان حازما شديدا .. لايعرف الوسط في تربيته لاولاده .. فكان لايسمــح بخروج اولاده الى الشارع للعب .. ويوافق فقط على خروجهم للذهاب الى المدرسة أو التسوق وزيارة الأهل فقط - .

ء وقد كنت انا والحوتى نحس بوطأة ذلك واعتبرناها قسوة بالغة تجاوزت مداها !!.. ولسكن الأن ويعد أن شاب شعر رأسي وعركت الحياة عن تجربة .. وعرفت غثها من سمينها .. وما يجلبه الاختلاط المطلق من تسبيب وضياع .. فقد عرفت مدى نفاذ بصيرته وحكمة تربيته لنا .. بما نفخر به .

يتدخل ليعيد الوئام الي اجواء الاسر

ويضيف أبنه : هذا جانب من الشق الأخر فكان لخدمة مجتمعه حيث كانت مشاركته الخبرة

غفى هذه الحالة كان بتدخل ليعيد الوثام الى أجواء الاسرة .. غمدت ان وقع خلاف بين رجل وزوجته حتى انه قام بضربها ضربا مبرحا .. فأتى والدها لياخذها

وفي الطريق كان هذا الوالد بعد

جوانب حياته رحمه الله .. امسا والنافعة تتركز خصوصا ف تك المشاكل التي تقع بين اغراد الاسرة الواحدة ،، فقد كان يشق عليه ان يرى أخا يقاضي أخاه على عرض من عروض الدنيا .. أو على شقاق يقع بسبب الاحداث .. ويتطور حتى يصبح تحديا وعنادا ..

معه الى منزله ..

العدة للانتقام لها .. الا انه عاد لعقله ورأى ان يتحدث في هذا

رؤيته لقادة وملوك الملكة

الأمر مع الوالد رحميه الله ..

ويالفعل قطع طريقه وعرج الينا

وعندما علم والدى بالحدث

أشار له بأن تبقى ابنته معنا

بالمنزل بضعة أيام حتى يبت في

وفي اليوم التالي كان الزوج قد

عاد الى رشده ويدا ضميره يؤنبه

وفكر كثيرا في اعادة زوجته ولم

يصل لصل الا الى اللجــوء

وفعلا لجأ اليه يستطلع رايه

لحل المشكلة .. وكان لا يعلم بان

زوجته تقيم بيننا .. وهنا وبعد أن

أعطاه الوالد درسا في الاخسلاق

طلب منه تعهدا بعدم العودة لمث

هذه الممارسات .. فكتسب

التعهد .. كما طلب منه أن يقدم

إعتداره لوالدها واخوانهسا

غاحضرهم الوالد .. وتم الوغاق

وعادت المياه الى مجاريها في

شخصيات في حياته

أما الشخصيات التي كانت

تجمعه بهم العلاقات الحميمة فهم

المرحوم الشيخ محمسد الطويس

والكل يعرف مدى مكانة المرحوم

محمد الطويل لاهل جدة .. وكان

والدى يسير على نهجه في حدود

وهناك أيضا جمع كبير من

رجالات البلدة ف ذلك الزمان أمثال

المرحوم أحمد ناظر امين جمارك

جدة السدى كان من اعسز

أصدقانه : وكثير من الشخصيات

يصعب حصرهم في هذا الحوار

امكاناته واستطاعته ..

واستطرد ابنه قائلا:

الامر غوافق وخرج ..

ومعه ابنته ..

لوالدى ..

الاسرة . .

أما رؤيته لقادة البلاد في عهده من أصحصاب الجلالصة الملك عبدالعزيــز .. والملك سعــود ..

مكنا مد المامل





٥ الشيخ سليمان ابو داود ويجانبه ابنه عبداته ابو داود

فقد زادته رجلاته تلك حنكة

ومعرفة .. وقد رافقته في بعض

أسفاره الاخيرة .. غوجدته كثيرا

ما يعاوده الحنين الى الوطن

فيعجسل بالعسودة الى الاهسسل

وكانت أمنيته أن يرى بلاده.

وقد وصل بها الرقسي، الي اعلى

مدارج الحضارة .. وقد حقق الله

امنياته على أيدى قادة هذه البلاد

وتوفى رحمه الله في أوائل عام

(۱۲۸۰) عن عمر بناهرز

الثمانين عاما أثر نوية قلبية لم

تمهله .. أسكنه الله فسيح جناته ..

ابنه د ، عبدالسرزاق :

حرص على تنشئتنــا

أما أبيه الاصغير الدكتور

. نشأة صالحة

والعشيرة بالوطن ..

والملك فيصل _ عليهم تأبيب الرحمة _ فقد كانوا بالنسبة له أكما أهم بالنسية لكل موظف خلص .. القيدوة الصالحية .. البصيرة النافذة .. والحقيقة التسي نعرفهسا

ميعا .. بأن جيل الوالد رحمه شالم يدرك عهد الجامعيات .: التست المدارس محسدودة ومعدودة أأر ولكثمة كان يدرك اهمية التعليم وفوائده .. فقام بتعليم أولاده على قدر المتاح ففينا من تلقى دراساته لاقمى الدرجات العلمية وكذلك والبنات وفقت التحقن بالمدارس منذ انشائها المائيا منيه بان العليم غايبة

وكان رحمه الله يعتبر السفر مجلبة لراحة النفس والتجديد .. وقد زار معظم الاقطار العربية ..

التحن والبتغا

حقاإنهامفاجأة عروس البحرالاحم

خصمويصل إلى وع ير

كلبوم تشكيلة حبديدة

لا تدعوا الفرصة تقوتكم ..

شاع الملك فهد بجوا للكت الأخضار جنوب للكبة ت ٢٠ ١٧٢٦ جدة سوف حسدة الدول م تليية ون ١٨٠٠٧٥ حبدة البلاشياع هساشيم م تليية ون ١٢٥ ١٤٤٦٨٣ حبدة السلاسياء الرياض - تليية ون ١٢٥٠٠٢٥ الرياض

الجهزة صوتية السيارات

تما واجهزة الباين والنقاء فالصوت وأجودة فالمصيغ

موسسة عمر بادغيش التجارية

مرية سوق جدوالدولي، طريق شيئة - " ١٨٢٢٩٨٠ - ١٨٢٧٩٨ - ١٨٢٧٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٧٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٨٠ - ١٨٢٨٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٨٠ - ١٨٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٨٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٨٠٠ - ١٨٢٠٠ - ١٨٠٠ - ١٨٢٨٠

صوت الموسيعتى لأجرزة التيارات الصوتية أنصائيو سيع وتركيب أفضل أجهزة السيارات الآتية ،

BLAUPUNKT

C . 1777101 . * AIVIOF

مؤشسة سليتم الحربي مكة الكرمة . المالدة - الجميزة عارة الحريقي الشارع المم - ت ، ٥٧٤٣٦٣

حدة مي الشرقية . شارع حالدبن البليد . بعد السقارة الأندونيسية

WPIONEER

KENWOOD

AUDIOLINE car hi-fi

الإسم للفضل لاخبليفايرات وسماعاست الستتيارة

ڪان سيري فالملك عيدالغريز والملك سعود والملك فنصبا

> عبدالرزاق عضو هيئة التدريس بقسم الجغرافيا بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز .. ورئيس مجلس ادارة النادى الاهلى فيقول عن حياة والده الشيخ سليمان أبو

> قد لا تكون هناك اضافة حقيقية لما. قاله أخسى الشيخ عبدالله .. غالواقسم ان الوالسد مات .. وإنا مازلت في مقتبل العمر .. حيث كان غمري لا يتعدى ثلاثة عشر عاما .. فلم

اعرف عنه الا التليل .. كالشدة وحرصه على تتشئتنا نشأة

لا يهوى الرياضة ..

أما عن موقف الشيخ سليمان البود اوود من الرياضة .. ودوره في حياة ولده د . عبدالسرزاق الرياضية فيضيف : في الحقيقة ان المرحوم كان لا يحبد مجال الرياضة .. ويعتبره مضيعة للرقت المنها ..

الحافز الأول غواصلتي في هذا المجال وتحقيق للزيد من التجاح ابنته: كان يتمتع بحب من حوله وتتسم علاقاته بالعطف والحكمة

والجهد . ولكن عشقى لهذا المجال

ورغبتي الشديدة فيها .. كان

وتقول ابنته هند ابو داوود أن أباها كان يتمتع بحب جميع من حوله .. وقد اتسمت علاقاته مع الناس بالعطف والمحكمة .. يستعمل العنف في موقعه .. واللين في مكانها .. جانبا على الجميع بدون فرق .. يعطى بدون من او انتظار .. سبرته لدى الناس كاتت عطرة .. ومازالت .. وتوامسل حديثها لتقول بانها عندما تتحدث عن سيرة أبيها فهي تحتكم

للعقل .. والحقيقة لأن الحقيقة

لابد أن ترويها .. وتتجدث ايضا ابنته حنان عن والدها فتقول : بانه كان مثاليا في تربية اولاده .. وبناته .. فقد كان حريمنا في هذه التربية ويوجههم للعلم والتعليم أدراكا منه بأن قوة الانسان تكمن في عقله وعلمه .. وكان بجانب حنسوه وعطف شديدا في وقت الشدة .. لا يطيق ان يرى الخطيئة .. وكان يحثنا على تفادى الاخطاء والا نقسع الزوجية غيما بعد .

وعن اسلویه فی تربیة بنات تقول .. كان رقيقا معنا .. وكان يرفض خروجنا من المنظل الا للضرورة ولم يفرق بينتا بل كان يحيطنا جميعا برعايته .. غقد كسب من معاملته الرحيمة لنا حبنا وقد حثنا على التعليم لنسترشد به في حياتنا ، غهو يرى أن التعليم مهم في حياة المرأة .. لانه المعين في حياتها الاسرية ..

ركحيل يرى أن الحسياة وسيلة ولست غاية

وحرص على تنشئة اولاده وبنات نشأت صالحة

فعسلمهم حتى آخسرم الحسلمالعسلم

يعدل بين روجاته

وتقول هذد أيضا بأن والدها قد تزولج (٨) مرات ومع هذه الكثرة من النساء الا انه كان ينشر بينهن العدل .. ويحتو عليهن .. ريغدق عليهن من قلبه الكبير كل

وكان حريصا على سعادة كل

زوجة من زوجاته ولا يفرق بين الابناء .. ودائما كان يدعو لجمع شمل ابنائه في محيط الاسرة الواحدة .. ولا يريد ان تتفكت اواصرهم .. واستطاع ان يجمع الشمل في محيط واحد .. بل كان يجمعهم على طأولة وأحدة لتناول الوجبات .. واكثر من هذا وذاك كان يبدى حرصه الشديد في تعلم بناته على أعمال المنسزل .. لان البنت كما كان يرى لابد ان تجيد مهام المتزل لتسعد في حياتها

أيضا لابد أن يأخذ موافقة البنت قبل الزواج .. وأيضا بالنسبة لأولاده كان يعطيهسم حريسة الاختيار .. ولا ينسى أن يسديهم النصح والأرشاد . وتقول حنان ابنية الشيسخ سلیمان ابو داوود : هناك موقف معين أثس على نفسية والدى كثيرا وعاش نادما عليه طوال عمره .. فقد حدث ان اختار لاختى عائشة رجلا مسنا غلم ترتح معه في حياتها

كيف كان يختار ازواج

ىناتە ؟

وعندما سألت بناته عن الشروط

التى كان يطالب بها لمن يطلب

الزواج بابنته .. أجابتا هند

كان يردد بان الزوج الصالح

هو صاحب الخلق القويم ..

المتسلح بالدين في كل معاملاته ..

الامين مع نفسه واسرته .. الذي

يستطيع ان يتحمل مستولية

الاستقامه ارائه تلك مكان

من أجلك ياسيرتى ...

أجمل الهدايا - أرقى التحف الأوربية والأمريكية والشرقية

تشكيلة جديدة بيومينا

خصم بصل الى و لا ولدة محدودة

شارع السلك فهد بجوا والكف الأخضرجنوب المكتبة ق ٢٠٢٦١٠٣ جددة

وحنان بقولهما :

الزوجية .. واصبحت تعيسة لا تدرك الهناء والراحة الاقليلا .. وتحملت شقيقتي الكثير حتى لا تشكو زوجها للوالسد مرارة وحدث ان توفيت في حالـة (الوضع) .. فهذا الحدث قد أثر تأثيرا بالغا في نفسه .. وحزن من

اجله کثیرا . وفاته ونهايسة مسسيرة

لقد توفي سليمان أبدوداوود بالقاهـــرة في عام (۱۳۸۰) هجرية .. وهو يعالج من أثسار أصابته بمبرض البروستسات والقلب .. بعد أن ترك سيرة عطرة يقوح أريجها في داركل من عرفه واجتمع به .. غرحمه اقه وانزله غسيح جناته جزاء ما قدم لمواطنيه

ووطئه مال معروف وكوار

ذات الجودة والشهرة العالية . • عدسات طبية بلاستيك حقيقة الدورن.

عدسات طبية رجاجية عدسات طبية رجاجية . دات نصن ورن ونصف سماكة النظر الضعيف . • عدسات طبية للنظر البعيد والقربيب . BIFOCAL

و عدسات طبية للنظر البعيد والمتوسط والقريب جبع المسانات وبدن فاسلين عن الزياع MULTIFOCAL لدينا عصم الماني يعرف بجهيز جميع مقاسات العراك



محلات لحمد عيد الواحد جدة ، ١٧٣٦٦ الرين ، ١٨٦٦٦ الخبر ، ١٨١٤٦٨ ينع : ١٣٧٥٦ الجبيل : ١٢٧١١١

سَــتبدئتِ .. محلات روزنبال رويال دولتون تَقَلَّدُمْ خَصِمِنَّا ٢٥٪ يُصِيِّلُ إلى إلى إلى المالية المال عتلى أزفت أنسواع الصيغت خلال لفترة سن 10 فبراير. حتى ٣٠ مايس ١٩٨٤ لا ترجحت العرصت تفوير

شارع الشبكشي بجوارفندق الحمراء نوفابارك تاليمون: ١٦٧٥٣٠٤ جسدة

خلف نافرة خالدين الوليد- تليغون: ٦٦٩٢٧٥٢ بعاق من ولسّادسة صَياحًا وحتى منتصف لليل.

أفنادم سعاكي الملونة إس أرودا مع سَاحِورا تحصل عمل الحليصورة :



محلات الحمدعيد الواحد جدةً : ١٧٣٧٦ البايض : ١٨٢٦٦ الخير : ١٨٩١٤٦٨ ينبع : ١٩٧٢٦ البيل : ١٧٧١٢٦

موت تداله خيال وشركاهم عص

طريق آلماينة كيلو١١ حدة تليفوه: ١٦٩٩١٥٩ صب ٣٦٢٥ جساته

diffe Muhor ROBROY WILDEN

سوق مسدة البدول م تليسفون ١٨٢٠٦٥ مسدة البلدشارع هاشم م تليسفون ١٤٤٦٨٢٦ مسدة السلاشارع هاشم م تليسفون ١٤٤٦٨٢٢ وسيان الجود الحقائب العالمية American Tourister اميركان تورسيتر محلات ما حمليس جدة . الرباين . الخبر . خين شيط مدينة الأطفال والشباب للملابس والولعاب

خامات منها : [البارود - الملح - الخفان]

والإعساك عرة لخرى ،



- الاخ / طاهر على الربيعي .. جده .
- اهلابكء التكملة منشورة «والقصيدة الإخرى التي بعنوان انتهى السرح
 - الاخ / إبراهيم السمحان .. بريدة
- القصيدة الموجهة للشاعر على القحطاني ستراها منشورة عن قريب بإثن أش
 - تعالى فاهلا بك مع كل جديد ● الاخ / عبد الله على الزهراني .. جده
- الانفعال كان واضحا في كتابة تعقيبك حيث انك تجاوزت حدود الموضوعية وملت كثيرا الى التجريح الشخص ولم المس في هذا التعقيب ما يرجح احد
 - الأخ / صلح لبو عراد الشهرى .. تنومة .. بني شهر .
 - موضوعك منشور وياهلا بيك ،
- عفوا عزيزي رسالتك لم تصاني الامتاخرة ثانيا لماذا لاتبعث بالاسم الصريح حتى يتسنى لنا نشر الصالح مما يصلنا ؟
- اهلا بك ياعزيزي صديقا جديدا وما بعثت به يدل على إنك ستصبح من المتمكنين في كتابة الكلمة الشعبية الجيدة وهذا بلا شك بعد المثابرة وقراءة
- معانى ابياتك جيدة لكنها على قافية واحدة ومن ثم لم تتحكم في الوزن ابعث

 - الأخ / عبد الله سلم يحى .. الطائف .
 - الأخ / سعيد قايز البيشي .
- الأخ / عبد الله جلال الرويل .. قبوك .
 - 🝙 الآخ / عمر مقبول أمان .
 - تبعث بقصائد شعبية وحياك اله .
 - الأخ / معيض دخيل اشراجح الحارثي .. الطائف .
- الأخ / عبد العزيز محمد الصعب .. ابها .
 - الأخ / على محمد حسين _ القنفذة .

 - الأخ / محمد اسماعيل جافظ .. جده .
- معذرة .. ابياتك غير صالحة للنشر .. ياليتك تبعث بما هو اجود .
 - الأخ / فامير محمد العابد .. القصيم .
 - - الأخ / عد الله فالح الشراري ـ طبرجل .
 - الأخ / عطيه سعد الثقلي .
- الأخ / لحمد محمد ابو طالب .. جدة سلاح الحدود .
- ابيلتك تعيل للقصحي اكثر منها عامية لذا شعتذر عن نشرها وامل ان تبعث
 - الأخ / عيضة عبد الله السالي .. الطائف ،
 - بورقة مستقلة كل منها ولك تحياتي .
- (هلا بك ..واعتقد إنه من الصعب نشر القصيدة كاملة خصوصا إنها انت كما
- مي ولم اطلبها إلا لان الشك راودني في صحة نظها وما تغاضيت عن نشره هو
- قصيدتك جيدة لكن الاسم الصريح غير مرفق ونشرها متوقف على الاسم
 - الأخت / علياء الزهرانية .

 - فهذا لايعنينا ومن تدخل فيما لايعنيه لقى مالا
- الأحت / ازمار الطائف . ابياتك في طريقها إلى النشر لا لشيء الا لانها تقرض نفسها وحياك اشه .
- على العنوان التالى تصل رسائلكم جده ص ب ۷۰۹۵

الطرفين بل كان رد فعل لا اكثر اليس كذلك ؟ . وإجازة النشر مؤجلة إلى مابعد ،

- الاخ / سعد الطبي
- الاخ / داود زبیدی
- الشعر الجيد .. لذا اقول لك حاول مرات وابعث مكل ما هو جبيد . الأخ / زين العلبدين على فولى - القنفذة .
- بغيرها وياهلا بيك .
 - الأخ / خلف الله جامد الزهرائي .
 - أعذرني باعزيزي على عدم تحقيق طلبك الأخير ،
- اهلا بك .. وما بعثت به ينم عن موهبة وامل ان تبعث بما هو اجود .
 - تكملة البيتين منشورة .. ثانيا ما هذا الانقطاع ؟ .
- يا عزيزى .. اعتقد باننا متجاوبون مع كل ماهو صالح واعلم إنك على مراية بهذا حيث إنك بعثت بمواضيع عدة جيدة وتم نشرها لذا لاتعتب علينا إن تجاهلنا ماهو ردىء اوضعيف وحياك انه .
- ابياتك تميل إلى القصمي اكثر منها شعبية لذا مُعتذر عن نشرها حاول ان
- ابياتك التي هي بعنوان « ياليت جده » في طريقها إلى النشر .. اهلا بك
- نرحب بك وقصيدتك في الطريق إلى النشر واشكرك على تعاونك معنا بكتابتك المشاركة بورقة مستقلة .

 - أبياتك لاباس بها وستنشر إن شاء اش .
- « ودى بشوفك مبرعيت طروق » أول مشاركة تصلفا منك وستاخذ دورها في النشر فأهلا بك .

 - تكلتك حتى لوجاءت متاخرة إلا إنها منشورة .
- ملكان هناك داع لأرسال القصيدة مرة اخرى فهي قيد العناية وانا لم ازل على وعدى ، على كل شكرا لله وحياله الله .
- بغيرها ففي نظرى ان لديك الموهبة نظرا لوجود بعض الكلمات الشعبية الجيدة
- اهلا بك وابياتك في طريقها إلى النشر ، وما أمله أن تكون المشاركات القادمة
 - الأخت / ربع الصحراء .. الرياض . ·
- الأخت / دموع الربيع .. الرياض .
- قصيدتاك جيدتان وفي طريقهما إلى النشر ، اهلا بك ،
 - الأحت / خبرية الدمحان .. الطائف .
- القصيدة للتي نوهنا عنها لم توضحي لي بانها ليست لك لذا نوهنا عنها يذلك التنويه ويخصوص احتجاجك على الفنان سامى احسان ضد الفنان محمد عمر
- ابعثى بما لديك من قصائد وتاكدي إن الصلح منه سينشر ويا هلا بك ،

صوت

ياقلب هون واتسرك اللي رضي فيك كلمسة عواذل للمواليسف اشسوف هم الحسب باقلسب طاويك

واصبحت باقلبسي للاحسزان ميزان أتسرك طريسق اللي بالأحسزان يرميك

خسل وضمع حبسك مع طي نسيان عزم لهجرانسه ووضسح تحديك

ولمقاطعــة مثلــه تقــدم من الآن ترى طريسق الصد ماهسو بخافيك

تقسدر تجسازی من نوالك بهجران خلاص عزم منسل ماهسو نوى فيك

واكتب قرارك والجفافيسه عنوان

عزيزى القارىء ـ تواصل معاما بدلناه من سلسلة التعريف بلظكلور الشعبي في بلانمًا وفي هذه الحلقة متحدث عن لون من الوان الظكلور في بلاد بنى شهر بالنطقة الجنوبية من الملكة ، وهذا اللون هو : [المدقال] الدفال : هو رقصة حربية صاعتة لا قصائد فيها ولا اشعار ، ويعتبر للنقال الرقصة لالاولى لابناء [بلاد بني شهر] النين يتعيزون بأداء هذا اللون الشعبى دون سواهم من ابناء القبلئل الاخرى اللهم الا ابناء عمومتهم ابناء قبيلة [بني عمرو] وعادة ما يؤدى و المنقال و اولا قبل رقصة و العرضة و حيث يتجه العراضة الى مكان فسيح متسع يحيط به « للخيلة » أي

المشاهدون ، على شكل حلقة كبيرة واسعة " والدقال عبارة عن الانتظام في صف طويل لا يزيد عند افراده عن عشرة ، ولا يقل عن اربعة ، يعتمدون جميعهم في الحركة على الشخص الاول في الصف . الذي يكون مجيدا للرقصة أو كبيرا في السن أو أحد المشائخ -

wood will as slat

خلت الصقحات الشعبية من كلمات صابرين بعد استمرار

ليس بالطويل وخلال فترة الانقطاع تساعل الكثيرون لما لكلماتها

من تأثير بالغ على النفس خصوصا انها نهجت في قصائدها نهجا

لم ينهجه سوى ذوى المعاناة الصادقة ويتلفعل مايخرج من

القلب يصل الى القلب .. هذه هي الحقيقة .. كلمات صابرين تتم

عن موهبة مكينة وهذا ملموس في أبياتها ذات الصياغة الجيدة

والفكرة المتسلسلة والعاطفة الصادقة وتلبية لعشاق حرفها

هانحن ننشر هذا اللقاء السريع الذى اجرته الشاعرة ثار

التميميه معها والذي تحدثت فيه عن سبب نهجها اللون الحزين

في شعرها كذلك عن سبب ابتعادها عن الصقحات الشعبية وعدم

النشر بها طيلة فترة الانقطاع .. بالاضافة الى جوانب اخرى

حول الشعر والشعراء تطرق اليها الحديث:

• من هي صابرين ؟

🖿 صابرين من مواليد الرياض 🕳

عزياء ـ وعمري ثلاثـة وعشرون

• متى كانت بدايتك مع الشعر

بدایتی لا اذکر بالضبط متی

ولكني كنت اكتب وامزق وانا بدات

اكتب الشعر منذ الصغر حتبي

اقتنعت بما اكتب من قصائد وعدد

قصائدی تزید عن سبعین

● هل وجدت تشجيعا من احد

اختى كانت تشجعنى وتتنوق

شعرى واول من اعجب بشعرى

واشعرني ماني موهومة هو الشاعر

« راشد بن جعيثن » وهو اول من

نشر لى قصيدة في مجلة اليمامة .

• هل واجهت صعوبة في البداية

• هل يوجد في عائلتكم من ينظم

الشعر بالنسبة لك موهبة ام

• هـل للتشجيـع دور في بروز

🖀 اجل للتشجيع دور هام في بروز

او معارضة من احد ؟

🖿 اعتقد لنها موهية .

الشاعر المبتدىء ؟

الشاعر اينما كان ..

■ كثيون --

......

وهل لأحد فضل في بروزك ؟

وكم عدد قصائدك حتى الآن ؟

وتكون الحركة عبارة عن رفع الرجل اليمني قليلا ثم خفضها بسرعة ورفع الرجل اليسري ايضًا لم خَفْضَها بسرعة ورقع اليمني مرة اخرى مع السير الى الإمام ومراعاة انتظام الحركة مع الإيقاع المرافق .

من المفلك المفلك عبي

وهكذا حتى يصل الصف الى وسط الحلقة فيقوم الشخص الأول (القائد) بالأشارة الى رقاقه في الصف باظلاق النار من بندقهم العربية في لحظة واحدة

وحركة منتظمة . مع ملاحظة ان حركة ارجلهم لا تتغير خلال ثلك . وبعد اطلاق الثار يغود الصف الى السع حتى يخرج من الحلقة ، ق هذه الاثناء يكون هناك صف احر يسير الى وسط الحلقة بنفس الطريقة السليقة وهكذا يستمر المنقال الذي لا يختلف عن م العرضة > لا بالايقاع السريع والحركة السريعة للارجل ، والتي قد يتفنن البعض في ادائها ، بهز جميع اعضاء جسمه بحركات متوافقة مع الايقاع ، وحركات الارجل التي

تصّرب الارض بشدة وتسمى في هذه الحقة « بالمثلوثة » ، وقد يستمر المنقلل طويلا وهذا يعتمد على قيمة الحفل وقوة المناسبة وقدرة العراضة على للنقال واطلاق النار من بتادقهم العربية . كما أن من ضمن فنون للدقال التي لا يجيدها الا الطبل ما يسمى ، بالزقاق ، أو ، اللما ... وهو عبارة عن السير الى وسط الحلقة ثم القذف بالبنادق عاليا في الهواء على ارتفاع قد يصل الى [اربعة لو خمسة امتار] ثم الامسناك بها مرة اخرى ،

وهذا البارود لا يضر ولا خطورة فيه ولا خوف من استعمله حتى ان البعض من أبناء المنطقة يقوم باشعال (كي) البارود على راحة بده ، بوز ان تتاثر او تحترق بده . وقد بشارك ، المزيف ، اثناء المدقال لتنظيم الصفوف وتوحير الحركة

لجميع اقراد الجنف الواهد ء وغلباً ما يكون الزى في الدقال موحدا ولا يختلف عن الري الذي سبق التحدث عنه في رقصة « العرضة » . ويعد الانتهاء من المدقال تنتظم الصغوف مباشرة لاداء رقصة العرضة .

واطلاق النار معد نلك مع مراعاة عدم الاخلال بحركات الارجل أو الجسم الناء

نك . و - الزقاق - بليل على النشاط والقدرة على التحكم في حركتي القزني

ولا يؤدى المتقال الا بالنادق العربية القديمة الصنع (المقمع .. وانتيل)

والتي تكون ذخيرتها من المارود المستع محليا بأيدي أهال المنطقة من عرقًا

 بقم: صالح ابو عراد الشهرى تنومة .. بني شهر

يسا ويش ورع لازم امسه تباريه

وان ما شرب ما شفست جرة مواطيه

سلطانه السيبري وسعدالخريجي همااللذان كفتا انتباهي

لااكت الشعرالاوقت الحزل فقط لحب نعمة وفي نفس الوقت نقمة



- صابريـــن عن نشر قصائدهـــا
 - لم أجد التشجيع الكافي واتلحت

 - من من الشاعرات أو الشعراء

 - ماندركتاب قراتيه أو تقرئينه ؟ 🕱 اقرا کثیرا من دواوین الشنعر ولا

تحقيق / ثار التميميه

- بالصفحات الشعيبة ؟
- الفرصة في كغيري من الشاعرات . • عندما انقطعت عن النشر هل انقطعت عن كتابة الشعر ايضا ؟ 🛎 طبعالم انقطع عن كتابة الشعر ولكن ليس بالكثرة التي كنت عليها
- تكون اسباب تدفع بالشاعر للكتفة في احرج الأوقات ،
- النين لفتت انتيامك كلماتهم ؟ والأخ سعد الخريجي . • لماذا اغلب قصائدك معيدرة بالحزن ؟ 🗷 أتا لايدفعني للكتابة ولاتفيض

- هل فكرت في جمع قصائدك
- أمنية ولكن كيف تتحقق ؟!! ● في أي وقت يحلو لك كتابسة
- 🗷 ليس هناك وقت معين ولكن قد
- 🕿 الأحْت سلطائسة السديسري ...
- قريحتى الشعرية الاوقت الحزب

لا تتصل ماعساد في رادة فيك خلك بعيد ولاتزوينسى احزان

ياما شبكت ايسدى في راحسة ايديك

لا لا تقول اليوم قليي يناسك وقلبسك بدا بالهجسر بانسور الاعيان بالوعتسي حطيست كل الرجسا فيك ومكنون قلبك في ثوانسي معسى بان

صدي

وعاهدتنسي عهسد حفظتسه مالاحفان واليسوم خنست العهسد واش يجازيك ورميست قلبسى في مناهسات الإحزان نضحك وانا دمعسة عيونسي تناديك

والبسى تفجسر به من الصبسر مركان

🗖 اغاريد السعودية



🛎 الجميع شعراء وهم اكبر من ان اقيمهم وأنا معجبة يشعرهم جدا .

مادو لونك للغضل ؟

القنان المفضل ؟

• برئامجك المقضل ؟

النادى المغضل ؟

📜 النصر

📜 محمد عبده ۔

کل الالوان البادئة او القاتمة .

🗷 كل برنامج ديني احب الاستماع

• هل هناك كلمة تودين قولها ؟

📰 اقول لكل الذين يتساءلون عن

غياب صابرين انها موجودة وتقرا

عتكم وعن سؤالكم عنها صايرين

انسانة لها ظروفها الحياتية إما

انها تدفعها وتكتب شعرا او تكتمها

غلا تستطيع أن تكتب هذه الفترة

من الركود والاختفاء اثبتت لدى ان

هناك من يسال عنى ويهتم بشعرى

في الوقت الذي لم اعرف فيه قيمة

تقسى واخبرا اشكر الاخت الشباعرة

ريسم الصحبراء والأخست وفساء

القحطائي « التي بعثت نداء عير

اليلاد نتساءل فيه عنى كما اخبرها

ان نداءها وصلتي وله صدى ق

نقسى وفي الثهاية اشكر حريدة

العلاد وخصوصا محرر صفحة

مضارب البلاد الشاعر عبدالله بن

رهير الذي اشتعرني بقيمتي والذي

فتح صفحاته لی واشکر اختی ثار

- الاسم الحقيقي لنا . • ماسيب اعجساب الكثيريسين بالشاعرة صابرين واهتمامكم بها
- وهناك اختلافًا في شعري من ناحية المشاعر ، كنت اطنيا مرفوضية ولكن وجنت كثيرين ممن يهتمون 🛊 مارای صابرین « بالحب » ؟
- الخاطس ● ما اقرب قصيدة من قصائدك الى
- للحاضر : واقع المستقبل: الغيب الذي لايعلمه الا مارایك بكل من الشعراء ؟ 🗷 صنهات بن صنيتان المطيري ــ محمد ين قلاقس – السامسر –
- الاحى الصدف يوم خطملي هـلا يامرحيا زول سلم لي
- تدارك حجتسى من كود حملي نظر ئي نظره بالشوق حب لي
- تجنبني وسنه يبتسم ل وقف عن بعد من خلف الزجاجة مشاهد بمعتبى تكتب وتملى

يشرب من امسه وافهمسوا لا تضيعون هذا اللغز للصديق ناصر عبد الله المسيميرى ونحن بانتظار اجابته منكم مساء غد الاحد ما بين الساعة السابعة والثامنة على التليفيون رقبم

اسال اهل المعرفة من جميع وجملة العربان عن انثى بعلها ق زندها ويحسب ضها اليامنة بغاها ينطوى طي اصغر الدبيان يزود به تلغرام وعادتسه يكتسم نسبها

«-٧٢٦٦٦ الطائف أما لغز العدد السابق والذي يقول:

لغز الجس

يا رجسال يالى للمعانسي تعرفون

- فيعنى به الصنيق محمد ابو سيف « وكا اللَّارِية » وقد توصل للاجاب الصحيحة الصديق احمد عنيزان الربيعي حيث يقول : 🗆 الاياطع يقلي في السما رفيت بالجنمان تحياتي لبو سيف اتست مامسون تسلمها
- تسرى للمعرفسة عراف يا محمسد تنظمها □ واجاب الصيد عبد الرحين سليمان الغزى بقوله : الا يا محمد ابو سيف لغزى لو طمسته بان
- نحلة والمعانى من صميم الظـب نرسمها صحيح اللغز في معناه لا زود ولا نقصان وحلة قرية الطارش وزوج البنت مذرمها
- □ واجاب الصديق حمد سليمان الفزى بقوله : تسمع حل لغزك في حروف الإبجدي عنوان لك اند ما يغميع اللغز واللي قلت نفهمها نقول اثنين مع خسمة وسيه بان لك ما بان
- وكمل بميتين وصبح حرف الشباف مقمها 🗖 وأجاب المديق عبد العزيز عبد الله الغزى بقوله : تسال اهل المعرفة والحكم من منطق الذهان

ولك علم الرجال العرف تنقض كل محكمها

- هذيك القربة اللي من جلود المعز والا الضان حقيقة في زمسان فات كل النساس نفهمها 🗅 وأجاب الصديق م خليل على الشمراني من جدة بقوله : : محمسد أبسس سيست لاشك فهمان
- بلحسل لفسره دون اشرى بالاثمان الانتسى قريسة ماء لل فهمها ويعلهما له عندنما اكتسر من اسمان
- ربساط ووسسار وايضسا عصمها 🛘 واجاب المديق ناصر عبد الله المسيميري بقوله : عس أيك اليقى يقشاعر اللي يول الديان بيوته عن رجال تنقيد المعنى حكمها
- تنشد عن هنوف بالمضامي تروى العطشان هذيك القربة اللي من شرب منها حزمها واجاب الصديق ، رشيد بن محيل المطيرى من جدة بقوله » : سلام اشالاهل اللغز اللي كاتب العثوان
- وللى ناشر الغباز في الصاحبة ينظمها تقول الفسازك انتسى وهسى قربسة وتوجسد مع وبعلها الوكا يربط على لمهما ويكتعها
- ملاحظة : البيت الثاني و اجابة الاخ رشيد غير مستقيم في وزنه . أواجاب الصنيق محمد باكالكا من رامغ بقوله : -هلا يا مرحيا عد المطر من رايح الاحران لابوسيف اللبيب اللي على المعنى نظمها
- تراها القربة الى حبلها في جلبة الشرعان اليامليت من المعالسوكا السوارد حزمها 🗅 وأجاب الصديق : محسن سعد الدوسري يقوله : قريت بصفحة اهل المجد واهل المعرفة عنوان

سلام اش على الل بالوفاء يرفع علمها

- واعرف للقربة الل برد ماها يسقى الضميان فهيم القلب كلمسة خافي المعنسي فهمها واجاب الصديق : عبد الله رشيد العلوى من المدينة المنورة بقوله .
- مرحبا بالل بحسل ويقفسل البيبان الذى سخر بيوت الشعر باللغز ورسعها قصدك القريسة ومعها القايس الريان
- السوكا الل يعسسك القريسة حكابا ملاحظة : أبيات المديق عبد الله غير مورَّنة . كما أجاب المديق : سعيد ظافر شايق العمرى لكن أجابته مجردة .



- اتقيد بشيء فانا كل مايسقط بيدى أقراه وحاليا أقرا في كتاب ديني .
- مسادًا تقولسين لكل محسرري المبقحات الشعبية ؟ رجاء أن تفتحوا المجال لي ولامثالي من الشاعرات دون الاصرار على الحد
- كشاعرة ؟
- 🗷 هذا كله من انه ولله الحمد ېشىعرى ويمىالون عن غيابى .
- الحب شعمة وفي نفس الوقت بیت من الشعر ترددینه دائما ؟
- 🗷 ياضليق الصندر بانه وسسع دنباك يأزبن مانستاهل الضيقة ء وهو للشباعر دايم السيف »
- 🕱 صسدی صوت حزینسی فی يوقظني رئينسه في الحنايا ● مادًا يعثى لك كل من : الماضي : نكرى
- التميمية النسى اتلحت في هده الفرصية بهذا اللقاء لأعود لقرائى من جبيد بعد انقطاء راجية للقراء في هذا اللقاء لحظات ممتعية في قراءتسه واهسدى اليهسم هذه والشاعرة ريم الصحراء ؟
 - تلعثمت ابكلام غير واضح وكسر لى حلجبه حيث افتهم لى دری انسی ماتمنع عن کلامه
 - قدرنسا سار فينسا والتقينا دقايق وافترق شمله وشملي

واشد عرمى ما بغى اظلم ولا ظلم واصير واشوف الصير طالت شبوره والقلب من شدات عزمسي تحطم والعين في كثيرة سهرها صبورة

قالبوا هلى عن ملجبدالك تكلم يمكن جدالك في طريقك خطورة

وقلت قلبسي في هوى الزين مغرم واليوم مائي قادر أو صف شعوره **قولوا لسيـد** البيض ياوى ويرحم

لا علا يلعبني مثبل لعسب كورة ليت الغظىي يدرى بحسالي ويعلم القلسب من فرقساه زادت شروره

خلوه يا راجع خطابسي ويفهم يفهم وياخذ له من الامسل صورة

حتى ولو قلبسي في السجــن يحكم لا يمسكن الغسالي يقصر بدوره

ن شريف سلوم الزهراني

المشاركة الحادية عشرة

مطب الصغى الصافي وجلموده المعم صلب الحديث يصبد يكسره منخوره واشسد واقسوى منسه واعسىز واعظم عبرم الرجال على الاسبور القهورة

اللي لهــم في الشـــور راى ومقدم واللي لهم تاريسخ تحسكي سطوره

بافعسال عز للمطاليسق مقسم قسمه لهم في كل موقصف تزوره واللي الى حطــوا على الجــرح يلتم

يشفىي ويبسدا بعسد شدة خطورة تجهل وتضحسي السروح والمال والدم تحت الطلب من دون نقصسا وبوره

تسعسد فؤادا حافسه الهسم والغم والساس ترفع فوق متننسه جدوره

ورجسال في كسسب المراجسال بتجزم تسرضى بقسمتها وشه شكوره ولا ترمىي في هرجه السزور والذم

ولا تصدق كل نفسا فجورة وتساعب المحتساج الاعمسسي والابكم رجسال تلقاهسا نهسار الضرورة

هذا الرجال اللي بها الشخص يهتم اللي على الشــدات دايــم صبوره خل الذى مثل اريش العسين وانعم

الملى على الامتسان ينشر شعوره لما به حسباب وجعبل شرواه بالسم يفنسا ويفقسد من حياتسه سروره

🔾 عبد الله محمد بن میزع

المشاركة الثانية عشرة

يا محسرر البيتسين اسلسم وسلم على الكويتسي السعسودي بدوره

ما هو بعلجز يوم يطلب لها التم شاعر یبی من کل شاعبر اشعوره شاعسر على كل المعانسي امتفهم

جسو المعانسي مبحسرا في بحوره اللي على جل المعانسي بينظم

شعسر جميسل ساهسرات اسطوره وسط الحنقى الصاق وجلموده المبم صلب الحديث يصر يكسر اصخورد

واشسد واقسى منسه واعسر واعظم عزم الرجسال على الامسور القهورة

اقسرام واندرهسم الى من عزم يمضى ولسو حتسى تكائسس اعتوره

عق السدى له استعسدوا بتلزم يحصل امسراده كان حولسه بشوره ما يحسبون التكلفة لاجلمه بكم

المربعج ان له حصلسوا له اموره تبرعسوا بالحسسال والمال والدم ولا بأس ذلك عند ذيبك الحرورة

مد الله فالح الشراري

المشاركة الثالثة عشرة

وسط الصقى الصاق وجلموده الصم صلب الحديث يصر يكسر صخوره

اشسد واقسى منسه واعسىز واعظم عزم الرجال على الاصور القهورة بأخذ صفات الجند والخنال والعم

وميسى ريسى طريفسه وامورد ما هوب للى ريحهما طيسب يشتم ولا خذا من راعيى السزل شورد

فراج يفرج عنك في الضيق والهم مثل الجعل يضرب على الشوك زوره

لكن ما يقسدر من النساس يحلم كان المنايسيا منيتسي له ازورد

ما امدح واحد في الخفـي الله يعم مسن صوره واكملسه فاعسز صورد بالعسون من خاواه ما هوب بندم

رفيسق في التاريسخ يحفيظ سطوره من ذي صفاته جعله اله يسلم يرزقه ربسي عد ريشسة طيورد

لو كان من ناديست يا خوك يفهم عصر النصايح باليسات عصوره

صعید فایز البیشی



المشاركة السابعة

وسط الصقى الصاق وجلموده الصم صلب الحديث يصر يكسر صخوره اشسد واقسى منسه واعسيز واعظم عزم الرجسال على الامسور القهورة فالرجل لا سيطر على العقل واحكم وصبسر على جور الليسال الغدورة قلقاه عنه ظيمات الايام مثلم او هی علی فرقاد ما هی جسوره ويصير له من عرض الإقسام مقسد يمناه في كسب المعسالي فخوره سيد العبتراء ليتبك اليبوم تعلم

ان السردىء تاتسى يدينسه قصوره تبعد عنه لو كئـت بالحـب تحلم ان كان ما دورك بماتــل لدوره اللي هدم ما هو كما للبناء لم

ببنيسه لو تكثـر هدايـــم جسوره نيب العيسال الى تخسيرت واسلم ما تنقص الشهدات دانسي بحوره سيد النشاما لنظب يومه اظلم يشسع غنسرات الليسالي بنوره

🔾 مناور محمد غلاب

المشاركة الثامنة

وسط الصنقى الصناق وجلموده الصم مطب الحديث يصر يكسر صخوره اشدد واقسى منسه واعسر واعظم عزم الرجسال على الامسور القهورة في عهدنا الحاضر وبالعهد الاقدم كم واحد تلقاء العرب تحت شوره

اللي على نيسل الصعيبسات يهتم بحسير الصعويسة قادر في عبوره رجسل ليامنسه ورد يشرب الجم وفي حزت الضيقات معبروف دوره

لا قال قول بقفعال له يترجم وضلوع قلبه بالهوايد جسوره درب العسلا هاويسة من يوم يقطم

ما يصنعـه لو كان دريـه خطوره لاحل له طارىء بنسزه عن الذم مثل القمسر كل درى عن ظهوره عایش زمانسه ثم منسه تعلم

ذاق الحلا من بعد نيك المروره ما يفتضر بالجد والخسال والعم فخسره بقعمل دايستم في حضوره

مشعل محمد الحربي

المشاركة التاسعة

وسط الصغى الصافي وجلموده الصم

تأتيك مادامست جديسد ولاعم

مطب الحديد يصير يكسره صخوره اشبد واقسى منبه واعسر واعظم عرم الرجال على الاماور القهورة فيهم قوى الباس للهمم يكظم موتسه ولا يعلسم شقيقسه بأموره كنه سعيد والهسواجس تلاطم برأسسه ويبطلها بنفس صبوره تفاقم ولا بكى من حر جرح وان طاب له يشكيه زاده خطورة واهل الهوى يا صعب والله تعطهم من سار به ملـزوم يغشـاه جوره واللي مكذب قل لنا ويش تلتم تنبيسك عن شوك يفلسف زهور وعليك بأول مبتدأ الحب تخطم بعض السعادة مير ما سرع مروره

ابراهیم السمحان

فيك الغرام اقفت وجنت جذوره

المشاركة العاشرة

وسط الصفى الصاق وجلموده الصم صلب الحنيد يصد يكسر صخوره اشسد واقسى منسه واعسر واعظم عزم الرجسال على الامسور القهورة

امسور حبسا حط في كبسدي السم لسكن كبسدى فوق سمسة صبوره صابسر على الحرمان والهسم والغم والقلب راح او باهسى الجسسم صورة

ارجو عسى مدعوج الاعيان يرحم الى حياته واصلتها الخطورة اليسا ذكرتسه يوم جانسى ومسلهم اونست فی قلبی او کبدی حدوره

او توقيف اعروق قلبيي عن الدم معاد في الشريسان لو ريسع دوره لا هو ببسن خال ولا هو ببسن عم من ناس تسكن في ديسار امعموره

قبيلته ما تقبسل السسب والذم نساس بالاقعسال الجسزال مخبورة مركب غرامسى في بمسركم تحطم واصبحت افكر وينهسى دار نوره

المشاركة الخامسة

وسط الصفى الصافي وجلمبوده الصم صلب الحديسد يمر يكسر صخوره ــد واقسى منــه واعــر واعظم عسرم الرجسال على الامسبور القهورة أومن منسا من قسى الدهسر يسلم الا رجال العسزم مثسل النعورة ـوف بعض النــاس ضج اتندم وقسال اشسوف افسلان كثسرت قصوره من بعد ما هو يطهرد الفقه والهم وضعه تغير صار من اهيل المشورة وصار له وسط العسرب وضعسا امهم كل الفريسق يريسد يخسدم اموره بالعسزم شاست ارجسال تبنسى تصمم ورمسلا عزم يبقسى بارض امحفورة بالعسزم تصعسد عالى اجبسال وقمم وتطيع وسط الجسو مع النسورة

تحيا الصحارى بعد ما هي مهجورة بالعسزم شفست ارجسال على تكرم وتشال فوق اكتاف ربعسا جسوره

بالعسزم والتقسكير الفرحسة اتعم

محمد حمود ضمن البرقاني



المشاركة السادسة

وسط الصفى الصافي وجلموده الصم صلب الحديسد يصر يكس صخوره واشبد واقسى مئسه واعسل واعظم عـزم الرجال على الامــور القهورة واشهد من هذا وهاذاك يلكم تطبوى سبين البياس نفس صبوره والى فهيهم يا على ما يفهم ومبددا ابسن ادم والنهايسة قبوره منهم رجسال تعسرف الحسق بالشم والتذوق والاحساس مبدأ سروره وقيهم رجال تفسرج الهسم والغم وتشم في مبعداه ريحمه عطوره وفيهـم رجـال ما تبـدى على تم تنفعك في الشدة ووقست الخطورة وهــذا الــذي تبقــاه وان راح تندم والى خبيت ما نسقى جنوره

دنيسا خلقهسا انه وانه يعلم عسن طيبين الخلسق ولا شروره هذا كتابسي يا على واتقدم من جملسة اللي حاسسين بشعوره ويسلم لسسان اللي بشعسره تكلم واللى بقسى واللى تقسدم عصوره

عبد انه محمد شبارع البیشی

الشاعر على القحطاني اتحفنا ببيتين من الشعر وطلب من قراء مضارب البلاد تكملتها لا لعدم استطاعته تكملتها كما هو الحال بالنسعة للشاعر السابق لكن للمشاركة مع زيلائه الشعراء في الملكة والتعرف عليهم واليكم الصالح من المشاركات وقبل هذا اود ان اذكركم بالبيتين وهي :

وسط الصفى الصاق وجلموده الصم صلب الحديسد يصر يكسر صخوره د واقسى منته واعسى واعظم عـزم الرجـال على الامــور القهورة

المشياركة الاولى

وسط الصفى الصاق وجلمبوده الصم صلب الحديسد يصر يكسر صخوده

اشنبد وقس مثنبه واعبير واعظم عـزم الرجـال على الامــور القهورة كما قارس يسقى كبود الصدى سم

في وعصرتها الحناقي ومناشى عصوره يرعسى الوفساء بالطيسب جاد وتكرم

عنده على العليسا شهسادة بدوره راضى برزقسه يوم الارزاق تقسم

وبعساف بالدنيسا مبانسي قصوره يخساف من يوم به النساس تلتم في ماقسف فيسه العيساد محشوره بالميال. ما يرضي على كل مسلم

والغساوي النمسام ما طاع شوره اللي بتقريسق المواليسف يهتم ...: سبـــر السعـــد ما يذكرونـــه اسبوره عسى ديسساره دونهسنا الليسسل يضلم

بعسندك شرف عن كل نفس مقروره وصلتوا على اللي تابعهما تندم مساخط به کتسب القلسم فی سطوره

محسن سعد الدوسري

المشاركة الثانية

ـط·الصفـــا وجلمـــوده الصم

صلب الحديب يصر يكسر صخوره واشد واقسى منسه واعسر واعظم عسرم الرجسال على الامسور القهورة لا شك كل العالــم اليــوم تعلم

نفوس العرب على وطنها غيوره كم سجل التاريخ عنهم وكم ظم ما ترجعبوه بفعلهسم في سطوره

ان كان راس الشرك بالقدس يحلم لابعد من يوم يجسى فيسه دوره على يديسن رجسال تدرك وتفهم

ان المرض دواه .. نزعسة جذوره كل المواقسف درس منسه انتعلم

واللي غلسط غلطسة تدارك اموره حنا العبرب وحسده وصنف منظم وكل من الثائسي استمسد المشورة

عاشنوا لنبا القسادة رجبال عوالم ما حام في جو السما الا صقوره في عهدهـــم بلادنــا في تقدم موكب حضارتنا يسابق عصوره

0 طاهر على الربيعي

المشاركة الثالثة

وسط الصقى الصاق وجلمسوده الصم صلب الحديث يصد يكسر صخوره

اشسد واقسى منسه واعسر واعظم عبرم الرجسال على الامسور القهوره الرجيل لا منيه على القعييل صمم

يشيه لجحد السيحة واكثمر خطوره ومن لم يكن حوله رفيقت وابس عم في عنين خصصه يا بساطنة اموره

عن نيل حقه دائما اصننج اعجم ومن عاش مع ربعته عزيسز مكرم

هذا حسب فهمسي وكم غيرى افهم والشعر ابو ميسون خائض بحوره

سطسر لنسا بيتسين ساعسة تكلم وانا بدورى قلبت مقروض أن أهتم

وادلى برايسي عبسر عدة سطوره بو رعسدود الرسائسة وسلم ومسن اخلص النيسة على الله جوره

خلف اشحامد الرهراني

ما يقبط اى انسان يجرح شعوره

المشاركة الرابعة

وسط الصفا الصاق وجلموده الصم

ملب الحديسد يصر يكسر صخوره عـزم الرجال على الامـور القهوره



المواصلات من اكبر المشاكل التي تواجه المراة العاملة في بلادنا .. وقليلات من اللاتي تغلبن على هذه المشكلة .. ولكن الكثيرات يعانين منها معاناة قاسية جدا .

فهناك الزوج .. الذي لايريد لزوجته .. ان تذهب لعملها بواسطة النقل الجماعي .. فهو (يعشق المظاهر) ولايريد ان يسمع احد بان زوجته تعتمد على (الاتوبيس) . وزوج لابريد ان تذهب زوجته للمدرسة بمصاحبة رفيقاتها او

وزوج لايريد أن يكون (التاكسي) وسيلة المواصلات التي تعتمد

وزوج اخر يرفض استقدام سائق يتولى نقل زوجته حتى ولو رضيت (المسكينة) ان يكون (راتب السائق) مقطوعا من راتبها . هناك الكثير من الأزواج الذين يقدرون مسئولية عمل زوجاتهم ويتحملون في سبيل ذلك مشاق توصيل (الزوجة) الى مقر عملها قبل . بدء الدوام بوقت كاف .. غموافقة الزوج على نزول زوجته لميدان العمل يجب ان تكون مصحوبة ببعض التنازلات والتضحيات حتى يمكن للمراد ان تؤدى مسئولية عملها على اكمل وجه ،

هؤلاء فنة .. وفئة تسمح للزوجة بركوب (التاكسي) وفئة تسمح بركوب (النقل الجماعي) .

ولكن هناك فئة .. لا تعجبها كل هذه الحلول (النقل الجماعي ــ التاكسي ــ السائق الخاص) .

هذه الفنة تصر على ان تقوم بالمهمة بنفسها .. ولكن للأسف دون تحمل للمستولية ،

فمنهم من لايريد ان يستيقظ مبكرا .. من اجل (عيون الزوجة) ومواعيد عملها ومنهم من يسهر مع اصحابه .. ولايريد ان يحرم من (نوم

الصباح) من اجل زوجته . ومنهم من يحب ويعشق (النكد) صباح وظهر كل يوم ..

فالمسكينة تذهب الى العمل وعيونها منتفخة من البكاء .. وتدخل الى (الحصة) وهي لا تعرف ماذا تقول للصيغيرات .

ومسكينة اخرى تتحمل الموقف .. وتنفجر بمجرد رؤية الطالبات . المواصلات مشكلة تستلزم وضع الحلول لها .. لتتمكن المراة العاملة من اداء وظيفتها على اكمل وجه وبدون (نكد) من

صحيح أن الموظفة تتسلم (بدلا) للنقل ولكن ماذا تفعل النقود مع الزوج (المتعنت) .

اقتراح نقدمه للمسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات حيث نها الجهة التي تضم اكبر عدد من الموظفات وذلك بتخصيص حافلات لنقل المعلمات مقابل سحب بدل النقل منهن ،

ان مشكلة المواصلات لاتواجه الزوجات (الموظفات) فقط ولكنها تواجه الكثيرات من غير الزوجات . فهناك كثير من الأخوة الذين يرفضون ايصال شقيقاتهم الى مقر

ان تخصيص حافلات لنقل المعلمات ريما يقلص من حالات الطلاق



منسف الأبسيوع لعول :

ـ نستضيف الدكتون (محمد فؤاد البرلسي) أخصائكي طب الاطفال بمستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

> في بداية حديثنا نود من الدكتور ان يوضح لنا كيفية العنايسة بالطفسل المولود من حيث :

الصحة العامة _ غذائه .. ان المولود الذي يخرج الى الحياة باذن الله هو امانة في اعناق والديه ولذلك يجب على الآب والأم أن يلما يقواعد رعنية انطفل في الإيام الأولى من حياته والتي تعد من (حرج فترات العمر بالنسبة له ، فهو يخسرج الى الدنيا بعد ٩ شهور أضاها في رحم الأم أمنا معزولا وقد وفر انه سبحانه وتعالى له الحماية الكاملة فاحاطله بثلاث طبقات هى جدار البطن وجدار الرحم وجدار الأغشية المعيشة بالجنبن قال تعالى : « يخلقكم في يطون امهاتكم خلقا من يعد خلق في فللمات ثلاث ء وقد اوصل انه سبحانه وتعالى الغذاء للطفل عن طريق الحبل السرى والمشيمسة ويسن له التخلص من الفضلات الزائدة عن طريق السائل المحيط به وايضا عن طريق الحبل

السرى والمشيمة . من هذا متدى لنا ان انه عز وجل قد حافظ على الطفل وهو في بطن امه ، لذلك وجب على الوالديسن العنايسة بصحة الطفل بعد الولادة والمحافظة عليه لأن هذا الطفل هيــة من اش ووديعة استودعها عندهما إلى اجل مسمى والاطفال هم زينة الحياة الدنيا قال تعالى : « المال والبنسون زينسة الحياة الدنيا » وايضا هم زينة الجنة في الأخرة اذ سيكونون كاللؤلؤ المنثور وهم يطوفون على المؤمنين والمؤمنات بالطعام والشراب ،

ان الشهر الأول في حياة الطقل هو أخطر فترة يمر بها في حياته وخاصة اذا كانت فترة الحمل غير مكتملسة وهؤلاء الاطفال غير مكتملي النمو بجب ان يوضعوا في حضانات خاصة حتى يتعدوا فترة الخطر والإحصائيسات الطبية تؤكد ان اكبر نسبة وغيات في

اعداد :

أمال عبدالرحمن

الإطفال تكون في الشبهر الأول من العمر وخاصة في الاسبوع الأول منه ولذلك فان اول خطوات رعاية العلقل بعد الولادة هي تقرير ما اذا كان سيحتاج الى رعاية خاصة في المستشبقي او ان بامكانه الذهاب الى البيت مع امسه وهناك اربعة احتياجات اساسية لأي مولود يجب مراعاتها وهي : ۱ ــ التاكد من ان تنفسه يتم بصورة

٣ ــ المحافظة على درجة حرارة جسمه

وكل مولسود يجسب ان يقحص

يلف الطفل في بطانية او اي غطاء مناسب حتى لا يتعسرض لتيسارات

بعد الولادة تكون الأم مجهدة من اثار هذه العملية الشاقة ويكون الطفل مجهدا من جراء نزوله من هذا المجرى الضيق ولذلك فيجب ان يعطى الطفل وامه فترة من الراحة قبسل بدايسة

لما يرتكبه الابن من أخطاء . تاركين

الطفل بدون أي قدر من التوجيسه

والارشاد وهم يعتقدونه بذلك أنهم انما

ينسئون أبناءهم طبقا للمبادىء التي

ينلاى بها علماء النفس والتربية . مع

أنهم في الواقع يفسرون هذه المبادىء

اسوا تفسير وبين هذه الفثة والأخرى

نجد أباء في حسيرة من أمرهم .

يتذبذبون في معالمهم لأبنائهم بسين

العقباب الصبارم الشديند ، وينين

وعلينا اتباع المبادرة التي يقول بها

٢ ـ اعطاءه الغذاء اللازم والملائسم

٤ ـ تجنب تعريضه لأي عدوى او

بواسطة اخصائى الاطفال مباشرة لاكتشاف اي قلواهر غير طبيعية مبكرا وق الوقت المناسب لأن بعض هذه الظواهر تحتاج الى ازالة فورية او علاج سريع خاصة اذا كلنت تعيق التنفس او الرضاعة ، وبعد ذلك يتم اخراج اي سائل قد بلعه الطقل اثناء الولادة . هتى لا يضر رئتيه بعد نلك ويسبب له النزلات الشعبيسة ، ثم توضيع قطرة مطهرة للعين لحمايتها من الالتهاب ثم يزال السائل المخاطسي الذى يغطى جسم الطفل وبعد ذلك

هذا تظهر اثاره بعد ذلك في تكوين طفل سليم الجسم والعقط ذى نفسية مطمئتة ولكن في الأحوال الضرورية عندما يكون الطفيل غيير قادر على اللقاح . الرضاعة بالطريقة الطبيعية فظرأ لوجود بعض العيوب الخلقية في الفم

او الشفتين او تكون الأم غير قادرة على ارضاع طقلها بسبب اصابتها يعرض مزمن كالسل مثلا او تكون الولادة قد تمت بالعملية القيصيرية او تكون الأم مصابة بالانيميا ، هنا فقط تلجأ الى الرضاعة الصناعية بالرغم مما تحمله من اخطار عديدة والطبيب المختص فقط هو الذي يحسدد نوع وكمية الحليب الصناعي المناسبة للطفل لأن بعض الأطفال يحتلجون الى انسواع

خاصة من الحليب ، ويجب اعطماء

الطفل ايضا بعض السوائل الدافئة

بعد الولادة وفي اثناء فترات راحة الأم

من الرضاعة مثل الينسون والنعناع

والكراوية والأشياء الطبيعية دائما

الرغباعة سواء كانت طبيعية إو

متناعية تكون كافية لسد اهتياجات

الطقل خلال اول ثلاث شهور ق حياته

ومن بداية الشهر الرابع نبدا في ادخال

الاشياء الاضافية بالتدريج لان الطفل

ق هذه السن يكون محتلجا الى بعض

الفيتامينات والمعادن والتي لا تتوافر

في الحليب سواء كان طبيعيا إو

متناعيا فيجب على الإم تجنب اعطاء

الطفل الادوية بكثرة خلال الشهسور

الأولى من حياته ويخاصة المهدئسات

والمضادات الحيوية الافي الحسالات

الضرورية ويعد استشارة اخصائي

ما التطعيمات اللازمة للطفل؟

ــ من فضل اش علینا ان هدانا ۱۸ یسمی

بقتطعيمسات او اللقلمسات وهسسى

ضرورية جدا لكل الاطفال لانها باذن

اته تعنيع اصابية الطفيل بيعض

الإمراض الخطيرة اذتم اعطاؤها له في

اوقاتها المحددة وبالجرعات المناسية

وهو يعطى في الايام الاولى بعد

ومن اهم هذه التطعيمات ما يلي :

١ ــ التطعيم ضيد الدرن :

الإطفال .

أفضل من الإشناء المشاعبة .

التطعيم ضد الحصية :

الإمراض في شكل وبائي .

🗖 ما هي اكثر الإمراض التي يتعرض بدايتها ويعتبر الاسهال شديسدا اذا

الولادة (خلال الشبهسر الأول) عن طريق حقن لقاح الــ (بي ـ سي -جي) في الجلد واذا لم يعطى خلال اول شبهر من عمر الطفل فيجب ان يؤجل الى ما بعد نهلية السنة الأولى حيث يجرى اختبار جساسية للطفل واذا كانت النتيجة سلبية يعطى

٢ _ التطعيــم ضد مرض شأل

وهو على شكل نقط حمراء اللون تعطى عن طريق القم مباشرة والجرعة الأولى تكون في بداية الشهر الثالث وهو على ثلاث جرعات بسين كل واحدة والاخرى من شهر الى شهرين وتوجد جرعة منشطة عند عام وتصف و٣ سنوات و٦ سنوات من عمر الطفل ، ٣ _ التطعيم الثلاثي ضد الدفتريا

والسعال الديكي والتيتانوس : وهو يعطى مع لقاح شلل الإطفال في نفس الوقت وعلى نفس الجرعات على هيئة حقنة في العضل ء

وهو نوعين الأول ضد الحصيبة بمقردها ويعطى في اول الشهر العاشر على هيئة حقنة تحت الجلد ، والثاني ضد الحصيلة الاثانيلة والنسكاف والحصبة ويعطى في بداية السنة الثانية من العمر على هيئة حقنة تحت الجلد ولا يؤخذ هذين اللقاحين سويا فاذا اعطى واحد منهمسا لا يعطسي

هذه التطعيمات الإساسية لكل مولود وهناك بعض اللقلحات التسى تعطى حسب الحاجلة مثلل لقلاح الكولسيرا ، والتيفسود ، والحمسى الشوكية ، وتعطى في حالة تقشى هذه

نها الطفل وكيف يمكن للأم تجنبها ؟ النزلات المعدية معظمها طفيفة وتشفى بسهولة اذا ما عولجت في ظهر عارض من العواض الاتية : براز سائل ـ ميدد او دم في السواز ـ ارتفاع في درجة الحرارة الى اكثر من

البيت وياستطاعته التقاط أي شيء لياكله دون غسيل او تعقيم ويستطيع ان يذهب الى الخارج ليشتري ما يشاء من ماكولات خارجية غير نظيفة ويمكن للام وقلية طفلها من الاصبابة بهذه الامراض عن طريق اتباع الآتي : ١ _ الإعتماد على الرضاعة الطبيعية في تغنية الطفل . ٣ _ اذا كان لامفسر من الرضاعية

٣ ـ عدم اعطاء الطفل اي ماكولات خُارِجِية من الباعة الجوالين ، ٤ - التأكد من نظافة مياه الشرب واحضارها من مصابر موثوق فيها . ٥ _ غسل الفلكهة والخضروات جيدا وعدم اعطائها للطفل فور شرائها . ٦ ـ تعليم الطفل قواعد الإكل وغسل البدين جيدا قبل الإكل ويعده .

٧ ــ اذا كان هناك خادم او خادمة ﴿ المنزل فيجب التاكد من نظافته وخلوه من الامراض والطفيليات . ٨ ـ الاسراع بقدُهاب الى الطبيب اذا لاحظت الام اى تغير في براز الطفل سواء في عدد المرات او النسون او النوعية .

عندما يخطىء الأيناء فلا بد لهم من ضبط وتوجيسه ، والأسلوب الذي يستخدم في هذا الضبط يختلف من أب إلى أخر ، بل من مجتمع إلى مجتمع ، وقد يكون هذا الأسلوب هو الأمثل ، من حيث اتجاهه إلى إقامة علاقة طيبة بين الطفل وبيئته تقوم على فهم صحيح لما يجب اتباعه ، وما ينبغي تجنبه ، وقد يكون هذا الأسلوب قائما على الكف المطلق ، مما يؤثر في نفس الطغل وتكوينه ويعيق نموه .

والأباء في تقابلهم المستصر مع ابنائهم ، في حاجة الى تقهم الطريقة السليمة التى ينبغى اتباعها عندما يخطىء الطفل ، وهل تقوم على العقاب الصنارم أو على التساهل المطلق ، وبين

الطفل كانن صغير لم يتم نضجه يعد ، ولم تتكون لديه خبرات كافيه تعصمه من الخطأ ، وتشكل سلوكه بحيث يرضى عنه الجميع ، وانت تعلمين ايضا ان اطفالنا بسبب نلك يعرضوننا نحن معشر الأمهات والأباء لمتاعب كثيرة ، فقد يتسبب الطفل اثناء لعبه وعبثه في تحطيم بعض اثاث المنزل . أو قد يطيسح بكلسير من الأوانسي الزجاجية والاوعية الخزفية نتيجة لسبوء استعمالته او قد لايحسن التصرف فيما يمنح من مصروف يومي فيبعثره في وجوه ما كان له على الأطلاق إن ينفقه فيها وهو أحيانا أخرى قد يكون سببا في أثارة المشاكل بيننا وبين جيراننا في المسكن .

او قد يتدخل فيما لايعنيه من امور اثناء وجود ضيوف او ماشابه ذلك -

قاطمه عياس ونحن معشر الأمهات لاحيلة لنا في قالت صديقتي: انت تعلمين ان هذه للتاعب سوى أن نوقع العقاب بالطفل ، سواء أكان هذا العقاب بدنيا أم بالتوبيخ واللوم والتحقير ،

فلسفة معينة تقوم عليها مقابلتنا لهذه المشاكل ، بل نتصرف دائما وفقا للساعة ، ولحالتنا الانفعالية ، وتبعا لذلك القدر من القعل الذي اتى به قلت لصديقتى : كثيرا ما تصدر عن الإبناء انواع مختلفة من الإخطاء سواء عن قصد أم

عن جهل بالسلسوك السذى ينبغسي اتباع ـ الأبساء با عتبارهـــم أول

المسئولين عن تربيلة الأمنياء من المفروض فيهم توجيه الأبناء ازاء هذه

على أن الآباء بختلفون غيما بينهم في

وليست لنا في كل هذه الأحبوال

طريقة أو اسلوب ثابت نتبعه ، أو

المنهج أو الطريقة التسى تستخدم لمعتلجة اخطاء ابنائهم وذلك تبعسا لدرجة تفهم الأب لموقفه كمرب . وثيقا الما بلغه من مستويات ثقافية .

الجسمي كلما ارتكب طفله خطا ما .

والأب بهذا الأسلوب الصارم يعتقد ثم هناك الأباء والأمهات الذيسن

فمن يعمد إلى توقيم العقماب

ولايحاول أن يتلمس أية طريقة أخرى يستخدمها فل تعليم ابنه النمييز بين الخطأ والصواب وما يجب فعله وما ىنىنى تجنبه .

التسامح المطلق . انه ناجح ﴿ تهذيبه لابنه . كعلم النفس والتربية والتي تلح عل يعمدون إلى التقاضي والتسامح المطلق ضرورة تجثب توقيع العقاب الجسمى

يكون خطره شديدا على نفسه . إذ يعتبر علماء النفس إن الشمور بالذنب من نهم العوامل التي تهدد الصحة للنفسية للفرد وهو الإساس

عنا مواجهة اخطاء الطفل ، وعسدم التغاضى عنها تقتضى في الوقت نفسه أن نكف عن توجيه اللوم له بانتهاء الموقف الذي استدعى لللسوم . والا نكرر هذا اللوم بحيث ننمسي فيسه الشعور بالاثه ، ونتسبب في قيسام

نقول أن هذه الضرورة التي تقتضي

ويحطم احترامته لنفسمه ، ويولند مشاعر الكراهية تحو الآب أو الأم .

أما غذاء الطغل بعد الولادة :

يجب علبها ارضاع طفلها رضاعة

طبيعية وان الله عز وجل لم يخلق

ثديها الالكي ترضع بهما طقلها ولو

ادركت الإمهات ما يتعرض له اطفالهن

من جراء الرضاعة الصناعية من اثار

تغسية وغذائية لاحصر لها لاقلعن عن

هذه العادة السيئة التى استوردناها

والرضاعة الطبيعية في الإسبيوم

الأول بالذات مهمة جدا لأن انه العليم

الخبير قد خص حليب الأم في هذه

الفترة بمميزات فريدة حيث انسه

يحتبوي على نسبسة عاليسة من

البروتينات اللازمة لتكوين الإجسام

المناعية في جسم الطفل والتي تعكنه من مقاومة الامسراض والجراثيم

ولا يحقى على احد مقدار الراحة

النفسية التي يحس بها الرضيع وهو

على صدر امه ملتصقا بها ينظر في

وجهها ويحس بالدفء والحنان وكل

المختلفة .

ان ما يجب ان تقهمه كل ام انه

هذا فيما يتعلق بالعقاب السذي يتخذ صورة الايذاء البدني وهناك الابذاء الذي يثير الشعور بالاثم لدي الابن . قمن الأباء من يلجا كوسيلة من وسأثل العقاب إلى تحقير اعمال طفله ، وتذكيره باستمرار بعساونه كمعتقدا بذلك أن مثل هذا التحقير قد يدفع الابن إلى الجد والأجنهاد ، وينسى الاب أن تذكير الطفل بأخطائه قد يؤدي إلى نتائج عكسية ، وقد يؤدى إلى تنسة الشعور بالدنب لدى الطفل مما قد

الذي يتكن أن تقوم عليه كثير من الاضطرابات النفسية ومسع ان عدم التغاضي عن أخطاء الطفل قد تكون له قيسة في بعض الأحيسان ، حيث يستطيع عن طريق تصيده بنواحى ضعفه وأوجه خطئه أن يسعى لتلاق هذه الأخطاء ويعمل على تحسين موقفه سواء في المنزل أو المدرسة .

على الطفيل لأن ذلك يضر بذاتيه ، أنواع من الصراع في نفسه تهدد أمنه النفسي وصحته النفسية . وهنا نقول أن الشعور بالأثم قد يكون هو تقسه دافعا يدفع الطفل إلى

السعى وراء توقيع العقاب عليه تكفيرا عن هذه المشاعر الأثمة ، فينزع إلى السلوك الذي يؤدي به في النهلية إلى توقيع العقاب عليه . وهكذاً نستطيع أن نتصور أن اللوم والثانيب ، مع الاستمرار قد يدفيع الطفّل في النهاية إلى السلوك مرة اخرى سلوكا يستحث عليه اللوم والعقاب

وبهذا يثبت ان اتجاد الأباء في مثل هذه المواقف وبهذا الاسلوب يزيد الموقف تعقيدا ، وقد يصيب شخصية الطفل باضرار لايسكون من السهسل تناولها وعلاجها قالت صديقتي ، س حديثنا يتضح أن الأباء عليهم

مراعاة كثير من احسوال اينائهم والتصرف فيها بما يتلاءم مع الموقف او الخطأ الذي ارتكبه الطفل. وأجبت صديقتي : بالطبع على الأباء ان يوجهوا ابناءهم بثنان مايرتكبونه من اخطاء

او مابيدو منهم من تصور يحيث يكون

هذا التوجيه وقتيا أي متعلقا بالموقف

القائم ولا يتعداه إلى غيره من مواقف ، وبحيث ينتهي بانتهانه . كما يجب أن يكون هذا التوجيه بحيست يصبون للطفيل كرامته ، واعتزازه بنفسه ، ويحيث لايؤدى إلى

تحطيم شخصيته وشعوره بالأمن .

تشبه العين في تركيبها الله التصوير القوتوغراق ..

فالشبكيسة تقسوم مقسام الفيلسم الحساس والقزحية تقوم مقام الحاجز والحدقة عبارة عن فتحة مستديرة في وسط القرحية وتقوم بعمسل فتحسة العدسة وتتحكم في كميسة الضسوء الداخل الى العين والعدسة البلورية هي البديل لعدسة الله التصويير ووظيفتها (لم) الأشعة وتجميعهما على الشبكية وتكوين صور واضحة

ووظيفة ألعين الاساسية هي تكوين مبور للمرئيات على الشبكية .. وهذه الأخبرة تنقلها بدورها عن طريبق الأعصاب البصرية الى مزاكل الحس البصرى في المخ لتحليسل الصيسور

وتعتير الشبكية محور عمل الجهاز البصرى أما يقية الأجزاء الأخسرى فوظيفتها اما التغنية كما هو الحال في المشيعة والجسم الهدبي ، أو كونها اوساطا انكسارية كققرنية والعدسة البلورية والجسم الهلامي .. ووظيفة هذه الأوساط الانكساريسة السمساح بنفلا الضوء خلال العين وتجميسع السعته على الشبكية . وكل عين لها القدرة على الحركة في

الاتجاهات المختلفة بواسطة مجموعة

من العضسلات الخارجيسة ، وهــده

الحركة تحدث في توافق وانزان نامين ، والانتج عن عدم الزانها انحراف او بمعنى اخر حول وازدواج في الرؤية ، ويداخل العين عضلات تعمل على تغيير شكل العنسة البللورية ويثلثالي تغيير قوتها معا يمكن العين من رؤية الأجسام بعيدها وقريبها على السواء بوغنوح وهنو مايسمني بخاصينة (يكيف الأبصار) او (قوة المطابقة) وكلما تقدم الانسان في السن ضعفت هذه العضلات الداخلية كذلك تفقد العدشة البلورية مرونتها تدريجيا مما يضعف بالتدريج قوة المطلعسة او تكييث الابصيار وللعسين حراس يصونونها عن الاذي الخارجي غهى موجودة في تجويف داخل الحمحمة ومحاطة بوسادة من الأنسجة والدهن

تمتص الصدمات التي قد توجه إلى



^ه ويبدو الطفل منهك القوى وخامل

وليس لديه قابلية للرضاعة او الإكل

وفي الحالات الشديدة يمكن ان يؤدي

الامتهال والقيء المستمر الى ما يحرف

مقجفاف وهنا يحتاج الطفل الى اخذ

محقيسل في الوريسد ويتسم ادخشته

السنشفى حتى يكون تحت الاشراف

انطبي المستمر لكن الحالات البسيطة

من الإسهال يمكن علاجها بالنسزل .

واكثر حالات النزلات المعوية تظهر ما

ين ٦ شهور و٢ سنوات من عمير

الاطفال . وتختلف اسباب الاصابة بالنزلات

المعوية باختلاف اعمار الاطفال فغي

خلال العام الاول تكثر الإصابة في

الإطفيال المعتمديين على الرضاعية

الصناعية نظرا لسهولة تلبوث

الرضاعات والحلمات وعدم الاهتمام

يتنظيفها وق العامين الثاني والثالث

يكون الطفل قد بدأ في المشي والتجول في

الصناعية فيجب الاهتمام بتعقيم

الرضاعات والجلمات وحفظها في مكان

العين كذلك هناك الجفون وهي تحرس العين من الامام لسرعتها في الحركة كما تساعد حركة الجفون على توزيع افراز الغدد الدمعية على سطح العن حتى يتم ترطيب اجزائها الأمامية واهمها القرنية وتمنع جفافها .. اما مايزيد من أ الدموع على الحاجة فيصل بواسطة حركة الجغون عن طريق قنوات دقيقة للغاية الى الأنف .. وهذا يفسر رشح

الأنف عند كثرة البكاء ،

لاتدع حطيك يفسد مانكثر ماق الصداقة من للسرات الراثعة .. ولسنا نجد صعوبة في فهم ذلك عندما نلاحظ ان المرور قصر … يكفني ان يمنح وجودي صديقا ل قليلا من السرور الحقيقي لكي يجعلنسي منظر هذا السرور بدورى استشعر السرور والغيطة ، وهكذا فان السرور الذى يمنحه الواحد منا يعود اليه ول الوقت نفسه تطلق من عقالها كنور من الفيطة والسرور ،

ان مصدر الغيطة لهو في الداخل فليس ثمة منظر اشد كاية وابعث على الحزن من رؤية اناس باقمسين على انفسهم وعلى كل شيء حولهم يدغدغ بعضهم بعضا ليحملوا انفسهم على الضحك ولكن ينبغى القول كذلك أن المرء السعيد اذا كان وحيدا لايليث أن ینسی انه سعید مسرور لان کل غبطته سرعان ماترقد وهو يصل هكذا ال نوع من البله وانعدام الشعور ،

وهكذا الحال مع السرور بنبغي أن تقوم بحركة ولو بسيطسة لايقاظسه فعندما يضبحك الطفل للمرة الأولى فأن ضحكه هذا لايعنى شيئا ، لايضحك لانه مغتبط مسرور بل العلكس هو الصحيح فهذا الطفل مسرورا مغتبطا لانه يضحك انه يجد لذة وسرورا ف الاكل ولكن ينيغي لميل اي شيء اخر أن أ ياكل وهنذا لايصندق فحسب على الضبحك بل يتعداه الى امور كثميرة فللرء يحاجة الى اقوال ليعرف ماذا يدور في خلدنا من افكار ..

(بتصرف عن كتبي سبيك ال النجاح والسعادة) •



(الحماة) هي أبسانة اولا وقبل كل شيء .. (الحماة) هي أم للزوج .. او (ام) للزوجة .. وحب الأم لايعدله حب على وجه الأرض .. (الحماة) مظلومة من زوج ابنتها او من زوجة ابنها في اكثر: الأحيان .. فالحماة العاقلة هي التي تضحي بسعادتها من اجل أبنها او ابنتها .. لتحتمل الأم من اجل راحتهم .

> ولكن لكل قاعدة شنؤاذ كما يقولون فهنأك الحماة الظللة والتسي تفسرح لتفاسُّة ابنتها أو شقاء ابنها .. وقد يكون تصرفها هذا تابعا من غيرتها وحبها للنملك والسيطرة الحماد .. يجب ان تكون ام لزوجة ابتها أو زوج ابنتها الحماة .. يجب ال تقدر من قبل

روح الابنة او روجة الابن . الحماة .. حمامة السلام .. بلتقي معها في هذا الحوار لنعرف موقفها تجاه زوجة الابن او زوج الابنة .. تقول السيدة ام خالد : في ابنة تزوجت منذ سنتسين وهسى الابنسة الوجيدة في والذي رزقني الله بها ويعد ان تزوجت أصبحت اعيش وحيدة وفي وحدة لإيعلمها الاان لأن والدها متوفى وفي الحقيقة اننى احب زوج أبنتي الى درجة لا تتصور ولكن والأسف اصنح

يبعد عنى ويحاول ابعاد ابنتى عتى

ولا أعلم السبب من وراء تلك ..

وعندما سالت ابنتى عن السبب

اجلبت بانه سمع من احدى الأسر

النبي اريد ان اقوم بالتفرقة بينه ويين

ابنتى ؟! .. وهنا حاولت افهامه بان

تقصة علاية بين فتاة وابن عمها

دامت سنين كثيرة ،، ولما توى السفر

طلب منها عن طريق اخته الانتظار الي

رُحين عودته ، عندها سيتحقق الحلم

وسيضمهما عش السعادة الصغير ..

وُّ ورضيتَ الفتاة بِما أراد .. ولم تحسب

العمرها حسابا عما هي إلا أيام حتى

نظفىء خمسا وعشريسن شمعسة ..

أوعاشت مع امال رسائله التي بدأت

تقل شيئا فشيئا حتى وصلت لحد

التكلف وتصبع العيارات .. ثم ..

وكانت القيّاة قد قرأت وسمعت

كثيرا من الروايات عن القنيات اللاتي

انتظرت الغائبين حتى عادوا يحملون

اطفالهم على انزعتهم - وازداد شك

الفتاة .. ودارت بها الظنسون ..

ومرعث ال اوراقها فلم تطفىء

أوطسرق بابهم من يرضى دينسه

وحُلُقه .. فوافقت عليه .. ورفت إلى

داره .. وكان زوجها على جانب كبير من

الاخلاق .. شديد الاحترام لنفسه ولن

حوله .. ولم تكن زوجته تحسل له

مَثْقَالَ شرة من حب ولاتعرف كيسف

يَزُوجِتَ مُنه إلا هروبا من دائسرة

الاوهام ... والخروج من مجيازفة غير

مامونة العواقب ء، ورضيت يعصفور

في اليد ولا عشرة فوق الشجرة ، وإن

كانت تحمل بين الفينة والفينة بحزن

ورات في زوجها كل ما يجبر غلى

الاعجاب .. فيه مايمير الرجال ، فهو

الرجل الوقور ، والشخصية المترنة ،

والانسان الهاديء المتدسن .

شديد والم على ابن عمها

ما نتفسها .

في احد الأربطة بالعاصمة المقدسة التِقِينَ بِالْجُمَّاةِ (نُورِيةً) والتي قالت وهي تذرف الدموع من عينيها : مات. روجی واینائی صفار دون ان بترك لی موردا من موارد الحيساة فقاسيت الأمرين من اجلهم حتى أوقر لهم لقمة العيش ولكنني للاسف فشلت في تربية ابتى حيث اخفق في الدراسة ولـم يواصل تعليمه اما بناتي فزوجتهن في سن مبكرة حتى اننى بعد زواجهن لا أنذكر اننى في يوم من الأيام طلبت منهن شيئا رغم انهن يعرفن هاجتى

الماسة للعادة وساقر ابنى الى احدى

المدن في مملكتنا الحبيبة للعمل دون أن

والشحص الكريم ، فارغمهما على

الأعجاب به بعد مارأت منه حرصه

الشِديد على عدم جرح شعورها ، ثم

زاذ الاعجاب حتى انطمست معالم

وعاد ابن العم من سفره .. وحرَّن

غارسمعه من خير .. قارسل إليهما

رسالة بأسلويه القوى (عاتبا) على

مدى الإساءة التي اساءتها والخطأ

الدَّى ارتكتبُه ﴿ حقَّ نَفْسُها * . وأراها

. وذيل رسائلت بعبسارات رفيعسة

يناشدها ، من خلالها ، ان تعود إليه

وليحققا حلما عاش معهما منذ الطغولة

وما عليها إلا أن تطلب الطلاق ، ولا

وعبثت الرسالتي يتفسها عينث

العاصفة .، وتلكرت احلامها

وحبهما .. وارداد تفكيرها بابسن

عمها .. وشُعَرِتْ كَأَنْهَا تَحْتَنُقَ .. يِالله

من خيار صعب توجهت إلى حجرة

رُوجِها فراته في حقة استرخاء تام ٠٠

قلما راها التينم لها ابتسامة لم تجد

لها تعليلاً فهل لأن من العادة أن تقدم

له الشاي في مُدِّه الساعة ؟ ... لم لأنه

عرف أن الرسقة من أبن عمها ؟ -- أم

الاتة قرا ق سطور وجهها مايدعو

لم تسماله بل علات ادراجها …

وأنهقت على نفسها لومة لانها رات من

الخياتة لهذا الانسان مجرد التفكيز أن

أحضرت له الشاي .. وتوجهست

محمد عيده علاوي

بندو حجرته وهني متعجبة من

إيتسامته تلك .. لماذا باترى ؟ !

للعجب ؟ أنه أمادًا ،

اخر وهي ق نمته .

احد يعرف تأيدور في نفسي !

يأته مازال العاشق المتيم لها ،

وأثار ابنَ العم ،

تستضيف سعادة الدكتور / أحمد عبدالله المزروع

اخصائي الإنب والأذن والحنجيرة ليحدثنا عن

الأمراض التي يتعرض لها الأفراد في الشبتاء وطرق

الكلام الذي سمعه لايمت الى الحقيقة

بصلة ولكن دون جدوى .. هذه هي

مشكلتي باابنتي التي اعلتي منها

حيث انني قبلت به زوجا لابتني

ووقفت الى جواره حتى اجتمعا تحت

سقف واحد واصبح ينظر الى تظرة

عداء وحقد وكراهية وبانتى الحماة

والعدوة اللدودة دون ان يحاول تفهم

الحقيقة وتقصيها وليس في من قول الا

ان اقول « الا حول ولا قوة الا بالله العلى

حياة صعبة جدا ويما اننى لم اصل الى سن الأربعين تقدم في احد الأشخاص طلبا الزواج وشاء القدر وتزوجت به بالرغم من ان له زوجة وابتاء كيار ولكنى تزوجته لاستر نفسي واجد لقمة العيش الكريمة فعشت معمه ومسع أبنائه وأصبحت كالخلامة ولكنه معد فترة طلقني وعندما طلقت ذهبت الي بيت ابنى الذي كان قد تزوج ولكن روجته سأمحها اش وقفت ضدى موقفا معاديا منذ اول يوم دخلت اليه الي البيت واصبحت تحاول تجريحي اذا ملجاءها ضيوف والسبب في ذلك لاتنى كنت في الماضي اعمل في البيوت الأوفر لأبنائي لقمة العيش ولكن ابني يحاول افهامها ان نلك خطا ولكنها كانتت تجيبه بأن البيت صغير ولا يسعنا جميعة واما انا واما زوجته فجاعني ابنى بعد ان اتفق معها على ان يستاجر في منزلا او ان يجد في مكانا في احد الأربطة ولكنّ من أجل راحة أبني خرجت انا بناسي ولم انتظر ان ياتي هو لیاخذ بیدی الی ای مکان أخسر وجئت الى هذا الرياط واننى منتظرة رحمة الله تعالى وكم كان بودي أن أموت

يصحبني معه ويقيت بمفردي فعشت

يهدى الحميع ، والتقينا مع الأخت ام فهد والتي قالت لقد تزوجته وانا في سن للسليمة عشرة ويعد زواجى ائتقلت معه الى شقة أن عمارة اهله عشت معه ومع اهله لمدة ثلاثة شهور ونجن كما يقال (سعن على عسل) ولكن بعد هذه الفترة تغيرت الإحبوال فاصبحت والدتسه واخواتسه يتريضسون بي ويكيدون في اصناف المكائد وعشت على تلك الحالة سنة كاملة فانجبت جلالها

□ ما اهم الأمراض التي يصاب بها كل

- أن الأمراض التي تصيب الأنف

والأذن والحنجرة قد تكون أمراضا

وراثية أو خلقية ...ضعن الأمراض

التي يصاب بها الأنبف : انسداد

نحبة أبو الحسن نجار

فتجات الأنف الداخلية التي تصل بين

أما الأذن فقد توجد بها عيسوپ

خلقية في حيوان الأذن أو تكون مصابة

بالصمم العصبى الوراثى الذي يولد

به الطفل خصوصا اذا اصبيت الأم

بالحصية الالمانية اثناء الحمل أو اذا

تناولت ادوية الحصية اتناء الحمل -

اما الحنجرة فقد يوجد عشاء بين

الاحبال الصوتية يؤدى الى تغيير في

ـ امراض تتيجة الاصابة : الاصابة

اما ان تكون نتيجة صدمات او ضربات

مباشرة او غير مباشرة او نتيجة مواد

كيماوية مثل تأثير ابتلاع مادة

الصوت ومبعوية في التنفس ،

من الأنف والأذن والحنجرة ؟

اعداد .

الأنف والحلق -

الكترا عمالزر وعلق : حجب الاسراع ع علاج الأنفلونز ا

لدى ابنائى ولكن الله يغنيني عنهم

ويعوضني عنهم كما اني كئت اتمني

ان تكون زوجة ابنى ، ابنتى ولكن اش

تلك التضرفات لأن روجي لم يحاول أن يدخل نفسه ويقف كل فرد عند حده فحدث بيني وبينه ابغض الحلال عند الله (الطلاق) ورجعت الى بيت اهلى ولم انزوج بعدها لانتي بصراحية كرهت السزواج وكرهست الحمسوات والحدد لله اننى تخلصت من الشر الذي لاحقني سنة كاملة ولا اكثبك القول انتى اصبحت انظر الى الحماة على انها شيء ثقيل كالكليوس ولكني اتمنى من كل ام وكل اخت ان تجعل زوجة ابنها ابنة لها وزوجة اخيها اما الأحَّت صلحة فتقول : انتي

والحمد لله اعيش مع اهل زوجي من عشر سنوات انجبت خلالهما ستمة اطفال اعيش مع امه التي تحبني كثيرا وقد حرمنى انه من حنان الأم ولكنه عوضني بحنان ام زوجي والتي اكن لها كل تقدير واحترام . وانتسى اسمع ماتفعلته بعض

أبئى الوحيد ويعد ذلك لم امخ اجتمل

الحموات مع زوجات ابنائهن من مكائد وخصام مستمر .. الا أن حماتي طبية القلب ولا فرق في علاقتها بي وبين بناتها وهذا اكبر دليل على أن الحموات لسن على وتبرة واحدة ولسن هن بؤرة مركزة من الحقد والكراهية ومن هنا اود ان اوجه كلمة لاخواتي الفتيات المقبلات على الزواج بأن لاتنزعجن من الحموات وان تحلول الواحدة منكن ان تكسب اهل زوجها وخاصة أمه الى صفها افضل من ان تعليها من اول يوم تدخّل فيه الى البيت الزوجي وانه

ولى التوفيق . والتقينا مع الخالة رمزية التي تقول انا لم ارزق بابن فاعتبرت زوج ابنتى عوضا ١١ حرمت منه فانا احيه للغلية واحيانا اشعر بانه لو كان ال ابن حقيقي لما احببته هكذا فعلاقتي

أو دخول الأجسام الغربية في الحلق

- أعراض نتيجة الالتهابات : وهذه

اما أن تكون التهامات حادة ... وهذه قد

تكون نتيجة انواع غير محدودة من

البكتريا والقيروسات مثل الانظونزا في

الإنف والحلق ومثل الالتهاب الحاد

للإزن الوسطى والتهابات الحنجرة

الحادة وقد يكون سببها ميكروب

محدد مثل دفتريا الحلق والحنجرة .

التهابات مزمنة : وهذه قد تسبيها

لتواع غير محدودة من الميكروبات مثل

التهايات الحلق للزمنسة والتهابسات

- التهابات الأذن الوسطى المزمنسة

والتهابات الحنجرة المزمنة وقد تكون

والحثجرة ومثل مرض الزهرى ،

اجهاد الصوت باستمرار مثل التهابات

الإحبال الصوتية المزمنة ،

ــ الأورام وهي إما :

الجيوب الاثابية المزمنة ..

والأنف والأنن والحنجرة .

بطريقة لطيقة لكي لايحدث اي احتكاك بينها وبينهم وتضمن بذلك حياة

المعالومات .. أوظالات

بالحموات والعكس وعلاقسة الإزواج 🗆 رأى للحررة : وبعد ان التقينا بشرائح من بالحموات والعكس لابد وال تكون على مستوى عال خال من الحقد والكراهية مجتمعنا وماتحدثن به عن حياتهن مع حتى تتحقق السعادة المرجوة روجات ابنائهن وازواج بناتهن .. او ماتقوله فنيات ناضجات واعيسات --والتقينا ببعض الشانات المقتلات على الرّواج فقلات الأخت اميرة بانتي لااعتقد ان هذاك اما تزوج ابنها او ابنتها لتجلب لهم التعاسة فهي لم

تزوجها او تُزوجه الاطالبة السعادة لهم والآخت فايزة على تجيب بأن الفتاة العاقلة هي التي تستطيع كسب اهل زوجها الى جانبها وتلك بالمعاطة الحسنة واللسان الحلق لأنها ستعيش معهم عمرا طويلا وحتسى ان حدث وتضايقت من اي كلام وجه لها عليها أن تُتَعَاضَى عَنْ يَلِكَ أو تَحَاوِلَ تَنْبِيهِهِم

به طبية جدا واحمد الله بانه يكن لي

نفس للحبة والتقدير ويعتبرني كامله

في الحقيقية أن علاقية الزوجسات

للجميع .

يدعونا ذلك ألى أن نتاشد الجميع بالتخل عن الاستمرار في ايجساد الخلافات وان على المرء ان يتقي الله غيما يفعله سواء كان رجلا ام امراة وأن يكف كل قرد عن الايذاء للآخرين سواء من الحمسوات او من ازواج البنات او زوجات الإبناء حتى تكتمل السعادة في البيت ويبقى بيت سعيد مترابط خال من المساكل والصعوبات .. وعلينا ان نتذكر المثل القائل (مسيرك يامرات ابنى تصيرى أم زُوج) والله الهادي الى سواء

بذرة خسير تحتساج الى العنايسة والرعاية .

التوقيت الزمنى المتبع قبل قدومه . ١ - طلبات جديدة ، تذمس من الزوج سيقتطع بعضما من وقمت الزوج ... يدب الخيلاف .. وتكتير شروط السزوج ... تنهم الزوجسة بالتقصير ... ما هو الذنب الدي

٢ - متى يبدأ دور الام مستقلا عيدا عن تدخلات الروج في امور طفل

٣ - هل يشعر الزوج بما تشعر به لأم تجاه وليدها حتى يتدخل في ادق والشياء في أمر الوايد الجديد ليرسم

عندما برى الطفل النور يحدث من عمرہ ۔۔ ؟ 3 - هل من المعكن ان تطرح مثل هذه المشكلات التي يعاني منها الذكثم رغم أن الذي يتناولها للوهلة الأريق يظن أنها في غاية البساطة ... ؟ ماذا لو استضافیت صفحیه ادم وحواد بعض المتخصصين للاستبتارة بارائهم اضافة الى مشساركة القدراء لنصل الى الكثير الذى يحتاجه الذكثير

خطة عبل يشرحها لملام عن اصول

التربية لطفل لم يكمل الاسبوع الاول

مصن يعانسون من منفصسات هذه

الأمور مجرد اقتراح اطرحه عالنا

نساعد في حل بعض المشاكل اليسيولة

ق بدایتها التی تولد مشاکل لاحصر له پا

ان تفاقمت ،

ضيع ۽



مثلما يقول ؟

عدت بذاكرتي إلى الوراء .. طفوئتي كانت غنية بكل شيىء إلا المحبسة والحنان . عشت ق بيت قد يحسدني الكثيرون ممن هم خارجه على وجودى يُّ فيه ، أبي على درجة كبيرة من الثراء ، وفر لنا أشياء كثيرة : مسكن فخم ، خدم يعملون على راحتنا وتلبية طلباتنا ، رهلات ، هدايا ... ولكنــه نسیی آن یعطینا ما هو آهم من هذا كله : إحساسنا بوجوده كاب لبيتنا يهتم بنا ويرعانا ويعيش معنا

أمي كانت ليضا مادية في نظرتها إلى

انا وإخوتي كل منا كان في واد .. لااخ بسال عن اخيه ، قد نلتقي في الغداء أو العثماء لم يدخل كل منا إلى

كنت احياتا أجزن إذا رايت اما

الحاجر الأنقى - والزوائد اللّحمية بالأنف والزوائد اللحمية بالحنجرة في الأطفال رعاف الانف . 🗀 ما أسياب ثقب طبلة الأذن ؟ ـ من أسباب ثقب طبلة الأذن الضغط

- أورام حميدة وهي التي لا تؤدي ال تأكل في الانسجة السليمة المحيطة بها حيث أن لها جدارا يحيطبها ولا تنتشر واللحمية ؟ - تسبيها مجموعة من الميكرويسات

> - اورم شبيلة : وهذه كما يدل اسمها تؤدى لل تلف وتاكل في انسجة العضو الذي نشأت فيه ولا يوجد لها جدار يحيط بها وتنتشر في بقية الجسم والغدد الكيمفاوية ويمكن ان تعود اذا



نف والإذن والحنحرة

في بقية الجسم او الغدد الكيمفاوية واذا أستؤصلت لا تعود مرة اخرى وهذه قد تحدث في الإنسف والإذن والحنجرة .

استؤصلت وهذه قد تحدث في الأنف والأذن والحنجرة .

تمسح جسد الطفل بلثاء والصادون

قليل الصودا ثم تخرجه من الماء

وتجففه وتلبعه ملابسه بسرعة ... اما

شعره ووجهه فيكفى مسحهما بقتلعة

من القماش مبللة بالماء السداق، ثم

ومن الأشياء التي قد تثير قلق الأم

عند غيارها ملابس طقلها من ايسام

اكتشافها لتورم الثنيين وريما افرازها

لسائل شبيه بلبن الأم ، وتورم الثدين

لدى بعض الأطفال أمر طبيعي يحدث

نتيجية لاستجابية ثدى الطفيل

للهرموثات المدرة للبن التى تصل ال

الطقل في دم الحيل السرى في نهاية مدة

الحمل .. ولو ترك الثديان وحدهما فان الورم

سيزول تلقائيا .

تجففهما بالتشفة .. .

- أورام خبيثة في موضعها فقط اي انها تؤدى الى تُأكل في انسجةِ العضو الذى نشأت فيه ولا تنتشر في يقية الجسم والغدد الكيمفاوية ممكن ان تعود اذا استؤصلت وهذه قد تحدث في الأنف والأحبال الصوتية ايضا انفراج





سبيها انواع محددة من الميكروبات مثبل التعدرن في الأنبف والحلبق وقد تكون نتيجة الحساسية المرمنة مثل حساسية الإنف المزمنة وقد تكون نتيجة كثرة التدخين مثل التهابات الحلق والحنجسرة المزمنسة وتسكون نتيجة الاستعمال الخاطىء للصوت او

يقوة على الأذن او دخول جسم غريب في الأذن خصوصا عند محاولة اخراج (الجسم) بدون تحذير عمومي ، او الثهاب الأذن الوسطى الحاد وخاصة اذا احمل علاج هذا الالتهاب .. وقد يحدث (الثقب) اثناه غسل الأذن . ما أسبساب التهاب اللوزنسين

خصوصا الميكرويسات السميسة والعنقودية ومعظمها يتواجد بصورة عبيعية في الحلق والأنف ولكنها تؤدى الى حدوث الإلتهاب عندما تشل مناعة الجسم ومناعة النسيسج اللحيفسي واللورتين واللخمية ،

ا ما أسياب استئصال اللوزتين ؟ - أذا كانت اللوزتين بحالة طبية فهي تقوم باكساب الجسم مناعة ، بمعنى احْر فهي تقوم بالحراسة او بصنع مواد تكسب الجسم مناعة وهنا تغضل بقامها .. اما ادًا كان وجودها يؤدي ال حدوث اضرار بالجسم اى انها فقدت

..... الأطفال جيل المستقبل.

انقلاب في نظام الاسرة وخاصية في



" أنت انانية . تعرفين معنى الإخذ ولاتشعرين بروعـة العطاء . تريدين ممن يعيش معك أن يكون ظلا لك لا أكثر " أخر الكلمات التي سمعتها من زوجي قبل أن يترك البيت غاضبا ويرحل . وللمرة الأولى أقف أمام نفسي واتساءل : هل أنا حقا

والاطمئنان بجانبه ولكنى لم اعرف این ابحث وکیف لم اهاول ان ابادل أحدا الحب أو أفكر أن أمسح يومأ دمعة ترقرقت على هذا انسان .. أو أقف موما بحانب صديقه .. احضر تفكيري ق الأخذ لا العطاء ، ثم تزوجت .. اعترف ان زوجسی اكثر من انسان .. عاقل متزن .. محبته لأهله قوية وارتباط بهم وثيق . اتعبه بانائيتي وطلباتي المستمرة ، اردته ان

> الدنيا .. تزوجت أبي من أجل ماله .. علمتنا الا تفعل شيئا مثل أن نحرف مادًا سيناحَدُ مقابِله وأنْ كل شيء يمكن ان یشتری .. ونسیت آن هناك ماهو اثمن من ان بشتری اویقدر بمال : المحبة .. الحنان .. الشعور بالأسن والإطثمنان ...

غرفته يقضي وقته كيف يشاء .

تقبل ابنتها واتشوق إلى قبلة تطبعها أمي على خدى .. إثالم عندما تحكي تي صديقتى كيف سهرت أمها بجانبها طوال الليل عند مرضها واتذكر أن من تسهر على خادمة ، عشت أبحث عمن

انائیتی .. فهل سیصدقنی ؟

قدرتها على الحراسة .. م موتاسا القلوية معلى الحلق والمرىء متاعب

ق الاسبوع الاول لوصول المولود

الحيل المرى يتحبول الى المبواد

تجد الأم إنها أمام كثير من الأمور التي قد لاتعرف كيف تتصرف فيها .. مثلا

فالطفل بعد الولادة يربط له الحبل لسرى او يعسسك بمشيسك من البلاستيك . وكثير من الأمهات يخشين مجرد الاقتراب من هذه للنطقة فشكلها غير مقبول لان لون الجزء الباقي من تدريجيا وقد توجد بعض الافرازات عند نهاية هذا الجزء والمطلوب من الأم مراعات نظافية هذه المنطقية ونلك بمسحها (بالكولونيا) مرة او مرتين يوميا ورشها ببودرة السلقا مثلا وتثرك

لتسقط تلقائيا ولاداعى اطلاقا للقلق

كيفية العناية بالسرة ..

اذا تأخر سقوطها حتى ولو طال الموعد لاسبوعين ، وبعد سقوط السرة بعكن أن تعدأ بالحمام بواقع مرة او مرتين أسبوعيا

ق الشناء ويوميا في الصيف ، وكثير من الأمهات يخشبن عمليسة استحمام الطفل خوفا من تعريض الطفل للبرد ولكن لو ان الام جهزت كل مايلزم لحمام طفلها من ملايس ومناشف وخلافه قبل البدء فيه لامكنها أن تنهى الحمام أن خمس بقائق دون تعسريض الطفسل للبرد . ويستعمل لحمام الطفال حوض

صغير (باتيو) من البلاستيك يملأ ال تَلْثَيهُ بِأَنَّاء الدَّاقَء ثم تحمل الأم طَعَلَها بذراعها الايسر وتبزله برفق في ماء الحمام بقدر كاف وييدها اليمسى

امنا اذا ضنفطنت الأم عليهمنا لتمريفهما فان ذلك قد يؤدى الى حدوث خراج بهدا . كلك يحدث احيانا ان تلاحظ الام

خروج بعض الدم المهيلي لدى الأثاث من الأطفال وهو مايسمى احيانا بحيض المولودة .. وهذا ايضا راجع إلى تأثر اجهزة للطفلة بالهرمونات الموجودة في دم الأم خلال فترة الحمل لاختفائهما تدريجيا من دم الطفلة بعد الولادة ومن الأمور التي قد تظهر على الطفل وتثير قلق الوالديس ظهور اصفرار بجسم الطفل واصفرار بياض الحيثين ومعظم حالات الضفراء تكون فسيولوجية أي لمتها ليسست حالات مرضية وتلزول عادة خلال نهلية

الاسبوع الأول إلا انه من الافضيل عرض الحقة على الطبيب ليتولى تحديد ما اذا كائت فسنولوجية أو مرضية ويعالجها بالطريقة السليمة التي تضمن عدم ترك أي أثار ضارة على صحة الطفل ونمسوه الجسمسي

وهناك مشكلة اخبرة تسال عنها الأمهات وهي انسب الأوقات لختان الأولاد والأفضل أن تتم هذه العطية قرب نهاية الشهر الإول من العمر لان أجراءها في الأسبوع الأول قد يعرض الطفل لنزيف من الجسرح كما ان تاجيلها اطول من السلازم يجعلها اصعب عما يصحبها عند ثد من الم

وما قد يلزم من استخدام التخدير .

ألف مبروك

يتصرف على هواى وان يفكر كسا

أريد .. لايفعل شيئا إلا بالنبي وان

اختلفنا على امر فلا نقاش بيننا فانا

على حق وهو على باطل ، أراد أن

يحتويني بمحبته وحنانه ولكني كنت

اقابل هذا من جانبي بالخوف منسه

واتساءل ماذا يريد ، لم اتعود أن أفكر

أن إنسانا مانجاول أن بسعد آخر لانه

يحن أو على الإقل لأنه يتمنى له

السعادة - طننت أن كل شيسيء له

ثمن .. واكتشفت أخيرا بعد أن قضيت

ایاما فی البیت لوحسدی بدونسه کم

احيه .. ادركت بعد ان استعرضت

ايامي معه كم ظلمته .. وعرفت أن تم

ساكلمه .. اطلب السماح عنسه ..

اريد أن أعوضه ماضاع من أيام بسبب

المحبة هو محبة أكبر منها ،

ليته يفعل ؟

-ررقت السيدة (ثريا عبيد خضر) حرم الاستاد (عبداته اليبني) بمولسود اسمته (حاتم) اقر الله به أعين والديه .

- رزقت السيدة (ناديــة حبيب) حرم الاستاذ (هشام ابراهیــم زهــران) بمولود اسمتسه (احمسد)

جعله الله من أبناء السعادة . مخالفة يماتب عليها النطام - الطاعي/٢٥٧.

عندم إلى إدارة الاحيال الحديثة في النفسيلة

المواطن سعيد حسن على الفرنيسفيد الن دفترحهاة

نعوسة ولم ١٠١٤/١٧هـ٦ تانخ ٢/١/١٧ ولم

سجل القنفة قد فقد منه ومن يجدد يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في القنطة اواتوب ادارة احسوال

دنية لأن حيازة هذه الحيظة اراخعالهااو المهد

ندوناتها أو استعبالها من قبل فورضاحها يصد

ع تقدم إلى إذ أرة اللَّاحوال البدنية في القنوسيَّة إ

البواطن يرسف فيادطي التخالي غيدا ان د فسيستر

١٢/٥/١٧هـ سجل الخبر تد طد منه وسمسن

يجده يسلبه لادارة الإحوال المدنية في التنفسة :

استمنالها من قبل فير صاحبها يعد معالدة يعاقب

ية المراجعة تعرب وقو ١٨٨٦ تاريخ ٢١/٦/٢١ هـ

بجل الغنعذة تد عقد منه رسن يجده يسلب لادارة

الاحوال المدئية في التنفذة أو أقرب أدارة أحسوال

دنية لان حيازة هذه الحبيطة او اخعائها او العيث

بدوناتها أو استعبالها من لبل غير ملجها يعبيد

(تعنديل اسم)

خالفة يماقب عليها النظام • مند رب القنعدة • ا

خالعة يعاقب طيهاالنظام ومندوب التنعذوه

الثبات تمالك

 علن المحكة الشرعة بالمقيق أنه تقدم البيسا وأجح جبأر فائز الغامدى طالبا حجة استحكام طسى فأدفقه ألدارجة اليديا لاحياء الشرش الواتمة فسسى جرب المحدود شيبالا الخط الرسني عرص ١٠ مستر بطول ۲۰ م رفها ملك عائفر بن مقبل و إولاد د بطبسول ' - 'م وجنوبا سیل الوادی بطیل ۲۰۰ وشرقا ملیان ٠٠٠٠ كم سريع علما الله لايمر هذه الارفر شارع عسام إلاحربه سواانا ذكر أهلاه صن لمستحارضة فى قالمسك المبتقدم الى المحكمة في خلال شهوريسن سي

 تعلن المحكة الشربية بالمقيان انه تقدم اليها صالح صنيدح العاندى طالبا حجة استحكام طسس املاكه السكتيَّة ارضا ربنا * الواقعة في كرى الدارجسة أليه بالاحياء الشرص المحدودة شرقا ملكه وطسسك قاوى ين محد وفها الحره وشمالا طائستريمسان أتحر وشركاء وجنريا ملته صالحهن فيتد ومساحتهسك . 4 × « لاستر صن له محارضة من ذلك يثقد وللمحكسسة علال شهرين من تاريخه و مندوب العقيق •

تحلن البحكية الشربية بالمقيق انه تقدم اليبسا بهار بين صالح حازوت طالبا حجة استحكام على الملاكمة السكنية المكونة مزي غرمتين شعبية وحوش الدا رجمسة اليه بالاحيا" الشبرى الواقعة صاللحيا روحدود هسأ كالتالىشمالا لم ت عبدالله بن جبار بطول ٢٠م وفرا الجبل بطول • ٢م وجنها مسيل الاتابيه يطول • ٢ متر يشرقا مسيل المحيان يطول ٢٠ لم ليكون اجمالسسى ١٩٠م مرج عليا (له لايمر هذه الارض شارع مسيام ولإحرمه ولاتا رابى منن له معارضة في ذلك ظيتقسيدم ألى التحكية، في حسلال فيهن سيستن سن تاريخه • مندوب المليق • • تعلن المحكمة الشرعية بالمخواء بانه تقدم اليها

الجارى فيملكه وتحت تموقه كامل البيت شعيى ادارار وأحد مكون من غرضين بسنا مصيما الواقع في قريد... الحياجر باك فواة والاثل الى المذكور بالارث بموجب صك حسر ألو رائة العناد راسن السحكية الكيرى يجسدة برتم ۱۰۵ تی ۱۰۵/۱/۲۵ ه. تم بالتقاسمة سب حوانه وحد وداه واطواله حسب مسح المجمع القسروى النخواة كذا يلن يحدد شعالا شارع بعوش ١٢٫٨٠ م بالول الضلع. ١٠ او ١١م وجدينا سبيل يعوض - در ٢ متر | بطيل الضلع ١٣٦٦ - ١٣٦٦ وشرقا شارع بمرشر لم يطيبول • ۲ر ۱۸ (م ۱۰ ه ۲ م ۱۰ م ۱۳ وقریا علاد احدد وطی حيد أبنا " معيد بلح بطول ٢٥ + ٥ فر ٢١ م وتبلسخ الساحاة الكلوة للارثر والينا" هي ٢٩٢،٨٠ موسيع والنحكمة اذ تحلن ذلك فنن له بعارضة فليتقسيد الى دغه المحكمة فى دخا تصاها شهريين من تاريف طبا آنه لايمر بالنتيى تله جاليا أي مشروع دائــــ ڭ واصلات وللامتورېورۍ تقىسىسىرد واللى

تعلن الدعكة الشرعية الكبرى بجده انه انهسو اليها حابر سمد عور القران قائلا أن من الجساري

الجنسية عن فقيد

جواڑ سفر صادر من

الخرطوم ، من پجده

يعلن حمسادة على

احمسد ، مصري

الجنسيــة عن فقــد

جواز سفره رقسم

104441 مبادر من

الزقازيسق علم

۱۹۸۳ م وبن پجده

يسلعمه للسفسارة

الممرية بجدة ولمه

الى السفيارة

. ﴿ يسلمه الى السفسارة

. 🍾) السودانية بجدة وله

ضلكه وقتت تمرته كامل البهته الشميى الكاثن فين أ د٧٠ / ١٨٠م وذلك حسب تخطيط البلديد هى كيلو ١١ طريق مكه المكرمة المحدود شمالا شميارع أم القطعة الثانية مـ مكرفة من حوش من الحجر القديد مُ ملك محد ممام الزيدى بطول الضلع ٧٠ / ١٠ متر أيحدها شمالًا طريق بطول ٩م وجنها طريق بطول ٩م غرينا وجابها جدار لعق ثم بيت اغيه حمن سعسند إرشرقا طريق يطول 1 1م وغربا ملك النفييه بطسسول م بيت ملك عرض الجيزاني بطول الضلع ٢ ام تقريبها |البلدية _ القطعة الثالثة _ مكرنة من بيرث ــــــــــن فيها نافذ للبالك واخيه حسن سعد عوض القرنسين والمتجر القديم وحدودها كبا يلى يحدها شمالاطويق من يعده ملك سميدين تأمر العمرى بطول!لقلع إيطول ٥ لم وجنها مجرى ما " بطول ٩ لم وشرقا مجسرى ١٠, ١١، تاريبا وطلب حجة استحكام لكامل المحدود [ماه يطول ٤٠م وفريا الجبل يطول ١٠م وتبليس اعلاه فمن له معارضة في ذلك طبه تقديما عتراضه الى الساحة الكلية ١٠٠م وذلك حسب تخطيط البلديدة لحكمينة خسسلال شهريسين من تاريسخ علما أن هذه الاملاك لايمريها مشروع والمحكسين ذا تعلن ذلك للحيوس لومعارضة عليم التفيد

 تعلن المحكة الشرعة الكبرى بجدء أنه انهسى بيا للحكمة الشرعية في مدَّة اقصاها شهرين مــــن اليما عِد الله محد الزهراني ثاثلًا أن من الجساري تاريخ نشره والله البوش • مكة/ • ٢٥ • • مى ملكه وتحت تمرفه كامل داره ارضا اينا الكائين تعلن المحكة الشرتية بثلوه للعميانه تقدم لها الوكيل الشرعى ضيف الله عند الله منسى الزهر انى عنن شارع بطول ۱۸م رشرقا شارع بطول ۵ کم وفریا طــــــك الوكالة رقم ٦٥ مي ٢٥ / ١ / ١ ١ هـ كاتب عدل تلبوة حند سعيد القرنى يطول * آم وطلب حجة استحكمام طالبا حجة استحكام علىعقار والده الواقع سسسوق لكامل المحدود اعلاء صن له بتمارضة في 3 لك طيبسم الشعرا" الداخل عيه بالشرا" بموجب وثيقة مبايعسة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهويين من تاريخ البرنق صورتها والمحدودة كالاتى شنألا اليقسير ة يطول 1 ام وجنوبا شارع بعوض 0م يطول الشلسسينع تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده أنه الهسسى ه ۱۲ ۲م رشرقا باقی ملک المنہی بطول ۵ در ۱۴ ستر اليبا صيبان بن صيبان محد القرني تاثلا ان سن رفرياً شارع بموض ٢ 1م يطول الضلع ٥ ٢,٢ ٢ مستر وبّلغ الساحة الكلية ٨٢ ١ مرّعلنا انه ليسيس الجاري فيملكه وتحت تصرفه كأمل الدار الكائن فيسي

نند حسن عميرى وجنها شارع مغلت 1م وشرقا ملك | معارضة نايه مراجعة المحكية خلالمدة اقصاهيسينا حد جارك القرتى وقربا شارع \$م ثم ملك محد احمد شهرين من تأريخ نشره والله المونق ديكة / ٧٤ . ٥٠ تعلن الحكة الشرعة الكبرى بمكة المكرمة للعموم فاتع عميرى وطلب حجة استحكام لكامل المحسسدو د اعلاء فين لم معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضها لسي أ أن محيد بن حضيض بن عالى العلاوى تقدم اليهسسيا بطاب حجة استحكام لكامل الدار البسققة بالخشيب ثملن المحكمة الشرعية الكبرى بجدء أنه انهسى الهها على يحى محد الزهراني قائلا ان مزالجسارى فىملكد وتحت تصرفه كامل الدار الكاتين وىكيلسو - ١ وفربا السكة النائدة وبها الباب والفاصلة بين هطا البحدودويين ملكعواض العتيبى وشمالاالسكسينة شرق الخط السريع طريق مكه المحدود شمالا شيسارع بطول ٢٠م وجنوبا ارخر ملك صابر جابر الشمرانسين النافذة ومها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين

" لم وغربا شارع ثم منزل على صالح الزهراني بطسول | والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك مطر وهسيران "ثم وطلب حجة اسْتحكاملكا مل المحدود اعلاء فمسن أ البلادي فين له معارضة يتقدم للمحكة في مسيدة له ممارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خسلال أشهر من تاريخه والاسوف يجرى اللازم ٥٠٧٩ علن المحكة الشرعة الكبرى بمكة المكرمة فلعمج شهرين من تاريخ نشره ٢ القلم / ٢٤٧٠ -» تعلن المحكمة الشرعية بقاره انه تقدم فيها الوكيسل أن محمد عايمت فور محمد د هلوى تقدم اليها بطلسب الشرص المدعو/ على جدالله عطية الدليج الزهراني إحجة استحكام لكامل الدار ارضا. وبنا" المقتبلة طسيق من موكلته المرأة صفيه بنت عبد الله عطية الزهرا نسى ﴿ سَاكُنَ سَعَلِية بِمَا فَعَهِا الشَّرِعِيَّةِ الكائنة البسفلة خلسات بعوجب الوكالة رقم ٢٣٧ ص ٢٢٧/٨/٤ هـ طلب حجسة | نصنع الدهلوى للبلاط المحدود ة شرقا الزقاق التاقذ استحكام على عقار موكلته الداخل طيها بطريقسسية الغاصل بين هذا افسعدود وملك المنهى وفريا طسك الارث والنقاسنة بع اخوائها الواقع يثرية الغسيسوا أمحد محسن العاخرى وشاما الزقاق الغير تافذ وسم بالقمرا° وهى كمّا يلى ــ القطعة الأولى ــ النكونة من البايان والفاصل بين هذا البحدود وملكه البنيسس

أليها مالع ابراهم يومف الشبوانى قائلا ان سين الجارى فىملكه وتحت تصرفه كالمالك ار ارضا يبنساه الكائن فيكلونا أطريق مكه جنوبا المحدود شمسالا شأرعثم ملك سرهان احبد ثاسم الشعرانى وطبيبول الضلع ۵۰ درهم وجنوبا طائدموسى على دغريرې وطسول الضلع • درام وشرقا شارع ثم السجد يطول الضاب ١٧م وفريا ملك عواص نايض العشيبي بطول الضلي ١٢م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه أصبين له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكميين خلال شهرين من تاريخ نشره ، جده/٢٤٦٩ ه

علوى أحبدعه الواحد وكيل عن غريبه وليلى بنسسات حسن پایشر بطلب رقم ۲/۸۳ فی ۱ (۱۱/۱۰) ه. السكتية العقام عليها بنايات من الطوب والبلسسك جنها مبيل رأسه الشرقى ٢٠ ركم ورأسه الفريسيي ٩٨٠ كم وطول الضلع من الشرق فلغرب ٥ ١ ر٩م وكسرة للجنوب ١٥ ركام ثم تعود للغوب ٢٥ ر٧م وشما لاسبهل رأسه الشرقى ٧٠ ر٢م ورأسه الفريى ٥ ٥ ر٢م وطــــول الغلع ١٦٦٠م وشرقا ورثة احمدعر سقاف باسندوه وطول الضلع 19 ركا 1م وفريا سيمل رأمه الشبالسيسى ، هر ۲م ورأت الجنوبي ٥ هر تم وطول الضلسسيع ۱ ر۱ ام وطلب حجة تبلك له ضن له معارضة فيسى دُّ لِكَ تَقَدِيمِ أَعْمُ أَضُمُ أَلِى السَّفِكَةُ خَلَالٌ شَهِ رَبِيْ مِسْنُ

تاريخ اعلانه * مندوب القنعد ة • تعلن المحكة الشرعة بقلوه للعمورانه تقدم اليما وحيدى على محمد الزهراني بطلبه انبات تملكه لكاسل عقاره الكائن بغرية النوزه التابحة قلوة وهي حبارة عن أحزثر يبدأ خله غرفة شمبى والإيلة اليه بالاحيسياء وحوش بالجهة الغربية المشلة على ساكن سفايسة الشرعى من عام ١٣٨٥ هـ علما انه لا يمر به الخــــــط بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعايدة شرق شارع الحج العام ولايوجد رسوم خطحسب تخطيط بلدية قلسوة برادى جليل بالجبل المحدودة شرفا السكة النافذة والمحدودة اوصافه كنا يلى يحده شمالا ملك عبدالله ا - على يطول ٢ ٣م وجنها فضاء يطول ٢٠م وشرقـــا ساقی ما" بطول ۱ (م+ کسرة ۲٪م وفریا مجری سیسل يطول ٦٦م + كسرة ٢٧م وتبلغ المساحة الكليب السجدالكائن ثنه يمنا المكة النافذة يهيا يسباب ٦٦ر٩ ٢٣ ام مرح وطلب حجة استحكام يذلك فسنن له معارضة فليتقدم للمحكنة خلالمدة غبورين مسسن

تاريخ نشره واذا خى الشهرين وام يعارفر احد فى ذلك يجرى اللازم • الادارة/١١١٤ • تعلن المحكة الشرعة الكبرى بجدء أنه انهسى اليما غازى حمود العنيبي تائلا ان من الجارى فسي ملكه وشحت تصراد كامل الدار ارضا بهناء الكائن فسين كِبْلُو؟؟ طَرِيقَ مِنْهُ الْمُكْرِمَهُ عُمَالُ الخِطَ المحدود شمالًا مليم معيض العثيبي يطول - ٤ر١٨م وجنييا سنفسم عائض العتیبی بطول ۳ آری ام وشرقا زبار زاهــــــی المتيبي بطول؟ ام ونربا تاهس ثير العتيبي بطبوا - ٦ر ٩ ١م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعت.

فين له معارضة في ذلك عليه تقديماعتراضه للمحك خلال شهرين من تاريخ نشره «الادارة ١١١٤٦ * تعلن المحكة الشرعة بالمغواء بانه تك

يت سلح ويت ثمين وحدودها كنا يلن يحدهــــا أريمنا السكة الغير نافذة والفاصلة بين هذا المحدود الله فضاً يطول ١٢م وجنها طريق بيت النبيسية وبلك سليم العبد لي ضن له معارضة يتقدم للحكسة حبدين سعيدعيد الله العبرى وانهى تائلا

 تعلن المحكة الشرعة الكبرى بجده أنه أنهسى وبد اخلم غرفتين شميي الواقع فى الثراء بالعلب و تعلن البحكية الشرعية بالقنفذة انه انبي اليها

أن من الجارى ويملكه وتحت تصرف كاسسسل الارض البرأة قالية بئت فوازين وبيعى طالبة حجة استحكسام الواقعة في مطة الحارة اليمانية بالقنفذة المصدودة الذيب والدارجة اليها بطريق الوراتة المحسدودة البوق ، بند رب العتيق ،

تملن المحكنة الشربية بالمقيق بانه تقدم الههي

 تعلن البحكة الشرعة بالعقيق أنه تقدم اليهـــ فأنخربن صنيدح بن رافد طالبا حجة استحكام طس بلاده الواقعة فىكرا الدارجة اليه بالاحيا" الشرعي بما طيها من افجار وبثر المحدودة شرقا سيسمل الوادى وفية الجبل وسيل الوادى وشبالا طسسة

ساحتبا الإجبالية ١٠٠متر فين له ممارضة في ذلك أصادرة من الطاعف مين يجدها يسلمها لمكت العمل بالطاعة شكيراء الطائلا ١٣٦٢ م

مادرة من جده فين يجدها يطلبها ليرور جدء ول الشكر ، جد ه/٢٤٢٢ .

 يملن الطاف حسين سحد باكستاني الجنب من فقد دفتر اثانة رقم ۱۹۹ ه ۲/ش) ا صادرة من كه لجوازات مكة المكرمة مشكورا ، جده/٢٤٧٥ . ه يعلن على ابويكر بشارة من طدامشارة سهسمارة

طيبا النظام • مندوب القندة • حادرة من جده باسم محد السكيني لطعي صن يجده المواطن احد عيد المنتشري معيد إلى د متر معيظتُ 'يسلمها مرور جده شکورا ۰ جده/۲۲۱ ۰ . * يملن جان محد عد العزيز باكتبتاني الجنبية تعرسه رقم ۲۸۰۰ اتاریخ ۱۱/۲ ۱۱/۳ هـ سجل التنفذ د قد عقد منه ومن يجده يسلمه ادارة الاحوال الدنية

ص القنعدة أو أثرب أدارة أحوال بدنية لأن حيسارة ٢٠١/٢١ ه ضريجه ها يسلمها لجسسوازات جده مشكورا ، جده/٢١٧٠ . ء يعلن يوسف هارون بدالله هوساوى من فقت متعبالها من قبل قير صاحبها يعد مخالعتهمائي احتيارة ميارة ٢٠٠ بي رقم ١٣٥١٦٤ ماد رة يس طهها النظام • مندوب الفنعذة • جده في ۲۲/۱۱/۲۲ اه اس يجدها يسلمهـــا تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في الثنفية : البواطن فأى بن حسن بن بحند المترىموند أ يسبان

لبرور جد ه شکورا ۹ عهسود. ۹ فقدحفيظة

البواطن محد بحدالله حاعد الماتحي بفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٤٣١٨٩ تاريخ ٢/٢/٢ هـ سجل جده قد فقد منه رسن يجده يسلمه ادارة الاحسوا ل الدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنيسة لان حيازة هذه الحفيظة او اخفأ ثهااو المبث بتدوناتها التواطن علىهاشم المريأتي بغيداان لأفتر حفيظية او استعمالها من قبل قبر صاحبها يعد مخالف تعرسه رقم ٤ ١٠ ٣ تأريخ ٢/ ٥ / ٩ ٩ هـ سجل الفنعث ة

قد عقد منه رمن يجده يسلبه اد ارة الاحوال المدنية. أ تقدم الى أد أرة الاحوال المدنية في الطائيسة ي التنفذة أو أقرب أدارة أحوال عدتية لأن حهسارةً التواطن عائض طىد وغي الثرني مفيدا ان د فييست هذه الحفيظة او أخفائها او المبت بعد وناتهسسا او حليظة نغوت رتم ٢٣٨٤ وتاريخ ٢٢ /٥/١٣٨٥هـ استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالعة يعلقه حجل الطائف ربدل فائد في ٢٩/١٥/٢٢/١هـ ، عليها النظام • بندوب القنعذة • قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الطائف أو اترب إنه أرة أحوال عدنية لان حيسارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتهمما او تعلن أدارة الإحوال البدنية بالطائف بانه تقدم استعمالها من قبل فير صاحبها بعد مخالفة يعاقب لها الندعو جمعان عوض راجع القرشى يطلب اكسبال

أسم زوجته الى رباعى وذلك بحفيظة تعوسه المسباد وة تقدم إلى أدارة الإحبال المدنية في الطائيين برام ٢١٨٦٦ وتاريخ ٢٢/٨/١٨هـ سجل الطائسات التواطن سالم عاتق معيض اليقس مفيدا ان و فيستر حفيظة نفرسه رقم١٢٠١ ٢٦٠ تأريخ ٢٦/١ ٢٧/١ ٢٢هـ ليكون امدينا بمد الاكتأل هو حسيته بثت معيش سجل الطائف قد عند بندي يجدد يسلسه لادارة أبن راجح الفرشي وانها أذ تعلن عن ذلك تأسسل مدوناتها اواستعمالها من قبل فير صاحبها يمسد اللبقء الطائف/١٣٦٣ •

تعلن السعكة الشرمية بالعقيق أنه تقدم اليهسا تملن مؤسسة العقر السريع عن طدليعة سهارتها [الواقعة ووادى ليف المحدودة عمالا السبل التأضية | يله الشكر • المقام ٧٤٧٥ • عملن مريد اكبر سرفراز باكستاني الجنمية عسر بطول - كم رشرقا سيل وادى ليقابطول - كم وتقدر أ فقد رخصة عل رقر ٢٣١٥ تاريخ ١١٠٠/١/١٤ هد

ا يعلن أمين أحديثناي عن فقد ليحاث ليسيار ولاخط فوعى ولامحرم فير ماذكر بالاعلان وتحتوى طيراً | مازد ا يوكس ٧٧ رقر ٢٧ ٢٦ ٢١ خصوصى السمودية

بيوت شعبية سكونة وطيها حوش دائرى مسسسن الطوب مندوب المثيقء تعلن النحكة الشرعة الكبرى ينكة النكرية للمنج حلب حجة استحكا يلكامل الحوش يبدا خله غرفتسير

عيد العاعدى وشالا الارض الجلية الكاثنة ثمست إلىنسوية للمتهى ويمثأ السكة النافذة ويهيا الهسباب والاسوف يجرى اللازم • ١٥٠٢٦/٥٠

يعلن كليب مثبول العوفى صعود ىالجنسية عسن قه رخصة مزاولة مهنة رقر ٤٠٩/ ٣٧٦ سادرة مسسح بلدية جده في ٢/١ ٢/١ ه. تعن يجدها يسلسها بلدية جده مشكيرا • الادارة/ ١١١٤٢ •

ه يعلن حمن بحد أحد عن قد أوجة سيسبارة يجدها يسلمها الى مرورجده او هاتف رقسي ٦١٢٦٤٩ جد، مشكورا • الاندارة/ ٦١١٤٠

یملن عِن اللطیف عِن القاد ر اندیجائی عن اقت استمارة سيارة بن - ام • ديليو رتم٢٠٠٢ - ٩٣٠ صادرة من جده فن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكره الطائف/٩ ه ١٣ ه

سیارة د اتسون م ۸۱ رفم ۱۰۱۲۸۲۲ صاد رة سـ جده بتارخ ۲۲/۵/۲۱ هـ ضن يجد هـــ يسلمها لمرور جده عشكورا • البراق •

رتم ۲۲۲۱ تاريخ ۲/۱/۱ د مادرة ـــــ

تعسكن

شركة عبداللطيفجميل للتنبية العقارية المحدودة

عن فقد سبجلها المتجارى رقم ٢٠٧٥٥ والصادرمن جلة بتاربيخ ١٤٠١/٨/١٥ هـ

الرجاء ممن يبجده تسليمه مشكورا إلى مقر وزارة التجارة فرع جدة

شركة عبداللطيف جميسل للتنميذ العقارية الحدودة

أوالانتصال بتليفون رفتم ٦٦٠٤٤٨٨ حبدة.

الشركة العالمية لتأجير السيارات المدودة

UNIVERSAL CAR RENTAL CO. LTD.

سيدچت،

تعلن عن فقد لوجعة سيارة كابريس موديل ٨٤

يرجى من يحبد هاأن يسلمها مشكورًا لإدارة مرورسيدة

أوالانصال بالهانف رفتم -107722 حبدة .

على محدسوا دى للجارة

يعلن عن تغيب مكفوها،

ريم ٦٣٧٣١٣٩ جدة.

السير **يوهانسب برهان . أرتبري** الجنسية منذ تاريخ ١٤٠٤/١/١ ه .

رفتم ١٣٦٢٥٢٩ خصوص السعودية.

بالبخواء والاثل الى البذكور بالاحياء الشرى سيبن بطول 1 ام وجنها سائی بطول ۲۰ ۱۳ م لعثمسان • • (٧ ام + كسرة يطول • ٦٦٦ ثم وفريا الجيل يعليل ١٢ ر ٢٩ ٧م مربع والسوكنة اذ تعلن ذلك فين ليسبه حأرضة فليتقدم يبيا الرهذه المحكنة في سسندة

على أرضه المكنية ألد أرجة اليه بطريق الاحيا الشري بطول * ثم وفريا الضلعبطول * ثم وجنها ملك المنهى فليتقدم للمحكمة خلال شهريين من تاريخه والليالموثق

عام أن هذه الأوضام يسبق وأن مربها خط رسمى

أن جمال بن مازن حمين الجميل الحربي تقدم الهما السقفة بالخشب الششلة علىساكن سفلية يمنافس الشرعية الكاثنة بوادى يشم الزاهر المحدودة شرقما طك ماجد مازن الجنيلى الحرس وفريا ملك ميس فين له معارضة يتقد باللحكية في بدة شهر من تاريخه

مفقودات

ا يملن شيلا تكانديل عد الرحين هندي الجنبي ي 1207/7/۲۸ خيرات ۲۲۳۱۲ تاريخ ۲۸/۲/۲۸ هـ ماد رة من مكة المكرمة فين يجدها يسلمها لجوازا . مكة المكومة مشكورا • يكة/٧٧ • • •

مازدا رتم۲۱) ۱۰۵۰ خصوص السمودية فيسيين

يعاثب عليها النظام • البادى • يملن سأخجد الله حيدرة عن فقد استبارة

ه يعلن مألمون بحدياكمتاني الجنبية عن فقييد اتأنته السعودية رقم ١٠٩ ص ١٠٢/١/١١هـ .. صادرة من جوازات الباحة فن يجدها يسلسهالكفيله عليها النظام • الطائف/ ٣٠ ١٥٠ . مؤسسة بخيت مطاق الغامدى بالعقيق او لجوازا ت الباحة شكورا - مندوب العقيق •

> على محد عارف جليت خان عن ققد رخصة عسل الطأثف فمن يجدها يصلمها لبكتب العمل بالطائف وله الفكر • الطاعف/ • ١٣٦٠ •

عام ۱۲۸۶ه وحدوده واطواله حسب سنح النجم الفرّرى بالمقواء كيا يلي يحدم شنالا مساقى النيسى العنزى وشركاء وشرقا بلاد زرائية للنيبى بطسسول

افصاها شهوين من تاريخه وانه بعبد عن طرق النواصلات ولاينز په ای شروع وللعنزم جری تشبسره

 تعلن المحكة الشرعة بالمثيق انه تقدم البهسا على ارضها الزراعية الواقعة فيبلقع بالعقيق قسسرى شمالا طلاعيد الله بن سعد رورثة بنى حسن رطسول ضلعه ۲ لم وعرقا ملك بثى ربيص وطول ضلعه £ \$ مستر وغربا علك مسفرين سويد وعبد الله بن احد والسيسل فليتقدم الى المحكمة حلال عبرين من تاريخه واللسم

أبرأهم بن قهد وسيل الوادى وجنها ملك فالسفر بن سعید ابن عدریه وساحتها ۴۰۰٪ سنز صن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذء المحكمة خلال

ضلعه ۱۰۰م رجتها ملك ورثة جبار بن سعيد وطبول

 تحلن المحكمة الشرعية بالعقيق بأنه تقد والهجما راجع بن جيار بن فايز قائلا انه من الجارى في لمك بتحث تصرفه الارض السكنية الوائمة فىجىسسىوب أقمحه ودة شمالا ملتعنا حيين سفر يطول الضايسيع ٢٥م وجنها ملك ناصر بن درس بطول الضاع ٢٥ يستر وشرقا الضلع الاسود يطول الضلع • • ٦٦ وفريا علـــــك المنهى يطول الضلع ٥٠٠ كم وهذه الاوخر تحتري علسي

فس له معارضة على ذلك طيتقد وللبحكمة خبيلل شهرين من تاريخ اعلانه والله المؤشء المقيق • عيربن محدين شان طالبا حجة استحكام ليزرت

رفرياً الخط الرسى والدارجة اليه بالاحيا" الشرعيي والمحتيبة على بثر وغروس تنوعة وطول هذه الارش _ * ١٥ م وعرضها - ١٦ م ضن له معارضة فليتقدم ليسدُّه

والله البوق • البخواه/٤٣٨٦ •

الراقعة فيشعبة المرايس ضواحى العقيق المحدودة كما يلى عبالا أرض سنارين سنيد وسفر بن بسيب وجنيا الجيل رشرقا ارض علىبن عواض الطويسسان

المواقء مندوب العقيقء

عبين من تأريخه • مندوب المقيق •

يعلن ساركل

باكستانى الجنسيمة

: عن فقد جواز سفره

برقم ٧٠٦٦٦٠ ، فمن

ٔ پجندہ بسلمسہ الی

بجدة وله الشكر .

يطن محمد حمد

محمسد اوهساج

سودانسى الجنسية

عن فقد جواز سفره

من يجده يسلمه الى

المطارة السودانيــة

بجدة وله الشكر ،

يعلن عيد الرحيم

وداعية الدمجيير

i ,صادر من الخرطوم ،

مؤسسته

🚓 الصادر من كراتشي

السفارة الباكستانية

يعلن عبد العزيز السلطان عن فقد جواز مكاوله زكى عبد القادر الإحمد فرصة ذهبية سوری الجنسیة جواز رقم ۸۹۰۱/ أس . ر ۸۰ صادر من دمشق واقامة صلارة عن جوارًات بريدة ، من يجدها يسلمها لجوازات بريسدة او يتمسل

توجد لدينا قطعة ارض مساحتها ١٥٥١ متسر مربسع على اربعسة شوارع بالشرقية بالطائف ، فمن له رغبة في الشراء عليه الاتصال بمؤسسة صالح-عوض الغريبي «بالهدا » - ت: ۲۶۲۰۵۰۷



🍑 🌉 يعلن على الحسين



بلكستاني الجنسية . عن فقد جواز سفــر الصادر من كراتشي





عبد المجيد ، مصري

يعلن عطية احمد

تعلن شركة المساعد السعودية ، شندلر ، بجدة السادة اصحاب المؤسسات والشركات والافراد بعدم تشغيل أو التعامل مع مكاولها الدهان خليل ابراهيم حرارة ، المصرى الجنسية قبل اتخذ الاجراءات الرسمية والنظامية لنقل كاللته ، حيث انتهت خدماته لدى شركتنا ، والمذكور متغيب ولم يتقدم بطلب نقل كفاتته وعليه جرى النشر .

يعلن الدائع عيضه معيوض الزايدي انه منح مكفوله سمان يوسف محدد مصرية المنسية جواز رقم ٥٣٣ ٨٧٠ تأشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يط ؛ لينا جوزي المنشر عن يهمه الأمر ت : ٧٤٥٢٤١٢ .

يطل مستوصف غامد الاهلى ببتجرش بان مكلوله سانديراج ابيتسى تاريخه ؛ يرجى ممن يعرف اى معلومات عنه الالمسال بالستوصف ت : : فِي ٢٤٤ لَوْا جَرِي نَشْرَهِ مَنْ يَهِمُهُ الْأُمْلِ .

بتليفون : ١٩٢٤٤٤٥٤٠ يعان اليسأس نيميتريسوس انجيليتسوس،

اليونانى الجنسيسة عن فقد جواز سفره رقسم ۱۷۲۹۱۵ ی ، صادر من القنصلية اليونانية بجيدة ، فعلى من يجده يسلمه مشكورا الى السفارة

بن میا محمد خان .

ومن يجنده يسلمنه

للسفارة الباكستانية

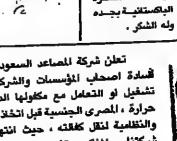
بجدة وله الشكر .

يطول ٢٠م وشرقا منزل عبدالرحمن الحربى يطسبول

يتصل بشركة ايدوك - TITTEF.







يعلى مكتب خلف على القرشي للمواشي بالطائف انه منح مكفوله برخي مبارك مبروك سوداني الجنسية حامل جواز رقم ٢ ١٤٤٤ كَالتَّكِيدُ خروج وعودة ، وانتهت ولم يعد لذا حرى النشر لمن يهمه الإس ت: ٩٠٥٨٢٧٠ .

بهِيمِا سَيْدُنهُ الْجِنسية هامل جواز رقم ٧٠٤٠ قد سافر بتاشيرة خروج وعودة رقم ٧٧١ تنتهي ل ٢٠/٦/٣٠ ١٤ هـ . ولعدم عودة المذكور حتى

الجنسيـة عن فقـد جواز سفسر رقسم ۲۸۲۲۸۹ صادر من ك*فـــر* الشيـــخ ق ١٩٨٠/١/١٤ م ومن يجده يسلمه السفارة المضريسة بجسدة

/ ٤٠٤ هـ.



سودانى لجنسية عن فقد وثيقته سفسر عبدرة الخرطوم . فعلى من يجدها أن يسلمها الى السفارة السودانيــة بجدة وله الشكر .

تعلن ادارة بيت مال جدة عن بيع موجودات الغائب محمد علي محمد السوداني بالمزاد العلني التي حجز عليها بدار المرأة فاطمة قاسم علوى الكائنة بمحلة غليل بجدة ، فكل من له دعوى أو طلب على الغائب المذكور في عين الموجودات او بدين بذمته عليه تقديم دعواه في لمحكمة الشرعية بجدة في خلال خمسة عشر يوم من تاريخ نشر هذا الإعلان ، وبعد مضى المدة سوف يجرى بيع الموجودات في محلها ، وللمعلومية حرر في

مكتب رهيرفايز- معارى

الرجاءمن ليئم عنه شليكاً الاتصالب مشكوراً بها تعنب

يعلن عن منح مكفوليه: ١. عيدالرميم محدصالح مصرى الجنسية ۲. نستورثیکتوریا فلبينى الجنسية ۲. تشارلز واطسون بريطانى الجنسية مَا شِيرة خروج نهائي . يرجيمن لهم أيت

مطاليات طرف ا لمذكورين مراجعه ا لمكتتب خلال تلاثه أيام من تا ريجه على هايقت رمتم ۲۵۱۹۳٤٤ جدة والمثلثب غيرمسؤول عن أية مطالياست بعدهذا التاريخ .

عن سفرمكنوليها الآفت أسمائهم : ۱- سعيديملى سيد احمد فيدري ٢- عبدالقادرعبدالحفيظ إحمد وفِدلكُ نَقِضاء اجمارَتُهُمْ فَنَعَ لَهُ مَبَّى تَجَامُ احْدِهُمَا عَلَيْهُ الاِلْتُصَاكَ بِنَا فَهُولِكِ أَسِبُوعُ مِنْ مَالِيجَهُ عَلَى الْمَعْذَانِ الْسَافِيِّ : انشرونيهُ - بشارع السويه شمال يمائر الأسكانين - تليفونه £ 101875 مِدَدُ - وَلِلْوُسِيدَةُ غَيْرِمُسِنُولَةً بَعِدْهِذَا الشَّاشِيِّ .

تعلى موركسة الكير (الوهاب عروك ي حراروي

تعلن شركة الفوزان إخوان بالخبر عن فقدان استمارات السيارتين السّاليتين:

١- رقيم اللوحة ٥٠٧٤١٤٥ نقل البعورية. ى رقىم اللوحة ٢٥٢٢ . ٤ نقل السعودية. يرجىممن يعثرعلى إحداها تساييها دائ دادة مديلاحام أوالاقصال بالشركة بواتن ٦٦٤٥٢٧٠/٨٦٤٣٤٦٤ الخير

محمدعثمان العمرى

يعات أنه منخ مكفوله 1 أيوب عبدالله بخيت ، الودان الجلسنية ويميل جوازسفرريم ١٣ ٥٠٥ تأشيرة حروج وعودة ولم يعدلمباشرة عمله ٠٠ ويرجومن يعرف عنه شيئاً مراجعته علي لعائف: ١٨٧٣٤٧٤ جَدة .. دَيْخِلْحَــ مسؤليتِه

تصفية شركة

يعلن السسّادة: فؤادعلى حلواني . وساميعلى حلواني أصحساب. شركة أوركيدللبحارة والوكالات

بأنه قدتم تصفيتها بتاريخ ٩ ١٤٠٢/١٢/٢ وقام مكتب المصفي رصلاح الدين عبد العزين بإعداد ميزانية آلتصفية (ولايوجد للسَّركة داشسين ..)

وعليه وفإن كل من لداعتراس على ذلك الارتمال بمكتب المصبغي المذكور ص.ب: ١٠٠١-الريباض ـ ت : ٤٠٥٧٩٣٠ خدادى أسبوعين من تنادين نشرهد الإعلان والمله ولجي التوقيق

۵ مسابقة ۲۰۰ متر فردی متنوع

0 الأول - فيصل العتيبي

o التغنى - عبدالعربيس العيسى

٥ الأول – على فرج (الحــرس

الثاني - سليمان ديبان

٥ الأول - سالم نيبان

الثانى ـ على فرج (الحرس

0 الأول -جمعان سعد (الحرس

0 الثانى ـ حسن الحانكي

٥ مسابقة ١٠٠ متر صدر

٥ مسابقة ٢٠٠ متر صدر

٥ مسلبقة ٠٠ ؛ متر حرة

(النصر)

(الرياض)

الوطني)

(الكوكب)

(الكوكب)

الوطني)

الوطني)

(الكوكب)

مسابقة ۲۰۰ متر حرة

(الرياض)

(الشعلة)

(الشعلة)

محمد السويح .

يغيون يوشن كايشا اليابان

اغلان بوصول

الباخة. توبيوتا ٢٣ مدين ٦٢

سيالت الى ميناء جدة

الوصوك : ١٩٨٤/٣/١٦ الرهيك : ١٩٨٤/٣/١٧

سيارات إلى مسناء ينبع

الوصوك : ١٩/١٧ ع ٩٨٤

الرحيك: ١٩٨٤/٣/١٨

ولرقادة المعلومات المرجوا لانقهال به:

الطابق رُفع ١٢ مركزعلى دضاشايع الملك عبادليزنو

سب رفع ١١٥٨ جندة - برقيا ، رسيلرمناسي

المسكس ١٠٦٧ ويرز إس بي تليفرت ٢٤٧٢٢٣٣

توصيله ٢١٣ - ٣٦٠ - ٩٨١

فتسم لبوا مِر.

(الحرس الوطني)

٥ مسابقة ١٠٠ متر ظهر

الاول - فیصـــل شیـــاب

0 الثاني ـ جمعـــان سعـــــ

الأول - سليمان العطف

الثانسي – سعسود الموج

مسابقة ٤ × ١٠٠٠ متر حرة

الاول - السكوكب - الفريسق

المكون من نابر الحناكي ـ حسن

الحناكي - سليمان الذبياني ،

O مسلبقة ٤ × ١٠٠ متر تتابيع

ایول – السکوکب – بلفریسق

المكون من ناصر الحناكي ، سليمان

الربيان ، حسن الحناكي ، محمد

• التحسرس الوَطِئ يَفُورْ بِكَانُس عَام السّبَاحة في الوسطى • الشّباب بَطل ١٢ سَنه ٠٠ والكوكب بَطل تحت١١سنة

حقق الحرس الوطني كأس عام بطولة النطقة الوسطي للسباحة ألتى شهدتها مسابح الرئاسة بالرياض يوشى الاحد والانسان الماضيين ، وشارك فيها ٢٠٠ سياح يمثلون ٦ اندية وهيئات .. واقيمت السياقات للناشئين في ٤ مراحل سنية واسفرت عن الترتيب

الأول - عبداته مبروك الكربي

الثاني - طارق باســل زهــير

0 الثانسي ــ خالـــد المالـــم

٥ الأول - طارق باسل رهير

الثاني – عبداته مبروك الكربي

0 الأول - طارق باسل الزهمير

٥ الثاني ـ خلد عبداته سالــم

الأول - عيسدانه ميسروك

الثانى – خلد عبدات السلم

o مسابقة £ × • 0 متــر تتابــع

الأول – (الحرس الوطني) –

الفريق المكون من طارق الزهير ــ

عبدائة الكريى ـ حازم سلامة ـ

O الثاني - (الرياض) - الفريق

المكون من حسن فيمان ، ميروك

السبيعي ، تركي السقم ، منصور

بطولة تحت ١٢ سنة

O مسابقة ٥٠ متر ظهر :

O مسلقة ١٠٠ متر حرة :

٥٠ مسابقة ٥٠ متر فراشة :

(الحرس الوطني)

(الحرس الوطني)

(الحرس الوطئي)

(الحرس الوطني)

(الحرس الوطنى)

(الحرس الوطنى)

(البحرس الوطنى)

(الشياب)

محمد الكريي .

(الشياب)

٥ مسليقة ٥٠ متر صدر:

ن مسابقة ٥٠ متر ظهر: 0 الأول - عبدالله الكريسي

الأول الحسرس الوطنسي (٣٣١ والثاني الشياب (٢٠٧ نقطة) ، الثالث الرياض (١٦٢ نقطة) ،

الرابع النصر- (١٥٩ تقطعة) ، الخامس الكوكب (١١٠) ثقاط) ، المنادس الشعلة (٢٩ نقطة) . وبالنسبة للفوز بالراحسل · السنئية فقد جاء على النحو. التالى : ٥ تحت ١٠ سنوات (البطنل) الحرس الوطني ــ ٨١ نقطة ..

نحت ١٢ سنة (البطال) الشباب ـ ١٠٦ نقطة . ٥ تحت ١٤ نقطـة (البطـل) الحرس الوطني ــ ١٢٣ نقطة . ٥ تحت ١٦ سنة (البطال)

الكوكب ٨٠ نقطة انطال المراحل السنية ٥ تحت ١٠ سنوات ــ احسـن لأعب _ عبدالله الكرب (الحرس الوطنى) ٥ تحـت ١٢ سنـة ـ احسـن

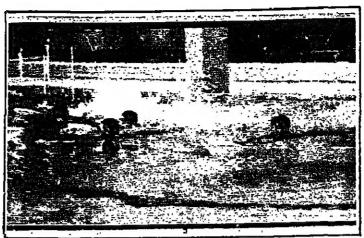
لاعب _ عبدالكريسم عطسا الله (الشياب) ٥ تحت ١٤ سنة ـ أحسن لاعب ــ سقم الكربيّ (الحسرس

الوطئسي) وريساض عطساً الله (النصر) 0 تصت ١٦ سنة ــ احسـن لاعسب _ سليمسان دبيانسي (السكوكب) فيصسل العتيبسى

(الرياض)

وجاءت نتائج السباقات كها بطولة تحت ١٠ سنوات

٥٠ مسابقة ٥٠ متر حرة -



حقق الحرس الوطنى كاس البطولة للمنطقة الوسطى في السياحة هذا العام .

(الشباب) الثانى - بدر عايض بريــك (النصر) ٥ مسابقة ١٠٠ متر صدر : الأول - عبدالكريم عطا الله (الشباب) الثانـــی ـ ترکی محســـن (النصر) O مسليقة ٥٠ متر حرة : الأول - عبدالكريم عطا الله (الشباب) الثاني ـ تركى سلامي العنــزى (الشباب) O مسابقة ٥٠ متر فراشية : الأول - عبدالكريم الجازى (الشياب) الثانی - ترکی سلامی الغذی (الشياب) O مسابقة ۵۰ متر صدر : الأول - تركى العنيبي

الأول - تركى سلامــة

 الثانى - عبىداث الحارثــى (الرياض) ٥ مسابقة ١٠٠ متر حرة: الأول - عبدالكريم عطا الله (الشباب)

(النصر) (الرياض) 🔾 الثانسي ــ بدر عايض بريــك

 الأول - عبدالكريم عطا اش (الشياب) الثانسي - تركي الغسذى (الشباب) O مسلبقة ٤ × ٠٥ متر حرة الأول - (الشباب) الغريــق المكون من مسفسر العتيبسي ، عبدالكريسم عطسا الله ، تركى سلامة ، محمد خان ٥ مسابقة ٤×٥٠ متــر تتابــع ایول - (الشیاب) بافریـق المكون من عبدالكريم عطا الله ـ تركى سلامة ، مطر العتيبى ،

محمد هاشم . بطولة تحت ١٤ سنة

٥ مسابقة ١٠٠ مىدر : الأول - ريساض عطا الله الثانى - محمد سعد الحارثي ٥ مسابقة ٢٠٠ متر حرة

 الأول - ريساض عطسا اشه الثاني – محمد عبدالرحمـن

(الحرس الوطئى). ۵ مسابقة ۲۰۰ متر فردی متنوع ٥ مسابقة ٥٠ متر فراشية (النصر)

0 الثانى - نبيب رصيص (الشياب) ٥ مسليقة ١٠٠ متر ظهر O الأول - سقم مبروك الكربي (الحرس الوطنى) الثاني - محمد سند الحارثي

(الرياض) ٥ مسابقة ١٠٠ متر فراشة 0 الأول - ريساض عطسا الله (النصر)

 الثاني - فهدد العنــزى (النصر) 0 مسابقة ۱۰۰ متر حرة 0 الأول ــ سلم الكربي (الحرس الوطني)

 الثانى - محمد عبدالرحمان (الحرس الوطنى) مسابقة ۵۰ متر صدر الأول - ريساض عطسا الله (النصر) 0 الثاني - عيدالهادي عسدالله (الحرس الوطنى) مسلفة ۲۰۰ متر فردی متنوع

مطولة تحت ١٦ سنة ٥ مسلفقة ١٠٠ حرة الوطني) (الكوكب)

 الثانــی ــ سعـــود محمــ (الشعلة) ٥ مسلقة ٥٠ متر حرة

 الأول ــسلم الكربي (الحرس الوطني) الثانى – محمد عبدالرحمان (الحرس الوطنى) صىلىقة • د متر ظهر

 الأول –سلم الكريي (الحرس الوطني) الثانى – محمد عبدالرحمـن (الحرس الوطنى)

٥ مسابقة ٤ × ١٠٠ متر حرة 0 الأول - الحسرس الوطنسي -الفريق المكون من سقم الكربي ، فرج بخيت ،محمد البلالي ،سعيد الشهرانى .

🔾 الأول ــجمعان سعد (الحرس ٥ الثاني ـ حسن المنسكي

O مسليقة ٢٠٠ متر ظهر (النصر) 0 الثاني _ فيصــل شبـــاب

العجمى في مركز الظهر الأيسر .

كما اجسرى مدرب الاتحساد عدة

تغييرات في صفوف الفريق فلعب ملجد

عباس بدلا من إسماعيل حكمتي في

الهجوم ، ولعب العشعوش بدلا من

البريك في الدفاع ولعب حمود بدلا من

عيد مرشد في الوسط وايضا لعب

رغم التغييرات المتعددة في صفوف

الأتحاد إلا أن المجموعة الأتحاديسة

استمرت في التفوق والسيطـرة على

مجريات اللعب نتيجة لقلة فاعلية خط

المقدمة الهلائي السدى لم ينجسح في

إستثمار الكرات الجانبيسة العاليسة

والتي كانت من نصيب متوسطسي

الدفاع الاتحادي (حامد عبيد

في الدقيقة ٢٤ تغاضي حكم المباراة

عن ضربة جزاء ثانية لصالح الأتحاد

والملكي) .

صلاح المولد بدلا من أبو سمره .

0 الأول - ريساض عطسا الله

الأول - فيصل العتيبسي

الأول -سالم الكربي (الحرس في اللقاء الخيرى

(النصر)

الأتحـــاد بكتف کتب : عبید کعدور -

أصيب السؤلون عن تنظيم اللقاء الخيرى لصالح أسرة الرحوم [النور محمد مرسى] بخبية أمل كبيرة نتبجة لتواضع الحضور الجماهيرى لشاهدة لقاء الأتحك والهلال على ستاد رعاية الشيبات بجده مشاء يوم امس الأول -فقى الوقت الذي توقع فيه الجميع ان يزدهم ستاد جده عن بكرة ابيه بالتفرجين وفساء لنجسم من نجدوم

اللاعبُ السعودية (النورموسي) ...

تباهدها مدرجات ستاد جده خاويسة

تتبحة لقلة الحضور الجماهيري

فعاش الوقاء

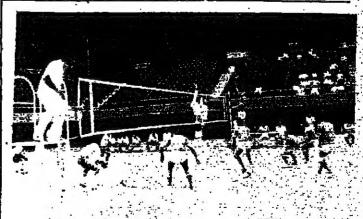
الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني بعد لِقاء متوسط وبارد في شوطه الأول ... مال إلى الجودة وتحسسن الأداء ق الشوط الثاني ورغم أن اللقاء يعد لقاء خيريسا

ووبيا في نفس الوقت إلا أن الجمهور الحضور إستاء للخشونة المتعمدة والحركات الغبر لاثقة من يعض لاعيي الفريقين خصوصا ثلاثي الهلال النشار صالح السلومي وعلى العجمي والوجه الجديد فهد الغنام ... ساعدهم ف ذلك

نتطرق للقاء الإتحاد والهلال فنقول

بانه أنتهى لصالح الأتحاد بهدف يتيم

سجله عيسي حمدان من ضربة جزاء في



النصر والشرق في ممتاز الطائرة

الرياض - طلعت عبد الملاك . عصن اليوم السيت على صالة رعاية

الشباب يطريق الدرعية قريق النصر

ضمن المركز الثالث برصيد ١٦ تقطة وفارق المستوى الغنى واللياقي وروح الإداء والجانب المعنوي في هذا

يلعبان بطريقة د/١ في الهجوم ولاعب

يلتقي في الساعة السادسة بعد

والشرق في اللقاء قبل الأخير في الدوري المتناز للبكرة الطائبرة في عاميه السابغ .. وهي المباراة رقيم ٨٩ ق

وهذه المسأراة لاتفسير من شكل الدوري وترتيب فرقه حيث أن النصر اللقاء لصالح النصر ورغم أن الفريقين

مركز ٦ متاخر في الدفاع .. إلا أن خبرة لاعب النصر وطبول قامتهم .. وفاعليتهم في الأداء الجماعسي في الضرب الساحق وحائط الصدر ترجح ولكن فريق الشرق ليس فريقا سهلا

وسوف يؤثر على الأداء يستوى متابعة أى من الفريقسين للتغطيسة على الصَّارِبِ ... والتغطية على حائط الصد ومتابعة الدفاع والكرات الملموسة . يبرر من الشرق الرشيد ويــدر .. وفسن النصر الغائسم ، السسيركا ، السليم ، النويشر ونتمنى ان يقدم الفريقان مباراة جيدة يختنمان بها

ولم يكن رجلا الخط بأحسن حال من الحكم خصوصا عصام قاروت في تقديره الخاطىء لأجنساب التسلل كما قلنا سابقا حاء الشوط الأول متوسطا في مستواه ، ومال في أجراء كبيرة من دفائقه للبرود .. وأفتقد أداء الفريقين الهجومي إلى التركيز . وكان الأتحاد هو الأفضل جماعية

ومشاهدة الضوء .

الإتحاد في الشوط الثاني .

إهتزاز وضعف حكم اللقاء ز محمد

البلوي) الذي تغاضي عن تلك ولم

وامتلاكا للكرة من شقيقه الهلال الذي أعتمد على الإداء الفردى في الوصول للمنطقة الاتحادية . لعب للاتحاد في حراسة المرمسي

حسن عطية وحامد عبيد ويوسف الملكي وسعد بريك والسريحي (ق الدفاع) والستيل والغراب والمرشد (في الوسط) والحمدان وأبو سمره والناشيء الجديد إسماعيل حكمي (ق ولعب للهلال في حراسة المرمسي

صقح السلومي والنيفاوي وفهد العنام والعجمي ومنصور الأحمر (في عيد الله عسيري وعبد الرحسن القمطاني وفهد عبد الواحد (في

منداح العنيبي وخالسد الغنسام ومنصور الرحمة (في الهجوم) .

جاءت بداية الشوط الثاني جيدة ، ساعدها في ذلك الهدف الأتحادي البتيم والمبكر . غفى الدقيقة الثلاثة إحتسب الحكم ضرية جزاء للأتحاد بعد نعمد احد

مدافعي الهلال مسك الكرة في منطقة المرمى ... وتصدى عيسي حمدان للكرة فوضعها في مرمى السلومي . يعد الهدف نشط الفريقين خصوصا الأتحاد وشيد الملعب الخاص بالفريق الهلالي تفوقا وضغطسا إتحاديسا مع



تراجع هلالي لحماية منطقة المرمسي والاعتماد على الكرات المرتدة في غزو لنطقة الإتحادية . ونتبحة للضغيط الاتحيادي على المنطقة الهلالية الذي قاده الحمدان

كتب: احمد الشمرائي

قدمت ادارة الاهل خلال احتفالها

بالوردة السوداني مع نادى الوحدة

هدابا تذكارية للاعبى درجات الوحدة

الحانزين على بطولة المملكة ومدربهم

كما قدمت الادارة الإهلاوية متمثلة

ق عضو مجلس الادارة الاستاذ عبد

الهادى الشهري هدايا متاثلة للاعبى

الكاراتيه ومدريهم اثناء الاحتفال

ولا شك ان هذه البادرة تعد خطوة

جيدة من ادارة الاهل تجاه شقيقهم

نادى الوحدة ومنسوبيه واجرم بان

مثل هذه الخطوة ستترك أثار ايجابية

[اياه].

من الجهة اليمنيي وأبو سمره من الجهة اليسرى ويمساندة من ثلاثي خط والوسط والظهر فقد كانت هتاك ضربة جزاء واضحة للإتحاد بعد تعمد مدافع هلالي مسك الكرة ولكن الحكم تعاضى عن ضربة الجـراء وذلك في

دف يتي___م في مرم____ي الهـ



العجمى مرمساه من هدف إتحسادى محقق من رأس حامد عبيد . وأستمر التفوق والضغط الإتحادي على المنطقة الهلالية ولكن بدون تركيز مع ضياع العديد من القرص .

حاول مدرب الهلال تنشيط دفاع

ويعدما بثلاثة دقائسق انقسد على

الغريق وهجومسه لمقاومسة التفسوق الأتحادي قلعب سعد سعيد بدلا من صنداح العنيبي في منطقة الجناح

ولعب عيد انه الشعيبي بدلا من

بعد أن لست الكرة يد احد مدافعي الهلال في وضع متحرك . وفي ظل التفوق الاتحادي والمقاومة الهلالية استمر وضع الفريقين حتى أعلنت صافرة الحكم نهاية اللقاء بغور الاتحاد بهدف يتيم على شقيقته

في حفل الوحدة

العاج منتخيا مصر والجزائر وذلك

على المركز الثالث في البطولسة

الافريقية وكأس الامم بُعد أن حُسر

كل منهما بضربات الجزاء حيث

خسرت مصر امام نيجيريا والجزائر

في سبيل استمرار علاقة الناديين . هذا وقد اشادت ادارة الوحدة متمثلة في رئيسها المهندس طارق

القصبى ووصف هذه الهدايا بأنهسا

شعد ظاهرة صحية/ق سبيل توطيد

العلاقة بين الناديين هذا وقد وعد رئيس الوحدة بأن يكون القادم افضل وافضل في سبيل استمرارية العلاقة .

منتخبا مصر والجزائس في اللقاء الثالث على المركز الثالث يلتقي مساء اليوم في ساحسل

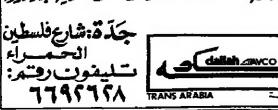
امام الكاميرون ويعتبر هذا اللقاء هو الثالث بينهما بعد ان التقيا مرتين في تصفيات افريقيا لاولمبياد لوس انجلوس فتعادلا في الجزائر وفارت مصر ١/صفر في اللقساء

. الثاني في القاهرة .

إعشلان الارسم: نسلى ل. بنينجفيل 🖟 تنت انجنسیہ: امریکیے رفتم کجواز: ۵ ۱۸۷۷۲۷ م

تعكن شركة دلى أفكو عبرالبلاد العبيية بأن المذكوراعد وقرعملت لرناشيرة خروج وعوية . وانهت رتيا لإحالحتمن يمرالأمرج، نشره ، والشكعة تخلى سنوليتها بجادالذكور

ا أف المسلطات تلسفون روتم: 779777



الامريرونيم كبن فهد:

• ثقتنا في منتخبنا كبيرة أن يواصل الظهو يمستواه الحقيقي

ا م يظهر منتخبنا بمستواه المعروف أمام قطر . ومنتخب عمان تطوركيرًا

• دَورة الخيابي وجرَست لشقى ٠٠ وَهي كين من أركانب دعم الرياضة الخايجية

صرح صاحب السفو اللبكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم عقب مباراة السعودية وعمان حيث قال : ان

يوحى بالثقة وفي نفس الوقت راينا مستوى الفريق العمانى الشقيق الذي يبشر بالخير في المستقبل أن شاء الله وهذه اول مرة يتاح لي التعبسير عن مستسوى الفريسسق

العمائي والذي اعتقد انه تقسدم ينسبة ١٠٠٪ وهذا شيء يسعدنا جميعا بالنسبة للفريق السعودي اعتقد انه لعب مباراة جيدة جدا استحق ان يفوز بها بثلاثة اهداف مقابل هدف وريما تعادل العراق

والامارات يعد مباراة جيدة يدون شك اتاح للمنتخب السعبودي فرصة التقدم في المباريات القادمة ولنا ثقة في فريقنا في ان يؤدي مباريات ممتازة وسيظهر من الأن وصاعدا بمستبواه الحقيقسي

• مباراتنا أمام عمان هي لبراية لمنتخبنا ليواصل سيرتدفي البطولة

• تعسادك الامسارات والعراق جعسل البطولة مفتوسة المام مستخبسا

توجيهات صاحسب الجلالسة المعروف عنه لانه لم يظهر امام قطر في الواقسع بالمستسوى المعسروف السلطان قلبوس ومرة لخرى اكرر عنه .. واضاف قائلا انتهلز هذه أن دورة الخليج وجدت لتبقيي استمراریتها رکن من ارکان دغم الفرصة لأشيد بالتنظيمات الرائعة الرياضة في الخليج . التى نشاهدها كل لحظة بفضــل



الملحق التعليمي السعودي

يكرم الوقد السع ودي

زاجالو: اتوقع ان يقدم منتخبنا

والإعلاميين .

رسالة مسقط ؛

إبراهيم الشهراني

● الشيخ فهد الأحمد:

لقاء اليـــوم هو أقوى لقـ

وارشى الفائز منهما للبطول

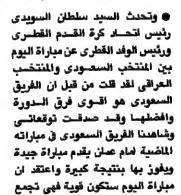


تحدث للنادى الرياضي الشيخ فهد الأحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة

القدم ورئيس اللجنسة الاوليمبيسة الأسبويسة ورئيس الوفعد الكويتسي للدورة عن لقاء اليوم بين المنتخب السعودى والمنتخب العراقي فقال ان المباراة تجمع بين اقوى فريقسين في الدورة فالفريقين يضمسان مجموعة جيدة من اللاعبين واعتقد ان الفريق

الذى يعوز بهذه المباراة سيكون الاقرب بالبطولة بل ارشحه بكل تاكيد

صدقست توقعاتسي بان الفريسق السعسودي اقوى فرق الدورة الحالية



اقوى فرق الدورة والفريقان متقاربان

بللستوى وسيكون للخطة دور ﴿ هذه

المباراة ومعتظهر المباراة بمظهر غوى



● رئيس الوفد العراقي : مباراتنا أمام السعودية صعية جدا

الفرق المرشحية لتصيدر البطولية ● كما تحدث السيد نافع المطلبوب

رئيس الوفد العراقي المشارك في دورة الخليج السابعة عن مباراة اليوم فقال ان المباراة ستكون صعبة للغايسة والفريق السعودى فريق قوى ومسن

واعتقد ان هذه المباراة سيكون لهادور كبير في تحديد اتجاه مسار البطولة وستظهر بمظهر جيدا نظرا لقوة

من الدورة

اعداد حمد الضويحي

● مباراة العراق والامارات اثبتت من الواقع انه قبل كل دورة لابد من أن تكون هناك ولجميع اللاعبين لقاء بحيث يتم فيه من لجنة مختصة للحكيم متوعية بعض اللاعبين عن قانون التحكيم حتى لا يتكرر ماضحصل في هذه المياراة .

● رغم فوز منتخنبا على عمان فلازلنا نظمع في ان يقدم المنتخب مستواه المعروف عنه حيث لازال المستوى اقل مما نعرفه عن منتخبنا خاصة ونحن مقبلون على المرحةل الثانية في الاولمبياد .

● عدنان الطلياني ومبارك غانم وناصر حمدان وعبادى نجوم سيكون لهم شان في المستقبل خاصة وان هذه اول دورة خليجية يشاركون

● الاحتبار الحقيقي لمنتخبنا اليوم نمام المنتخب العراقي فهل سيعبر منتخبنا هذه المباراة هذا ما سيثبته زاجالو بخبرته أو عمو بابا بذكائه فمن سيعلق الجرس .

● بعكس الدورات السابقة خلت هذه الدورة حتى الأن قياسا بلدورة السائسة من الأهداف الكثيرة فما هو السبب هل ف ندرة المهاجمين أم في صلابة خط الدفاع للمنتخبات أم للخطط الدفاعية والتي يتبعها البعض لحفظ ماء الوجه ؟!

أصيب ماجد في العشرالدقائه الأولى . وأكمل لشوط مستحام لأعلى إصابت ___اء في الدورة

> ليكون بطل الدورة السابعة ومستوى الغريقين متقارب وترتيبهما الأن

متقارب خاصة بعد ان تعادل العراق مع الامارات ليزيد من التنافس على البطولة والترشيح بفوز احد الغريقين صىعب ولكن ستظهر المباراة بمستوى

السابعة لكرة القدم يلتقى عصر

اليوم فمسقط منتخبنا الوطني مع

منتخب العراق الشقيق في لقاء

يتوقع له النقاد الرياضيـون ان

يحفل بالقوة والاثسارة والنديسة

والحماس خاصسة وان الفريقسين

يعدان من اكثر الفرق الخليجية

تنهيلا للفوز يكاس دورة الخليج

حسبما توقع بذلك الجميع هنا في

فلفريقان بضمان في صفوفهما

واداء مهارى جيد وفعوق ذلك

الخبرة الطويلة في المجال الدولي .

فقى صفوف منتخبنا هذاك ملجد

عيداته وصالح خليفة وعثمان

مرزوق ومحمسد عبدالجسواد

وف صفوف الفريق العراقسي

هناك عدنان رجال وناظهم شاكر

عدنان درجال

نسعسى للفسوز

• تحدث اللاعب العراقي المعروف

عدنان درجال عن لقاء اليوم فقال

المباراة تجمع اقوى فريقين في البطولة

والفريسق السعبودى جيبد ونحسن

شاهدناه أمام عمان يقدم اجمل شوط في

الدورة حتى الأن وهو الشوط الثاني

من مباراته امام عمان واليوم سيحاول

كل فريق الفوز بالمباراة ليقطع مرحلة

صعبة في سبيسل الفسوز بلبطولسة

وستكون المباراة قوية وجميلة انشاء

والمصيبيح .



يحقق الفوز بالدورة اذا استمرعلى

وضع الفريقين في قائمية فرق

لعب المنتضب العراقسي اولي

لقاءاته مع المنتخب العماني وفاز

بهدفين مقابل هدف واحد وتعادل في

اللقاء الثاني مع منتخب الامارات

بدون أهداف يعد مستوى متوسط

بعد مباراة متوسطــة من

المنتخبين القطسرى والكويتسي

اتسمت طيلة الشوطين بضيماع

الفرص على الفريقين خرج المنتخب

القطرى فائزا بنتيجسة المساراة

١/٢ .. وقد سجل منصور مقتاح

هدف قطر الاول ثم سجل الفريق

الكويتي هدف التعادل وسجل على

زيد هدف قطسر الثانسي وهسدف

سيطر المنتخب القطسرى على

مجريات اللعب في الشوط الأول وفي

الشوط الثاني استطاع المنتخب

الكويتي في الربع الساعة الاخيرة

من المباراة ان يشدد حصاره على

مرمى قطر ولاحت اكثر من فرصة

للتعادل الا ان رعونه التهديــف

اضاعت على الفريسق الكويتسي

التعادل حيث أضاع باسل عبد

النبى وماجد سلطان عدفين عؤكده

في مباراة ضياع الفرص:

المنتخب القطرى يهزم

المنتخسب الكويتي

دورة الخليج نجده كلتالي :



وعن مياراة الحراق والافارات قال بانها مباراة متكافئة وان نتيجة التعادل هي عائلة بالفعل ، وعن تفسير سموه لخروج ملجد عبداله هل هو السبب الرئيسي في فوز المنتخب قال بكل بساطة بان ماجد عبداته اصيب في العشر دقائسق الأولى من الشسوط الأول

وتحامل على نفسه واكمل الشوط

لكونها مباراة هامة ولايربد ان

يخرج ولكن قام زملاؤه بالسدور

الاكمل وقال سموه بدون شك ان

امل الملكة كبير للقور بالدورة .

تحدث المعيد زاجالو وقال ان المباراة

• بعد غد الاثنين يقيم الاستاذ يحيي

عثمان البشر الملحق التعليمسى

السعودى في عمان نعقل تكريمي للوفد

اليوم مباراة جيدة أمام العراق إلا يوم واحد راحة وعن تعليقه على • عن مباراة السعوبيسة والعسراق



خروج ماجد في الشوط الأول وهل كان لظك بور في خروج المنتخب فائزا قال ان هذا لا يعنى شيء وانها اصابـة ملجد كانت هي السبب في اخراجه وقال ق حديثه انه راض تماما عن اداء المنتخب وكان الشوط الثانى متعيزا وظهر الفريق فيه بالمستوى الذي عرف عنهن للبارايات الماضية وقد ازعجني بعدسمج عبدالشكور وصالح النعيمة عن المنتخب واتوقع ان تكون المنافسة شعيدة من فريق الامارات وقسال ان للبطولة. اشتعلت بعد تعادل العراق

السعسودى اداريسين ولاعبسين

ف تاسع ایام دورة الخلیسج



قدمه الفريق العراقي . ويذلك اصبح رصيده ٢ نقاط وسجل لاعبوه هدفان واحتضنت شياكه هدف واحد وفي القابل لعب المنتخب السعودي لقاءان خسر ق اولهما امام قطر يهدفن مقابل هدف وفارُ في اللقاء القاني على المنتخب عمان بثلاثة اهداف مقايل هدف

لو استثمر احداها لخرج الفريقين

متعادلين .. كما اضباع على زيد

وصالح عيد فرصتين ايضا على

الفريق القطرى في الدقائق الاخبرد

من المباراة .. نجح دفاع قطر في

تطبيق مصيده التسلل مما جعل

وسط الكويت يتقدم للتهديف من

خارج منطقة الجيزاء وتراجع

جناهي الكويت هوغا من مصيدة

التسملل وقد اتاح لهم ذلك اكثر من

غرصة الإانهاله تستثمر .. كانت

المباراة في مجملها متوسطية من

الفريقين وقد نجح الفريق القطري

في الخروج من المياراة بالنقطتين

وهو ماييحث عنه وهلذا الاهلم

ويذلك استطاع منتخب قطس ان

يتقدم خطوه في الترتيب حيث زاد

رصيدد نقطتين بهذا الفور ليعوض

خسارته اعاء الإعارات .

واحد بعد مستوى جيعد قدمسه منتخبنا مسلح به الستلوي المتوسط الذي قدمه امام قطر. ويذلك أصبح رصيد منتخينا الوطنى نقطتان سجل لاعبود ٤ اهداف واحتضنت مرماد ٢ اهدلف ومستوى الفريقين متقارب وان كان المنتخب العراقي يتفوق في الدفاع

لتحقيق كاس البطولة .



يتفوق في الدفياع فنن منتخبنها يتفوق هو الأخر في حراسة المرمى واللقاء صعب وحسناس ومهنم بالنسبة لكلا الفريقين خاصة وان فوز احدهما على الآخر سيعطيه دفعة قويسة لمواصلسة المشهوار

والمياراة لن تكون سهلة للغريقين وكل فريق سيحاول للكسب ليتصدر

● عمو بابا:

فورنا اليوم يضمن

لنا البطولة لكن

الفريق السعبودي

ليس سهلا

• تحسيث عن لقساء اليسوم الدرب

العراقي عمو بايا فقال أنّ الغريــقُ السعــودي لنيــه فرص كثــيرة او

استغلها لتصدر البطولسة والغزيسق

يتمتع بلاعبين جيدين وتكثيك جبد

وينقصه الحماس فقسط .. ومبسازاة اليوم سنكون قوية ونحن نعرف الكلير

عن المنتخب السعبودي وسنعمل لكسب اللقاء وأن فعلنا ذلك أستكون

قد قطعنا اصعب مشبوار ندور

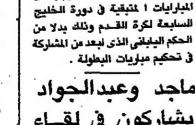
وصبول حكم سويسري

● وصل الى مسقط المحكم للسويسري الذي رشح للمشاركة ف تحكيم بعض المبارايات ا لمتبقية في دورة الخليج

ماجد وعبدالجواد يشاركون في لقاء اليوم

• قال الدكتور خلد الصباح انه لا خوف من اصلية ماجد وإن الإصابية اتت في مقصل القدم وتم امس اعطاء العلاج الطبيعي وهو جاهز للمشاركة ق لقاء اليوم .. وبالنسبــة لمحمــد عبدالجواد فمشاركته يحددها المدرب ومشاركته مردونه بخطة المدرب . أما اصلبة عمر باخشويسن فهسو

هذا اليوم .



حيث أن اللاعب جاهبر للعبيراة

طفيفة ولن تبعده عن مشاركة المنتخب



صالح خليفة ونواف والمصيبيح

يتحدثون عن لقـــاء اليوم

● قال اللاعب نواف الخميس ان مباراة اليوم لن تكون سهلة بالنسبة لنا بالرغم من ظهور العراق بمستوى متوسط امام الامارات .. ففريق العراق فريق قوى ويضم مجموعة جيدة من

> ان شاه الله . كما تحدث اللاعب صالح خليفة كليتن المتتمد ف المياراة الماضية أن

المباراة قوية لانها تضم اقوى فريقين أر اللاعبين وستظهر المباراة بمظهر جيد

الدورة واعتقد ان الفريقالفائز ف هذه المباراة سيكون الاقرب للبطولة • وتحدث اللاعب فهد المسييح عن لقاء اليوم وقال لأشك أن هذه للباراة ستكون قوية وصعبة للفريقين لانهما من اقوى فرق الدورة وأكثر الغرف ترشيحا للبطولة وان شاء انه بحقفنا التونيق للفوز بهذه المباراة لنعوض أما غياث ونواصيل مسمرتنيا للفورز البلاد ـ الصفحة التاسعة عشرة ـ العدد ٧٥٩٥

.. منتخبنا يبدأ انطلاقته في بطولة كأس الخليج شوط متعادل .. وشوط سعودى توج بالفوز ١/٣

الرياض ـ طلعت عبدالملاك

اليوم الحميس ١٣ جمادي الثاني ١٤٠٤هـ المسابقة سأكاس الخليج العربى السابعة لكرة القدم الملعب ــ ملعب الشرطة بالوطية في مسقط المناسبة سمبلواة المنتخب السعودى والمنتخب العماني

ويدا الفريق العماني بتكشيل مكون

من سليمان محمد في حراستة المرمى ،

محمد جمعه ، ايراهيم هيكل ، على

عنالح ، شاعبيسة في خط الظهسر ،

خەپس عبيد حسن محمد ، رجـب

سعيد في الوسط ، ناصر الحمدان ،

درویش احمىد ، پوسىف امىان ق

ولعب المنتخب السعودي بتشكيل

اساسي ٢/٢/٤ ومال الى التشكيـل

الأسساسي ٢/٤/١ بحيث يعسود

باخشوين لتكوين لاعب رايع في الوسط

ويتقدم ماجد ، شايع .. بينما نجد ان

المصيبيح يندفع كلاعب رابيع الى

ولعب الفريق السعودي في الدفاع

بطريقية ٢/٤/٤ .. بحيث دافيع

المنتخب السعودي في نصف ملعبة

وامبح دفاع المنطقة بقدفاع رجل

لرجل .. ولعب رياعتي الوسيط مع

رباعى الدفساع بطريقية المنتخبسات

المتداخلة ويؤخذ عليها عدم سرعة العودة للمراكز الدفاعيسة في حالسة

ونجح المنتخب السعودى في الدفاع

بطريقة السلامة وابعاد السكرة.عن

النطقة الخطرة ... ولكن يؤخذ على خط

الدفاع تقارب عناصره ممسا اعطسي

الغرصة للقريق العمانسي للتسديس

وقام عبادى الهزلول بنور ساعد

الدفاع وباني الهجمات .. كما تابسع

الكرات خارج منطقة الجزاء .. وسند

عدة كرات تبشر بالخسير كمسا قام

باخشوين والمميبيح وصلح خليفة

مدور التغطية واللعب باسلوب عنق

الزجلجة مع مدافعي المنتخب .

البعيد مع أنه لم يكن مستريحاً .

الهجمات المرتدة .

جانب باخشوین فی الهجوم .

النتيجة _ فوز المنتخب السعودي ١/٢ الشوط الأول ـ صفر / صفر

> عادت البسمة الى كل الجماهير وهي تردد يأراية العز بالعز خفاقة .. فقد أستطاع منتخبسا الوطنسي السعودي لكرة القدم أن يقدم امس الأول الخميس عرضا رائعا وجيسدا لفت الإنظار اليه .. حيث استطاع ان بغوز بلقائه امام عمان ١/٢ وهو لقائه الثاني في الدورة بعد خسارته من قطر

وقد جاء شوط المباراة الاول متكافثا من الغريقين رغم امتسلاك المنتخسب السعودى للوسط وتحسرك لاعبيسه الأفضل ولكن الرقابة الدفاعية وتحرك المهاجمين غير الفعال .. انهى الشوط بالتعادل (صفر / صفير) .. وق الشوط الثائي تحرك منتخبثا ولعب كرة جماعية قوية حيث اظت الهجوم من الرقابة وتابع بثمانيــة لاعبسين للهجمات فسجل ثلاثة أهداف جسلة وكان بلمكانه تسجيل المزيد .. بينما سجل عمان هدفه من ضربة حرة .

التحليل والوصف

🗖 الشوط الأول 🗖 🌣

بدأ المنتخب السعبودي المساراة بتشكيل مكون من محمد المطلبق في حراسة الرمسي ، سامسي جاسبم ، سليمان نمشسان ، حسسين البيشي ، محمد عبدالجسواد في خطّ الطّهسر ، صالح خليفة ، عبادي الهزلول ، فهد المصيبيح ف خط الوسط ، عصر باخشوين ، ماجد عبدات ، وشايع النفسية في خط الهجوم .

وق الهجـوم نجـــح المنتخــب السعــودى في اللعــب بطريقــة ٤/٢/٤ .. حيث ساند باخشويسن والمصيبيح الهجمات وخاصة ظهيرى الجنب عبدالجواد وسامى جاسم بدور الظهرين المهاجمين

وتابع سليمان نمشان الضريسات الركنية وكاد ان يسدد هدفا قويا براسه لولا متابعة محمد الخاسف حارس أما ماجد والنقيسة فيؤخذ عليهما

بعضهما البعض بدرجة كبيرة وقد نجح كل من ماجد والنفيسة في الهروب من الرفاية اللصيقة التي لجا البها القريق العماني ﴿ خط طهره .. ولكن ضيق التحرك امام المنطقسة الخطرة قلل من خطورة الثنائي الذي يزيد تفاهمه مباراة بعد اخرى (ماجد

اما ألفريق العماني فقيد لعيد بتشكيل اساسى ٣/٣/٤ .. وركز في لعبه الدفاع على الدفاع الضاغـط بطريقة ٢/٤/٤ .. لمنع تقدم ظهيري الجنب السعودى .. ولم يوفق الوسط العماني في مباراة المنتخب السعودي الا في حالة الهجمات المرتدة فقط .. واجاد رباعي الظهر العماني .. ومعه ثلاثى الوسط اللعب المساشر .. وتطبيق الرقابة المزدوجة على لاعب المُنتَخْبِ السعودي .. وخاصة ماجد ، النفسية .. كما كان لقسرب ظهسيرى الوسيط من منطقة الخطر أثر في قطع

السعودى .. وحارس الرمى رغم قلة خبرته کان جیدا .. وُدُ الهَجومُ لعب الفريق العماني بطريقة ١/٧/١ ورغم عدم امتلاكه للوسط الا انه لجاً الى الاجتمعة للهجوم .. والاستقادة من الكرات العرضية خاصة الظفية .. خلف منطقة الجزاء في التستيد البعيد .. فقد قلل فعالية الغريق العمانى لجوثه الدائم الى التسبيد البعيد .. والله منابعة لاعبيه للهجمات كما قلل كفاءته تفوق حارس المرمى محمد المطلق .. والثَّفَائي البيشي وسليمان النمشان في العاب الهواء .

الكرات القصيرة والعرضية للمنتذ

الشوط الثاني

لعب خالمد المعجسل في الغريسق

د شبكات معالجة المواد ·

وخلال الشوط لعب للفريق العماني ك من ناصر سلم ، هديب خميس (بدلا من خميس عبيد) .. ولعب قبـل النهاية بدقائسق لعسب بنسدر سرور للمنتخب السعودى بدلا من محمسد عيدالجواد .

عن الشوط الأول حيث أدى كثرة تدبير المراكز بين المهاجمين وتحرك شايع النفسية والمعجسل للافسلات من انهما لعبا كراسا حربة قريبسين من الرقابة .. التي فرضت على ماجت بصرامة في الشوط الأول ألى جانب المساندة الفعالة مز ظهيرى الجنب عبدالجواد ، سامى جاست ، وكذلك المسبيح ، وصلح خليفة الديسز أجادوا القيام بدور واجبأتهم الدفاعية والهجومية بمستوى كبير ،. ولم يتقدم غير شايع والمعجل .. وركز المنتخب في دفاعه أتى اللعب بثمانية لاعبين مما

وقد ادى تحرك المنتخب السعودى

قطع (الماء والنور) امام الفريـق

العماني فجاءت الأهداف السعودية الثلاثة المعونة من اخطاء حارس المرمى والدفاع العمانسي .. في نفس الوقت كان آديناميكية المنتخب وحيويته خاصة خط الوسط المتحرك الفعال .. وقدرته العالية في توجيه دفّة اللعب من البمسين الى البسسار والحقيقية ان اداء المنتخب السعودى فد تغير كثيرا في هذا السوط والعكس .. عن طريق السكرات

العرضية البرازيلية ثم الإنطلاق عن طريق الاجنحة الناجحة وبدلائها .. فكان الجانب الأيمن والسذى يضم سامسي جاسم ، الخليفة ، عمسر باخشوين جيد التحسرك .. وتغيير المراكز وفعال .. وكذلك الجانب الأبسر والذي ضم عبدالجواد ، المصيبيح ، شايع النفيسة والذى مال الى اللعب الا الداخل ، وكان بامكان المنتخب السعودى في

الشوط الثاني ان يزيد عدد الإهداف

المعوبة امام كفاح الفريق العماني .. لو ركز على التسديد من امام منطقة الجزاء امام الدفاع العماني المنكمش وق الدفاع لعب منتخبنا بطريقة

الخطر مما جعله يصاب بالرعونسة الثانى وعلى اثسر هجمسات مكثفسة نتدحة للتسييد البعيد غير الفعال على للمنتخب السعودى يلعب سامسى المرمى .. كمنا كان لتفنوق الدفيا جاسم كرة مرفوعة من الناحية اليمني السعودي داخل منطقة الحيزاء في للمرمى العمانى ويتابعهما الثنائسي سرعة الانقضاض على الكرة والتغطية المعجل والنفسة مع الحارس وتسقط الفعالسة واللعبب بأسلبوب عنسق من بد الحارس لتجد المتابع شايع الزجلجة وتوجيه المطلق للمدافعين الى النفسية معلنا الهدف الأول. جانب التفوق في العاب الهواء اثر كبير

وفي الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني نتيجة لضغط المنتخب السعودى ترتد الكردناحية اليمين للمنتخب آلى سأمى جاسم الذى يسددها فوية في المرمى ويحاول احد المدافعين أتأبعتها ولكنه يساعدها على الدخول .

لايستطيع أن يفعل فيها شبنا مارة مجوار حائط الصد .. معلنية هدف عمان الوحيد ، وَقَى الدَّفِيقَة ٢٣ مِن الشُوط الثاني يعيد المنتخب السعودى الكرة مرة نانية في هجومه المكتف .. ومن كرة مرتدة يتابعها القناص المخضرم صغح خليفة بتوقع وذكاء ويحسرن

حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء على

بعد حوالي ٢٦ بأردة لصلح الغريق

العماني امام منطقة الجزاء المنتخب

السعودى .. ويلعبها يوسىف اميان

قوية من الزاوية العليا اليمني للمطلق



و ايقاف فأعلية الفريق العماني الذي

اعتمد على سرعة اجنحته والبكرات

الريساض - طلعست عبدالملاك

اقتسم فريقا العسراق والامسارات نقطتا لقائهما في بطولة كأس الخليج العربى السابسق لكرة القندم لعسا ونتيجة حيث انتهت المباراة بالتعادل (منقر/منقر) .

شاكر ، عدمان درجال ، خليل علاوى ق الظهر .. كريم علاوى ، ناطق هاشم ، عماد جاسم في الوسط ، احمد راضي وحسين سعيد وحسارس محمسد ق

الهجوم .. ولعب باسم بدلا من علاوی .. ومثل المنتخب الاماراتسي كل من

عبدالقادر حسن في حراسة المرمسي ومحمد عبيد وبدر صالح ومبارك غائم حسن على في الظهر ، سعيد عبدات وعبدات سلطان وعدنان طليان وسيلم خليفة وفهد خميس في الهجوم .

وقد ظهر وجود فجوة امام مرمى

الفريق العراقى في مرهلة مناخرة من

الأداء مما اتاح فرصة التسديد البعيد

للفريق الاماراتي ولكن دون فاعليت

كاملية من التسديد نظرا لتسرع

وق الهجوم لعب المنتخب العراقي

بطريقة ٤/٢/٤ وساند احد ظهيرى

مقدمتهم الإستاذ محمد المطرود الذي

لقى من منسوبى الخليج كل تأييد

لترشيحه رئيسا للنادى هذا وقد بدأت

الجمعية العمومية للنادى بأى من

الذكر الحكيم .. ثم القي التقرير الذي

اشتمل على تفصيل كأمل لجميع

الإلعاب والبطبولات التسي حققهما

النادى .. ثم القي الإستاد محمد

المطرود كلمة شكر فيها المستولسين

بالرئاسة العامة لرعاية الشباب على

وقوفهم الى جانب النادى في الأزمة

المادية التي مرت عليه وخص بالشكر

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن

فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ١٠

كما اثنى المطرود ف كلمته على التعاون

القائم بين مكتب رعاية الشباب واندية

المنطقة الشرقية وشكر سعادة الاستاذ

عبدالله فرج الصقر مدير المكتب على

متابعته للأندية ومشاركاته في جميع

مناسباتها ثم تلى المطرود التقرير المالى

للفادى والذي اوضح فيه العجز الذي

في خزينة النادي .. والتكاليف المترنبة

على وجود العاب مختلفة بالنادى ٠٠

وبعد التقريسر للمالي جرى انتخصاب

الإعضاء حيث تركت الحرية لاختيار

ستة اعضاء فقطعن الإسماء المطروحة

في وَرِقَة اعدت خصيصاً لذلك تحت

اشراف سعادة الاستاذ عبدانه فرج

الصفر مدير مكتب رعايسة الشبساب

بالشرقيسة ويحضبور المنشول عن

الأندية بالمكتب السيد علوى مكى ..

وبعد فرز الإصوات التي حاز عليها كل عضو من الأعضاء ١١ آلرشمينَ .

وقد اسفرت النتيجة عن التالي :

وحصل كل من المرشحين التالية

اسمائهم على الأصوات التي اهلتهم

الأستساذ محمسد المطبرود رئيسسنا

المهاجمين .

لعب الفريق الاماراتسي بطريقة ٣/٣/٤ كتشكيل استاسي ومسأل الي اللُّعبُ بنفس الطريقة في تنفيذ الدفاع الضاغط مع الدمج بين الرقابة رجل لرجل ودفاع ألمنطقة وقد نجح الغريق الاماراتي فخطته الدفاعية نظرا لقبام اللاعبين بواجباتهم الكاملة مع سرعة تغيير لاعبى هجوم الفريق العراقي في الهجوم ومتابعة لاعبى الوسط وحتى اندفاع ناظم شاكر من الخلف لمساعدة

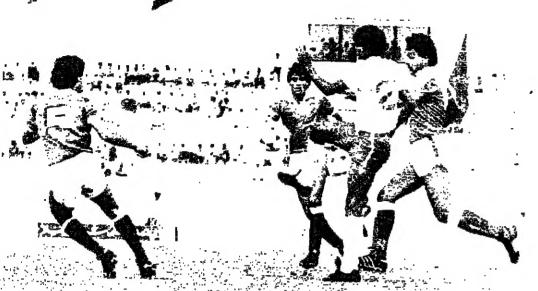
وق الهجوم لعب الفريق الاماراتي بطريقة ٤/٢/٤ مع مساندة ظهيرى الجنب ولكنهم لم يتقدما كتسيراً .. واعتمد على اللعب عن طريق الاجنجة والكرات العرضية ومتابعتها ...

وكتلك اللعب المباغت عن طريق التسديد من مسافسات امسام وسسط المرمى .. خارج منطقة الجزاء .. ولكن تقدم الفريق العراقي في العاب الهواء واللعب الرجوق لقوة اجسامهم حال دون تقدم الغريق الأماراتي وخطورته

اما المنتخب العراقي فقد مال في تشكيله الى اللعب بطريقة ٢/٣/٤ .. مع تكثيف الوسيط في حالية بنياء الهجمات لامتلاكها بودة احمد راضي او حارس محمد اليها بينما تحرك حسين سعيد مواجها رقابته التى افقدتــه اداثه المعروف ..

ولعب الفريق العراقى بأسلوب الدفاع الضاغطبطريقة ٢/٤/٤ .. مع التطييق الفعسال لرقابسة فرد لفسرد

مثل العراق كل من كاظم شبيب في حراسة المرمى وكاظم مظهر تاظم



الملكة العربية السعودية الادارة العامة لمشروع ينبع

اعلان عام

، ب أله يئة اللكية للجبيل و ينبع ، الادارة الادارة العامة لمشروع ينبع في طرح عطاءات لعدد من المشاريع بعدينة ع الصناعية للعام المالي القادم (خلال الفترة من غرة رجب ٢٠٤٠هـ حتى نهاية جمادى الثانية ٢٠٤٥هـ) في

الإنشاءات :

و.أعمال اعداد الموقع ٠

ه أعمال تطو ير الموقع .

 الانشاءات العامة » شبكات المياه والمجارى ٠ ه الانشاءات السكنية ه شبكات الطاقة الكهر بائية والاتصالات السلكية واللاسلكية

الخدمات الاستشارية الهندسية والعمارية

تشغيل وصيانة الأحياء السكنية والمنافع وشبكات النقل

- شجيعا للشركات والمؤسسات السعودية للمشاركة في هذه المشاريع فقد قامت الهيئة الملكية باصدار طبعة جديده الكتيب الذى يتضمن جميع المشاريع التي ترغب الهيئة الملكية في طرحها خلال العام المالي القادم
- مكن للراغبين الحصول على هذا الكتيب من قسم علاقات المقاولين بالادارة العامة لمشروع ينبع بمدينة ينبع . . تفظ الهيئة المليكة لنفسها بالحق في دعوة المؤسسات والشركات التي تتمتع بالمقدرة والخبرة اللازمتين لتنفيذ تلك
- ، ليه فان الادارة العامة لشروع يتبع تحث كل الشركات والمؤسسات السعودية والراغبة في الفرص الموضحة أعلاه تتأكد من اكتمال اجراءات تسجيلها بالادارة العامة لشروع ينبع
 - مكن الحصول على المستندات الخاصة بالتسجيل من:

قسم علاقات القاولين الهيئة اللكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع ينبع (مبنى رقم ٢١٩٢ ، حارة شرق العقيق ، قرية النوَّاة) ص٠ ب: ٢٠١٦٧ مدينة ينبع الصناعية

على مرمى المنتخب العراقي .

وتنظيف المنطقة امام المرمى .. وكان



بعد اعتزال طلال هاشم

خالد جان يقرر هجـر الكرة في نهاية العام

كتب: احمد الشمراني

ذكر (للنادي الرياضي) الكابتــن خالد جان فاند فريق الاهلى لكرة البد يان هذا العام اخر عام له مع الغريق حيث قرز [الجان] الاعتزال نهانيا . وعن الإسباب قال خالد :

بصراحة لن استطيع تقديم افضل واكثر مما قدمت ورايت ان الوقست الحسالي مناسب للاقعدام على هذه الخطوة لاتاجة الفرصة لغيرى من جهة ومن جهة اخرى تبقى تذكرني الجماهير بالذكرى الحسنة . وتجدر الإشارة الى أن طلال هاشد لاعب الاهلى قرر هو الأخر الاعترال

ولا شك ان تغيب هذا الثنائي عز الفريق سيظهر فجوة كبيرة ضمنز صفوف الفرقة ككل .

لظروف عمله ..



للاستفادة من قدرات ناظم البدنيسة وطول قامته ومهاراته العالية .. فيما

تحرك مجموع الوسط بفاعلية .. مم خط الهجوم الذى فرضت علىه رفاية لصيفة افقدته السيطرة على السكرة ورغم ذلك كان لهجمات العبراق خطورتها امام المرمى .. ولولا تسرع

فقد لعب الفريقان بطريقة جيدة . قرار حارم للشيار كان قرار حكمنا الوطني الدولي فلاج المهاجمسين لكان بامكانهم تسجيس اهداف جيدة .

الشنار بالغاء البدف الذي جاء من ضربة حرة مباشرة حكيما ..وصحيحا مائة في المائة لأن الكرة لم تلمس أي لاعب حتى دخولها المرمى .

فقد لعب الفريقان بطريفة جيدة .

وبالنسبة للأداء اللياقى والجماعى

باجماع أبناء الخليج .. المطرود رئيسا للنادى

لعضوية الإدارة:

۸۸ صوتا

نصر هلال سوحصل على ١٠٢ صوت ،

احمد عيداته ال محقوظ – وحصل على

منصور عبدالجليل رميح -- وحصل

اليوم أول اجتماع للادارة الجديدة لبحث سياسة النادى

ق امسية خليجية انتخبت جماهير ومنسويو نادى الخليج ادارة رسمية لناديهم بعد ان استمر ناديهم بدون ادارة كاملة لإكثر من عامسين .. قام خلال هذين العامين ابناء الخليسج المخلصين بتسيير دفة النادي وفي

ناصر عبدات عباس ــ وحصل على ٧٧ ناصر خليفة هزاع ــ وحصل على ١٨ طی احمد حمود − وحصل علی ۵۰ حبيب حميدى ـوحصل على ٦ ٥ صوتا حبيب محمود _وحصل على دد صوتا منصور سلهام ــوحصل علَّى ٢٧ صوتا حسين مبارك ــوحصل على ٢٠ صوتا هذا وستعقد الادارة الجديدة اول اجتماع لها مساء اليوم لاختيار المهام التي يكلف بها كل عضو .. وتعثير

هلال سيرشح نانبا للبرنيس نظيرا للخبرة الادارية التي يتعتع بها ... وقد عبر الاستاد محمد المطرود عن شكره لجميع منسوبي الخليج الذين أولود ثقتهم ودعى أن يوفقه أنه في تسيير دفة النادي مع زملانه اعضاء الادارة والارتقاء بجميع الألعساب

مصادرنا الخاصة الى ان الأستاد حسن



يبدأ صباح اليوم بغرفة

جدة برناميج العلاقسات

العامة والاعسلام ومن

اهدافه التعريف بالمفاهيم

الاساسية للعلاقات العامة

والاعلام كأحد الوظائسف

الاساسيسة للمنشسأة

وارتباطها بالوظائك

الاخرى كالانتاج والتسويق

والتمويل .. البرنامج موجه

لاصحاب المنشأت الذيسن

يشرفون على نشاط

العلاقات العامة وكافة

العاملين بأجهزة العلاقات

العامة والاعلام ويستمر ٥

أيام . اللقناء يفتندسه

الاستاذ حسن نصير نائب

الامسين العسام للغرفسة

د . عبدالعزيز محرالتيا جي

المواقسف

والرغبات

00 ان تكون مواقف الإنسان

ضعيفسة .. ومهسزوزة ..

ومتذبذبة .. فتلك " كارثة " لا

يمكن للانسان ان يتخلص من

تأثيراتها السلبية التي ليس

لها حدود ولا ترتبط بای

00 ومواقسف الانسسان

تضعف .. وشخصيته تهتــز

اذا سيطرت رغياته عليــه .. والرغبات لا تُسيطــر الا على الانسان الضعيف في اخلاقه

وسلوكه ــ (ما النقي النظيف فانه بعيش الثقة بنفسيه و

اوسع حدودها فيتصرف من

واقع تلك الثقة .. وتقوى تبعا لنظافته وامائته .. مواقفه ..

ويشتد صموده امام الاخطاء

التى تعارس بحقه او بحسق

٥٥ وتصوروا أيها الأعبراء

» مرتش » يتخذ قرارا قويسا

بحق احد العاملين لديه ممن

يعلمون او الد يشماركون في

ء الدناءة ء التي يعارسها ..

الا تعتقبدون معنى بانسه

سيضعب امنام قراره ذاك

ولربما لا يتخذه على الإطلاق ..

لقد حقت رغباته دون اتخلاه

ﺎﻟﻮﻗﯩﻪ ﻣﻌﯩﻦ ﻗﺎﺿﻐﻘﺘﻪ ..

وعندما تضعيف المواقيف ..

تضعف شخصية الإنسان ..

00 وتعبسوروا على الطبرق

الأخر انسانا نظيفا امينا لا

شك انه يتحدث ويتمرف بكل

نقسة انطلاقها من نقائمه ..

وسلامة دخيلتسه .. لا يخثى

00 أن الرغبسات الخامسة

التسى تسيء الى الانبسال ..

وتطفى فيها عل سلبوكه ق

عمله ومع من يتعامل تميح

مع مرور الإيام تاريخا شخمنا

للانسان .. وجزءا من حيلته لا

یمکن له ان بتخلص منه کمالا

یمکن له ان یمحوه او یغیره او

يبدله .. والانسسان عادة ما

ينطلق ق حاضره ومستقبلــه

من تاريخه وسجل مافسه فان

كان ذلك الماضى سيئا فانــه

سيعيش حاضره ومستقبلته

ضعیفا یخشی ان - پنبش،

نلك الماضي فينال من الحاضر

ويضيع المستقبل .. وان كان

ذَلُكُ الْمَاضِي سجِلا مشرفا من

الامانية .. والانسيلامي .. فأن

الحاشر سيسكون لا محلب

صافيا نقيا وسيكون المنتقبل

00 وهناك مثل شعبي يصور

مضيئا ومشرقا ...

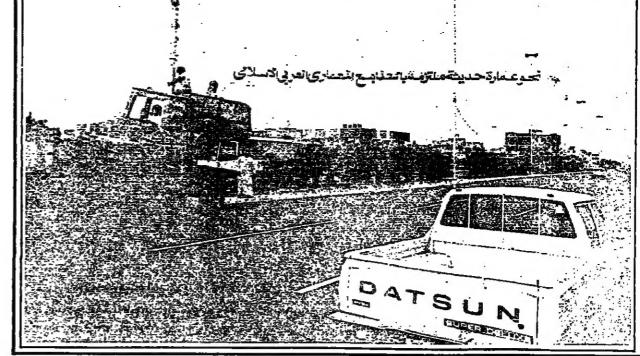
الفضيحة ولا تبعاتها .

يوم المدينة

العربية

المبينة العربية قامت بلديسة بنسى ملك بجهود كبسيرة في توعية المواطئين وقد قامت بتعليق لافتات بهذه المتاسبة التسى تاخذ بعمارة حديثة ملتزىسة بالطابسىع المعماري الاسلامي .

تصویر : صابر الملح



انهادا الغريث في الفريد. بنسبت ١٩٩٩ بالمائت

جده ـ شاكر عبدالعزيز

وقد علم مِن مصدر مطلع

بالمنطقة الغربية للاتصالات

ان منسوبي المنطقة والمناطق

التابعة لها اكثسر التزامسا

بمواعيد الدوام واكثر دقسه

وسرعة في اداء اعملهنم ..

هذا ما اكدتسه الزيسسارات

الميدانيسة والجسولات

التفتيشية المفاجئة التي

قامت بها اللجان المختصه

على فترات متعددة وفي اوقات

مختلفسة طوال العسام

بتعليمات من الاستاذ ربيع

صادق دحلان مدير المنطقه

يكون هناك انتظام كبير في العمل

War was and was to the ्रिक्ट में भूगी एक न प्रदेशी

 باب الفضاء والطيران بمجلة الفضساء والطسيران الوليد الجديد لتجارة

o « الفضياء والطيران « باب جدید صدر عن مجلة التجارة بجنده .. ويعنده ويشرف غليه الزميل هشام عرب المحرر الفنى للبسلاد وهو في نفس الوقت محرر الشئون العربية بالعلاقات الاعلاميسة بالخطسوط السعودية - الكابتن احمد ابدى اهتمامه الكبير بهدده الصفحات المتخصصة التي تعتبسر اول صفحات عن الفضاء والطيران في صحف

ومجلات المملكة .

جدة .، البلاد ..

المواطن عبدانه محمد

عيسى الغامدى سافسر مع

اسرته الى القاهرة في ١٥ ــ

٤ _ ٤٠٤ هـ وقد طلب

من مدير مؤسسته الخاصة

ان يحــول له مبلــغ

ر ١٠٠٠ ، ألف جنيه رقام

مدير مؤسستمه بمراجعة

وشركة الراجمسى و

للصرافة والتجارة فرع

محمد بن عبدالوهساب

لتحويل المبلغ الى القاهرة

وذلك يوم ٢ ـ ٥ ـ

٤٠٤ هـ وصدر بالفعل

اشعبار التحويبل رقبه

(۲٤٣٠٢٥٠) في نفس

اليموم .. وكان المواطن

الغامدي يتصل بجدة يوميا

يستفسر عن التحويسل ..

وكان يراجع البنوك في

القاهرة ولكن الملع لم

يحول وعاد الى جدة يوم

۲۵ _ د _ ۱۱۰ هـ دون

أن يتسلم المبلغ بالرغم من

لانها تسير وفق اسلوب الادارة بالأهداف فلابد ان

علوى درويش

النتائج على أن نسبة انتظام المنسوبين الذين يزيد عددهم على السبعة الاف موظلف بلغت ٩٩,٩٧ بالمائة مماكان له اكبر الاثمر في تحقيق الاهداف السواردة بخطسة العميل لعينام ٢٤٠٤/٤٣

الحكومية _وقد شمل العمل

الكوابل المدفونة مع أنشاء

ست نقاط توزيع تخدمة

الغربية للاتصالات ويلبت الخدميه الهاتفيية تدخيل

العسنسه قريب جده : عبدالرحمن عبدالمك

قريبا سوف يسعد اهالى قرية العيينه بمنطقة تبوك بالخدمه الهاتفية .. فقد تم الانتهاء من المشروع الخاص بتامين الشبكة الهاتفية لقريه العيينه احدى القرى الواقعة على خط تبوك حقل ..

> وتبعد حوالی ۸۰ کیلے مترا عن طريق الاسقاط

الرحمن ال الشيخ

الرياضي .

الحدار الاستشارية

منسوبى الحسرس

الوطئي بالدمام

. تقوم السدار السعوديسة

للخدمات الاستشارية في

الوقت الحاضر بانئاء اعمال

تصاميم مشاريع المبانى

العامسة لاسكان منسويسي

الحرس الوطني بالدسام ..

ويضع المشروع السكنيي

اقامـــة عدد من المدارس

والمساجد والمراكز التجارية

والصحيحة والماني

الإدارية .. ومن جهة اجرى

أعدت الدار التصاميي

الاولية للدخول في مسابقات

حول مسجد ارامكو بالظهران

ومبنسي وزارة التسوون

البلدية والقروية بالريساض

والمجع الرياضي والاجتماعي

للحرس الوطئى بالدمام ،

الرياض: خالد الغامدي

مدارس

الطائيف

للنشياط

الرياضي

حققت مدرسه الفاروق

المتوسطة بالطائف للعام

الثاني على التوالى بطولة

مدارس الطائف للمرحلة

المتوسطة وفازت بكاس

دورى المنطقة بعد ان

فارت على مدرسة المثني

بن حارثــة .. الاستــاد

سعد عبدالواحث مديسر

التعليم بالطائف بحضر

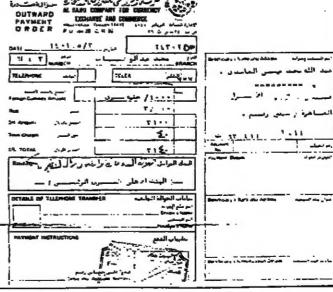
الحفل الخنامسي لدورى

المدارس حيث يسلم

السكأس والميداليسات

والهدايسا للطسلاب

المشاركين في النشاط



صورة لايصال شركة الراجحي للصرافة والتجارة

ان مدیس مؤسست کان يراجع يوميا فرع شركة الراجحي حيث افادوا ان التمويل قد تم .. اخيرا بعد أن عاد المواطن عبدالله محمد عيسى الغامدي الي

جدة قال له المسلول في

لأن التحويسل لم يتسم والسبب .. غلطـــة الموظف .. ، ويمكن لك استرداد المبلغ .

فهل هذا معقول. .. عن شركة صرافة معروفة ٢٠ ...

شركة الراجحي • أسفين

في البلاد من نصف قرن

نشرت البلاد فرعددها فصادريوم الاربعاء ١ رجب سنة ١٢٥٨ هـ الموافق ١٦

الفائزون بالشهادة الابتدائية من مدارس المست

● علمنا انه فاز بالشهادة الابتدائية كل من حضرات عمر سقاف ، محمد ستبل ، عبد العزيز د اغستاني ، هاشم طاهر ، عبد الرؤوف اسماعيل حفظي من المدارس الاميرية ومحمد تور توفيق . حمزه عجلان ، محمد ابراهيم هنيدي ، محمد صدقه بار ، وتركى راشد ، من مدرسة النجاح فنهنئهم ونرجو لهم التوفيق واما الناجحون مع الاكمال عبدالوهاب فقيه ، فهمى بصراوى ، عبدالمجيد خاشقجى عبدالقادر هاشم أحمد طوله من المدرسه الاميرية وزين العابدين ضياء من مدرسة

الى المدينة عن طريق المهد

غادرنا مساء يوم الاثنين الماضي الى المدينة المنورة عن طريق مهد الذهب حضرة الوجيه الفاضل الشيخ احمد بوقرى والشيخ صالح بوقرى والشيخ اسعد عويضه شيخ القماشين بالمدينة ، فنرجو لهم سفرا سعيدا في الاقامه والترحال .

التجارية بجده .

أخبار قصيره جدا .. جدا

مكة ــ من الزميل عبداته المليص ان امانه العاصمة المقدسة تولى اهتمامها بالاشجار التي سبق غرسها منذ عامين وخاصة في شارع العزيزية - الحوض .

ـ بعض مدارس مكة المكرمة المستأجرة غير لاثقة صحيا ولا تساعد على التحصيل العلمي الجيد .. حبدًا لو تم الاسراع في بناء مدارس حكومية تريح الطلاب والمعلمين ؟

ــ شارع الستين بمكة المكرمة به ثلاث لوحات

٥٥ برقية جلالة اللك المفدى لمعسال

الدكتور عبدالرحمن ال الشيسخ وزيسر

الزراعية والمياه ورئيس مجلس ادارة

الشركة السعودية للاسماك الذى يشكره

فيها على جهود العاملين بالشركة كان لها

اوقع الاثر في اصرار العاملين بالشركة على

تحقيق رغبة جلالته في استمرار الجهود

للوصول بالاكتفاء الذاتي من الاسماك .

٥٥ تجرى الاستعدادات في الوقت الجاضر للاعداد للاسبوع الصحى الذي تشهده

كافة مناطق الملكة في السادس من شير رجب القدم ومن المقرر أن تساهم كافة الدوائر

الحكومية مع الشئون الصحية بالناطق لبخرج الاسبوع بالاهداف المرجوة منه .

٥٥ من المرجح أن يشهد المستقبل القريب تطورا كبيرا ﴿ خدمات مؤسسة الخطوط

الحديدية السعودية واز هناك معدات جديدة متطورة ستثقام للعمل لرفع مستوى

الاداء والتشغيل كلها سوف تنعكس ايجابيا على الخنمات التي تقدم للمواطئين .

تضم أيات قرانية جميلة .. ومعروف أن هذا من عمل الامانة فلماذا الخط الكبير تحبت تلك - بعض المحال في المكة تبيع قطعة الملابس بـ

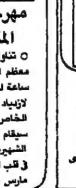
۱۰ ، ۱۰ ، ريال في شبه اوكازيون .. بعسد اسبوع واحد تظهر عيوب القطعه التي كتب عليها بالانجليزية . U.S. A

- تدفق المياه في بعض شوارع مكة يعرقل السير للمشاة والسيارات .. مشكلة تبحث عن حل ؟

٥ لاول مرة

مهرجان للماكهلات المكسيكية في جدة

٥ تناول الطعام الكسيكي يعنى عند معظم الاوروبيين الطسيران لمدة د١ ساعة للوصول اليه في الكسيك نظرا لازبياد شهرة تلك الإكلات ذات الطابع الخاص ﴿ انْحَاءُ الْعَلَّمُ .. ولأولُ مرة سيقام ﴿ جِدة مهرجان لنتك الإكلات الشهيرة القادمة من مدينة سان يجول ﴿ قَلْبُ الْمُصَيِكُ ﴿ الْفَتْرَدُمَنَ ٢٠ _٢٩





الثقسة بالنفس تلك اللقسة المعتمدة على ، النظافية -يصورها تصويرا دفيقا هبث يقول المثلء اربط اصباعك على الصحيح .. لا يدم ولا يغيج ويسدل على أن الانسسان أذا تمرف من منطلبق صحيح وحسن معتمدا على الصندق ونقاء السريرة فانه لا بخثى نتيجة تصرفه ذاك أي طعن في سلامة تصرغه .. او اى تشكيت

رجل المرور قدوه 00 الزميل عبدات الليص یقول : اثناء سیری فی احمد شوارع العاصمة المقدسسة شاهدت امامسي سيسارة مزور تسسر وتقف كلما عبسر اسأم السياره شيخ كبير .. أو طالب من مدرسة صغيره وحيضا تتوقف السياره تقف السيارت التي خلفها بطبيعة الحال ٠٠ حاولت جهدی ان اتعرف علی قلند سيارة المرور فلذا هو المقدم شىحات مفتى مدير مرور جدة الذي قدم اسلوبا يجب أن يكون قدوة لكل سائق سياره في بالنيا وهذا ليس بمستغرب على المقدم

444714 اجتوجم

قريدة يؤمية تصدرعت مؤسسة السلاد للصتحافة والنبث بحدة

المسابقية المودية المكالية المكتب عن المؤدرة المعاجد مكتب بيسادة عن العاجة المسابقية المؤدرة المعاجة المسابقية المؤدرة المائية المسابقية المؤدرة المائية المواجعة المسابقية المؤدرة المائية المواجعة المسابقية المؤدرة المائية المواجعة المسابقية المؤدرة المائية المواجعة المواجعة المواجعة المؤدرة المائية المؤدرة المؤدرة

• الايشترا كات. ٠٠٧ ديالسنوب يضاف إجسرة البربيد للحناج • الرميّائل الخاصة بالتحرير. متوجته باستورشيس تعربير الجويدة ، وانخاصة بالإغلامات

الغدية والاستراكات توجت شومسديرا لإدارة العامسة

امتياز الإعتلان

ا مستة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق الإرازالمات وذعمدة أددود وعدود المنافرة فندج الدمام 1717 ع١٤٠٠٤٨ رخيطه

توب هانف CAR FFFFFFF (14) 14/2/2/2011 المنصر ١٩٥٥ ١٥٥ ومدهدة تهامد الدواسة ٢٨٢٢ فرع الهاش ۱۲۵ (۱۲۵۱۱ (طرفطار مكت الطائف ۱۲۵۵ (۱۲۲۲۲ (سفطار) مكت حاشل ۱۲۲۲ (۱۲۲۲ واسطار) العشروالكتات ٦٢٦٨ ٨٩٩١١٥١

ומנים ושל שנה ארץ איין דורן ויילא تهامت عنوريع ١٠١٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ طبعت بمطنابع دار السيلاد الطباعشة والنشروالشوريية والطبعة الأوط